

## Διεύρυνση και προσαρμογή των προσφερόμενων υπηρεσιών της βιβλιοθήκης για άτομα με ειδικές ανάγκες



Τα τελευταία χρόνια οι Ακαδημαϊκές Βιβλιοθήκες, «εκμεταλλευόμενες» τις δυνατότητες που προσφέρουν οι νέες τεχνολογίες, μπορούν πλέον να επεκτείνουν τις προσφερόμενες υπηρεσίες τους και σε ειδικές κατηγορίες χρηστών, όπως είναι τα Άτομα με Ειδικές Ανάγκες (ΑΜΕΑ), που μέχρι σήμερα αδυνατούσαν να εξυπηρετήσουν λόγω της δυσκολίας πρόσβασης στο χώρο τους, αλλιά και στο υλικό τους.

*συνέχεια στη σελίδα 2*

### Περιεχόμενα



#### info-νέα

Διεύρυνση και προσαρμογή των προσφερόμενων υπηρεσιών της βιβλιοθήκης για άτομα με ειδικές ανάγκες **2**

Τα νέα του 17ου Πανελληνίου Συνεδρίου Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών **4**

Ευρετήριο Άρθρων των Περιοδικών της Βιβλιοθήκης **6**

Μια πρώτη προσπάθεια αξιολόγησης της συλλογής της Βιβλιοθήκης του Τ.Ε.Ι. Σερρών **8**

Ψηφιακή υδατογραφία και εφαρμογή στην προστασία πνευματικών δικαιωμάτων **9**

Πανδέκτης Ψηφιακός Θησαυρός Ελληνικής Ιστορίας και Πολιτισμού **11**

Διαδανεισμός **12**



#### info-βιβλία

Η στήλη των βιβλίων **12**



### Σημείωμα της έκδοσης

Αγαπητοί αναγνώστες,

Οι υποδομές που αναπτύχθηκαν στο πλαίσιο των κάθετων δράσεων αναβάθμισης των ελληνικών ακαδημαϊκών βιβλιοθηκών κινδυνεύουν! Αυτό ισχυρίζονται, όλο το τελευταίο διάστημα, σ' όλους τους τόνους, η βιβλιοθηκονομική κοινότητα, οι διοικήσεις των ακαδημαϊκών ιδρυμάτων και επιστήμονες απ' όλους τους κλάδους. Η συνέχιση της απασχόλησης του εξειδικευμένου προσωπικού, αποτελεί αναμφισβήτητη κομβική επιλογή για τη βιωσιμότητα και συνέχιση αυτού του σημαντικού έργου.

Η ακαδημαϊκή κοινότητα του Τ.Ε.Ι. Σερρών, είναι περήφανη για τη Βιβλιοθήκη του Ιδρύματος. Στηρίζει το προσωπικό της, συμμετέχει στις δράσεις της, στέκεται αλληλεγγυα στα προβλήματά της. Όμως και αυτή με τη σειρά της, ανησυχεί για το ενδεχόμενο να ανακοπεί η δυναμική της ανάπτυξής της και να αναγκαστεί να υπολείπεται. Γιατί, η επαρκής χρηματοδότηση της Βιβλιοθήκης και κατ'επέκταση η συντήρηση και αναβάθμιση των προσφερόμενων υπηρεσιών της, έχουν ως άμεσο στόχο και σκοπό τη στήριξη της εκπαιδευτικής και ερευνητικής διαδικασίας. Και οι υπηρεσίες αυτές παρέχονται στο Τ.Ε.Ι. Σερρών από προσωπικό που στα τέλη Δεκεμβρίου δεν θα εργάζεται πλέον!

Με το σημείωμα λοιπόν αυτό, θέλουμε να δηλώσουμε και εμείς τη συμπαράστασή μας στους αξιόλογους αυτούς επιστήμονες-συνεργάτες μας. Αποτελούν το ήμισυ του προσωπικού της Βιβλιοθήκης μας και επωμίστηκαν το βάρος πολλών πρωτοβουλιών, μεταξύ των οποίων και η έκδοση του παρόντος info-λογίου.

Αγαπητοί συνεργάτες, έχετε την ολόπλευρη συμπαράστασή μας!

Από τη σύνταξη

# Διεύρυνση και προσαρμογή των προσφερόμενων υπηρεσιών

## της βιβλιοθήκης



## για άτομα με ειδικές ανάγκες

**Η** μέχρι σήμερα υστέρηση των Βιβλιοθηκών στις προσφερόμενες για ΑΜΕΑ υπηρεσίες, δεν οφείλεται στην έλλειψη ευαισθητοποίησης, αλλά κυρίως στην άγνοια των σύγχρονων υποστηρικτικών προσαρμοστικών τεχνολογιών (adaptive technologies) και των τρόπων παροχής πρόσβασης στις πληροφορίες με εναλλακτικές μορφές και μεθόδους.

Η Βιβλιοθήκη του Τ.Ε.Ι. Σερρών, στην προσπάθειά της να διευρύνει και να προσαρμόσει τις προσφερόμενες υπηρεσίες της και στην εξυπηρέτηση των Ατόμων με Ειδικές Ανάγκες, προέβη, στα πλαίσια της χρηματοδότησής της από το Γ' ΚΠΣ-ΕΠΕΑΕΚ II (Ενέργεια 2.1.3δ), στην προμήθεια ειδικού εξοπλισμού (software & hardware).

Συγκεκριμένα πραγματοποιήθηκε η προμήθεια των παρακάτω:

### ▶ Λογισμικό ανάγνωσης / μεγέθυνσης οθόνης SUPERNOVA v.5.20 STD

Για άτομα με προβλήματα όρασης. Δυνατότητα ανάγνωσης και μεγέθυνσης (τουλάχιστον 30 φορές) της οθόνης. Υποστήριξη των προγραμμάτων περιήγησης στο Διαδίκτυο (Internet) και στο ηλεκτρονικό ταχυδρομείο (email).

### ▶ Πρόγραμμα οπτικής αναγνώρισης χαρακτήρων FINE READER 6.0 PRO

Πολύγλωσση υποστήριξη (και Ελληνικά). Απλό στη χρήση. Ολοκληρωμένη διαδικασία σάρωσης και αναγνώρισης με το πάτημα μερικών πλήκτρων. Δυνατότητα μεταφοράς των αναγνωρισμένων κειμένων σε άλλες εφαρμογές των Windows (π.χ. Microsoft Word).

### ▶ Λογισμικό αναπαραγωγής ψηφιακών ομιλούντων βιβλίων DAISY EZ READER

Ένα από τα σημαντικότερα εγχειρήματα αναφορικά με τα ψηφιακά ομιλούντα βιβλία, είναι η καθιέρωση ενός διεθνούς πρωτοκόλλου, του Daisy (Digital Audio-based Information System), το οποίο αναπτύχθηκε από την α-

ντίστοιχη κοινοπραξία Daisy. Το συγκεκριμένο λογισμικό αναπαραγωγής ψηφιακών ομιλούντων βιβλίων είναι απλό στη λειτουργία του και συμβατό μ' όλα τα γνωστά προγράμματα ανάγνωσης και μεγέθυνσης οθόνης. Διευκολύνει την άμεση πρόσβαση στα περιεχόμενα ενός βιβλίου τύπου Daisy με λειτουργίες όπως: μετάβαση σε σελίδα, κεφάλαιο, κίνηση εμπρός, πίσω, αύξηση-μείωση ταχύτητας ανάγνωσης, αυτόματη αναζήτηση κ.λπ. Κατά το διάβασμα ενός βιβλίου Daisy υπάρχει συγχρονισμός κειμένου και ήχου.

### ▶ Σύστημα χρήσης ποντικιού με το κεφάλι MADENTEC TRACKER 2000

Αποτελείται από μία κάμερα υπερύθρων που παρακολουθεί, με μία ειδική αυτοκόλλητη κουκίδα που επικολλείται στο μέτωπο του χρήστη, τις κινήσεις της κεφαλής και τις μετατρέπει σε κινήσεις του ποντικιού. Με τη χρήση αυτής της συσκευής δίνεται, στα άτομα με σοβαρά προβλήματα κίνησης, η δυνατότητα περιήγησής τους σε περιβάλλον Windows και τις σχετικές εφαρμογές, καθώς και στο Διαδίκτυο. Συνοδεύεται από ειδικό λογισμικό οπτικού πληκτρολογίου και λογισμικό εξομοίωσης πλήκτρων ποντικιού. Συμπεριλαμβάνεται και ένας ασύρματος αναμετάδοσης των ενεργειών του χρήστη, καθώς και εναλλακτικό σύστημα επιλογής με ειδικό καλαμάκι, με το οποίο ανάλογα με το αν το άτομο εισπνέει ή εκπνέει δίνονται και οι αντίστοιχες εντολές που μετατρέπονται σε κινήσεις του ποντικιού του Η/Υ.

### ▶ Διακόπτης πίεσης BIG RED SWITCH

Με τη χρήση αυτής της συσκευής εξομοιώνονται με εύκολο τρόπο τα πλήκτρα του ποντικιού. Εξυπηρετεί τα άτομα με προβλήματα στα άνω άκρα.

### ▶ Ιχνόσφαιρα (Trackball) TRACKBALL SAM

Με τη χρήση αυτής της συσκευής εξομοιώνεται πάλη με εύκολο τρόπο η κίνηση και τα πλήκτρα του ποντικιού. Εξυπηρετεί τα άτομα με προβλήματα στα άνω άκρα.

### ► Χειριστήριο (Joystick) JOYSTICK SAM

Με τη χρήση αυτής της συσκευής εξομοιώνεται με εύκολο τρόπο η κίνηση και τα πλήκτρα του ποντικιού. Εξυπηρετεί τα άτομα με προβλήματα στα άνω άκρα. Συνοδεύεται από ειδικό λογισμικό εξομοίωσης ποντικιού στα Windows.

### ► Πληκτρολόγιο ειδικών προδιαγραφών MALTRON

Για άτομα με ευαισθησία στα χέρια λόγω της καταπόνησης κατά τη συνεχή πληκτρολόγηση καθώς και για μονόχειρες (στη συγκεκριμένη περίπτωση για δεξιόχειρες).

### ► Σύστημα μεγέθυνσης κλειστού κυκλώματος τηλεόρασης PRISMA ASH TECHNOLOGIES

Για άτομα με προβλήματα όρασης. Αποτελείται από μία κάμερα πάνω σε αναδιπλούμενο βραχίονα με δυνατότητα χειροκίνητης εστίασης, η οποία συνδέεται σε τηλεόραση. Δυνατότητα έγχρωμης απεικόνισης (για μεγέθυνση κειμένου, φωτογραφιών, χαρτών κ.λπ.), καθώς και υποστήριξη απεικόνισης υψηλής αντίθεσης λευκού σε μαύρο φόντο ή αντίστροφα. Υψηλή δυνατότητα μεγέθυνσης εύρους μεγέθυνσης, ανάλογα με την απόσταση της κάμερας, από το προς μεγέθυνση αντικείμενο. Το προς μεγέθυνση αντικείμενο, κινείται από τον χειριστή της συσκευής ελεύθερα πάνω στην επίπεδη επιφάνεια.

### ► Συσκευή αναπαραγωγής ψηφιακών ομιλούντων βιβλίων TELEX SCHOLAR

Φορητή συσκευή με δυνατότητα αναπαραγωγής CD ήχου, MP3, καθώς και ομιλούντα ψηφιακά βιβλία σύμφωνα με το ειδικό πρωτόκολλο Daisy. Απλό στη λειτουργία για χρήση και από άτομα με αναπηρίες. Τα κουμπιά του χειρισμού διευκολύνουν στην άμεση πρόσβαση στα περιεχόμενα ενός βιβλίου τύπου Daisy (μετάβαση σε σελίδα, κεφάλαιο, κίνηση εμπρός, πίσω, αύξηση-μείωση ταχύτητας ανάγνωσης κ.λπ.). Συνοδεύεται από ειδικά ακουστικά για «διακριτική ανάγνωση», αλλά μπορεί να συνδεθεί και με εξωτερικά ηχεία.

Το υλικό αυτό (software & hardware), εγκαταστάθηκε σε κατάλληλα διαμορφωμένους Η/Υ, η χρήση των οποίων διατίθεται μόνο στα ΑΜΕΑ, με στόχο την αποτελεσματικότερη πρόσβασή τους στο υλικό και τις υπηρεσίες της Βιβλιοθήκης και προκειμένου να τα βοηθήσει να αξιοποιήσουν τις υπηρεσίες του Διαδικτύου και των υπολογιστών γενικότερα.

Επιπρόσθετα, θα θέλαμε να ενημερώσουμε όλα τα μέλη της Βιβλιοθήκης, ότι στη συλλογή του οπτικοακουστικού υλικού της, υπάρχει ένα cd-rom εκμάθησης της νοηματικής γλώσσας με τίτλο «Νόημα: λεξικό της ελληνικής Νοηματικής γλώσσας».



Σοφία Π. Γρηγοριάδου  
Βιβλιοθηκονόμος  
sofialib@teiser.gr

Τα νέα του

## 17ου Πανελληνίου Συνεδρίου Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών

**T**ο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων φιλοξένησε με απόλυτη επιστημονική και οργανωτική επιτυχία το 17ο Πανελλήνιο Συνέδριο Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών (ΠΣΑΒ). Κεντρικό θέμα του συνεδρίου: «Η αξιολόγηση των Βιβλιοθηκών ως στοιχείο ποιότητας των Ακαδημαϊκών Ιδρυμάτων». Πραγματοποιήθηκε σε χώρους της Πανεπιστημιούπολης Ιωαννίνων, κατά το χρονικό διάστημα 24-26 Σεπτεμβρίου 2008. Στις εργασίες του συνεδρίου έλαβαν μέρος 417 σύνεδροι από διάφορες βιβλιοθήκες της Ελλάδος και του εξωτερικού.

Σε αυτό το σύντομο σημείωμα θα αναφέρουμε, μεταξύ των πολλών αξιολογών ανακοινώσεων, την ενδιαφέρουσα ανακοίνωση των κ.κ. Σταματίνας Τσάφου και Ματίνας Πολίτη, με τίτλο «Η Χρήση των θησαυρών στις Οντολογίες» και με κυρίως θέμα τη διευκρίνιση της σχέσης θησαυρών και οντολογιών. Και τα δύο αυτά εργαλεία εντάσσονται στις σύγχρονες μεθόδους θεματικής αναπαράστασης, οργάνωσης και ανάκτησης πληροφοριών από ηλεκτρονικές πηγές πληροφορίας. Οι **θησαυροί** αποτελούν τη νοηματική οργάνωση οριζοντίων και κάθετων ιεραρχικών συσχετισμών των εννοιών. Οι **οντολογίες**, ως βασικό μέσο αναπαράστασης γνώσης στο σημασιολογικό ιστό, επιτρέπουν το διαμοιρασμό της γνώσης και των πληροφοριών και παρέχουν τους μηχανισμούς για την αποτελεσματική αξιοποίηση αυτών, τόσο από ανθρώπους όσο και από πράκτορες λογισμικού. Στον τομέα των Ψηφιακών Βιβλιοθηκών όπου η πληροφορία πρέπει να παρουσιάζεται μονοσήμαντα, μέσω ενός καλά ορισμένου τρόπου αναπαράστασής της, ο ρόλος των θησαυρών και των οντολογιών είναι εξαιρετικά σημαντικός. Στην ανακοίνωση παρουσιάστηκαν οι ομοιότητες στη διαδικασία δόμησης θησαυρού και οντολογίας και η δυνατότητα χρήσης των θησαυρών στην οργάνωση των οντολογιών. Παρουσιάστηκε επίσης η δυνατότητα χρήσης του θησαυρού στις οντολογίες, μέσω συγκεκριμένων κανόνων και η χρήση των οντολογιών και των θησαυρών στην οργάνωση και ανάκτηση των πληροφοριών.

Μια επίσης ενδιαφέρουσα ανακοίνωση ήταν των κ.κ. Δημήτρη Γαβρίλη και Κωνσταντίας Κακάλη με τίτλο «Η ανάπτυξη νέου καταλόγου (OPAC) με τεχνολογίες Ιστού 2.0, η αποδοχή και αξιολόγηση τους από ομάδα χρηστών». Ως γνώστών, στις βιβλιοθήκες, το κύριο ευρετήριο/εργαλείο ανάκτησης των εγγραφών/ φυσικών πηγών είναι ο Online Public Access Catalog (OPAC). Μέχρι τώρα οι κατάλογοι αυτοί δεν παρείχαν

πολλές υπηρεσίες, εκτός από την αναζήτηση εγγραφών τον έλεγχο διαθεσιμότητας και τη δυνατότητα δανεισμού τεκμηρίων. Οι νέοι OPACs, «νέας γενιάς»

κατάλογοι, ονομαζόμενοι πολύ συχνά social OPAC ή OPAC 2.0, βασίζονται στις υπηρεσίες και τις νέες δυνατότητες του «Web 2.0». Το «Web 2.0» (Ιστός [έκδοση] 2.0) αναφέρεται σε μια δεύτερη/νέα γενιά υπηρεσιών του Διαδικτύου - όπως οι ιστοτόποι κοινωνικής δικτύωσης (social networking sites), wikis, διάφορες εφαρμογές και εργαλεία επικοινωνίας - που δίνουν έμφαση στην ηλεκτρονική συνέργεια και ανταλλαγή μεταξύ των χρηστών.

Στην εργασία αυτή παρουσιάστηκε η ανάπτυξη ενός νέου «κοινωνικού καταλόγου» (OPACIAL) από τη βιβλιοθήκη του Παντείου Πανεπιστημίου, με τον εμπλουτισμό του από τις τεχνολογίες του Ιστού 2.0 (<http://library.panteion.gr/opacial>). Εκτός από τις δυνατότητες αυτές ο νέος κατάλογος έχει δυνατότητες ενοποιημένης θεματικής αναζήτησης από την ψηφιακή βιβλιοθήκη ΠΑΝΔΗΜΟΣ, καλύτερης προβολής των εγγραφών σε συνοπτική και εξαντλητική μορφή, προβολή των θεματικών επικεφαλίδων καθώς και των νέων εγγραφών, προβολή σε xml, δημιουργία βιβλιογραφικών παραπομπών κ.α. Στην εργασία, παρουσιάστηκαν επίσης η αρχιτεκτονική και οι λειτουργίες του «OPACIAL», δίνοντας έμφαση στις δυνατότητες θεματικής περιγραφής από τους χρήστες με σκοπό να αποθηκεύσουν, να αναζητήσουν ακόμα και να εισάγουν σχόλια και σημειώσεις στην πληροφορία του καταλόγου. Επιπλέον παρουσιάστηκαν τα αποτελέσματα (α) ποιοτικής αξιολόγησης του νέου καταλόγου με χρήση ερωτηματολογίων και δομημένων συνεντεύξεων σε ομάδα χρηστών/ερευνητών και (β) αξιολόγησης με βάση τα στοιχεία που διατηρήθηκαν στα αρχεία καταγραφής (log files) του συστήματος. Τα αποτελέσματα έδειξαν αποδοχή από τους χρήστες των νέων λειτουργιών του OPACIAL.

Μια τρίτη ενδιαφέρουσα εργασία ήταν του κ. Γιώργου Βεράνη με τίτλο «Ποιοτική και ποσοτική αξιολόγηση του ηλεκτρονικού συστήματος διαδανεισμού (smILLe)». Το Ηλεκτρονικό Σύστημα Διαχείρισης Αιτήσεων Διαδανεισμού (smILLe – system management Interlibrary Loan electronically) είναι μια διαδικτυακή εφαρμογή, που υποστηρίζει το διαδανεισμό



τόσο μεταξύ χρηστών και βιβλιοθήκης όσο και μεταξύ βιβλιοθηκών. Αναπτύχθηκε στη Βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου Μακεδονίας τους τελευταίους 18 μήνες στα πλαίσια του προγράμματος ΠΛΟΗΓΙΣ «Από την πληροφορία στην Γνώση», με βάση της ανάγκες της Βιβλιοθήκης του πανεπιστημίου Μακεδονίας και λαμβάνοντας υπόψη τα διεθνή πρότυπα διαδανεισμού. Το σύστημα smILLe εφαρμόζεται σε επίσημη βάση από τις αρχές του 2008 και αποτελεί πρωτοπορία για τα ελληνικά δεδομένα, όπου για πρώτη φορά έχει αναπτυχθεί ελεύθερο λογισμικό που επιτρέπει τη διασύνδεση συστημάτων με βάση το πρωτόκολλο ISO ILL. Χαρακτηριστικό του smILLe είναι ότι διακρίνεται σε υποσυστήματα, γεγονός που κάνει πιο εύκολη τη δουλειά του διαχειριστή. Από τα υποσυστήματα αυτά, αξιολογούμενη είναι η πλήρης ενσωμάτωση της λογιστικής διαχείρισης των αιτήσεων, που επιτρέπει όλες τις δυνατές κινήσεις που μπορεί να έχει η

γραφείο του Βερολίνου, δείχνουν το υψηλό επίπεδο της προετοιμασίας και αποκαλύπτουν τη συγκροτημένη άποψη που είχε ο ίδιος για το ρόλο των Βιβλιοθηκών. Το ενδιαφέρον του Καραθεοδωρή για τις «επιστημονικές» Βιβλιοθήκες δε σταμάτησε με το άδοξο τέλος του Ιωνικού Πανεπιστημίου. Όταν με τη Μικρασιατική καταστροφή, το «φως εξ ανατολών» έπαψε να εκπέμπεται, τα βιβλία μεταφέρθηκαν στην Αθήνα και ο Καραθεοδωρή εισηγήθηκε να χρησιμοποιηθούν τα βιβλιοστάσια για να αναπτυχθεί η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου Αθηνών. Σημαντική θέση και στη μετέπειτα εισήγησή του για την ίδρυση Πανεπιστημίου στη Θεσσαλονίκη, είχε και πάλι η ίδρυση κεντρικής Βιβλιοθήκης. Υπήρξε επομένως ο Καραθεοδωρής σταθερά και μαχητικά στρατευμένος στο πλευρό των ακαδημαϊκών βιβλιοθηκών, έχοντας ο ίδιος μια θαυμάσια προσωπική βιβλιοθήκη με σπάνιες εκδόσεις. Δικαίως θα μπορούσαμε να



υπηρεσία διαδανεισμού, και η ολοκλήρωση υποσυστήματος, που επιτρέπει τον διαδανεισμό βιβλίων με τον πάροχο τεκμηρίων SUBITO. Οι νέες αυτές δυνατότητες του smILLe έχουν συντελέσει αποφασιστικά στη διευκόλυνση του βιβλιοθηκονόμου και στην εξοικονόμηση χρόνου. Σε εξέλιξη βρίσκεται επίσης η απευθείας αποστολή παραγγελιών στο σύστημα του Συλλογικού Καταλόγου (VDX).

Η Βιβλιοθήκη του ΤΕΙ Σερρών εκπροσωπήθηκε στο 17ο ΠΣΑΒ με μια εργασία που αναρτήθηκε υπό μορφή poster και είχε τίτλο «Η Βιβλιοθήκη του Ιωνικού Πανεπιστημίου Σμύρνης. Η εργασία εκπονήθηκε από την κ. Λίλια Θεοδωρίδου και την υπογράφοσα. Σε αυτήν περιγράφεται η οργάνωση της Βιβλιοθήκης του Ιωνικού Πανεπιστημίου από τον περίφημο μαθηματικό Κωνσταντίνο Καραθεοδωρή, που με επιμονή και υπομονή καταπιάστηκε να φτιάξει τη Βιβλιοθήκη, που «*όμοιά της δεν θα είχε η Ανατολή*». Μια σειρά δημοσιευμένων επιστολών του και αδημοσίευτο υλικό από το αρχείο Κ. Βαβολίνη μας αποκαλύπτουν τις σκέψεις του, τα βήματα που ακολούθησε και τα πρόσωπα με τα οποία συνεργάστηκε. Η δημιουργία μιας επιτροπής από «αυθεντίες» που θα εισηγούνταν την επιλογή των βιβλίων, οι απόψεις του για το προφίλ του διευθυντή, η συνεργασία με εξειδικευμένο γραφείο της Λειψίας συγκαταλέγονται μεταξύ των προτάσεών του. Η μελέτη για τη διάταξη του χώρου και τα σχέδια των μεταλλικών βιβλιοστασίων από τεχνικό

τον εντάξουμε στην κορυφή μιας μακράς σειράς ανθρωπών, που εργάστηκαν για να στηθούν οι ακαδημαϊκές βιβλιοθήκες στον ελληνικό χώρο.

Η έλλειψη χώρου δεν μας επιτρέπει να αναφερθούμε και σε άλλες ενδιαφέρουσες εισηγήσεις που είχαμε την τύχη να παρακολουθήσουμε κατά τη διάρκεια του 17ου ΠΣΑΒ μαζί με τις συναδέλφους Σοφία Γρηγοριάδου και Δέσποινα Χατζηαβραμίδου. Για όσους ενδιαφέρονται να ενημερωθούν περισσότερο, σας πληροφορούμε ότι το πλήρες κείμενο και slides των ανακοινώσεων είναι αναρτημένα στην ιστοσελίδα: <http://17conf.lib.uoi.gr>. Αξίζει να σημειώσουμε τέλος και τις πολυτές παράλληλες εκδηλώσεις του συνεδρίου, καθώς και το εμπορικό τμήμα με πολλά και χρήσιμα προϊόντα για την διεύρυνση των προσφερόμενων υπηρεσιών των βιβλιοθηκών.

Συγχαρητήρια σε όλους τους συντελεστές του επιτυχημένου 17ου ΠΣΑΒ.



Ζωή Σωτηρίου  
Βιβλιοθηκονόμος  
zoelib@teiser.gr

# Ευρετήριο Άρθρων των Περιοδικών της Βιβλιοθήκης

**Η** Βιβλιοθήκη του Τ.Ε.Ι. Σερρών σε μια συνεχή προσπάθεια να ανταποκριθεί στις ανάγκες των χρηστών της, ξεκίνησε τη δημιουργία μιας νέας ηλεκτρονικής υπηρεσίας. Οι λόγοι που οδήγησαν στην ανάπτυξη της υπηρεσίας καθώς και μια πρώτη εισαγωγή σε αυτή, περιγράφονται παρακάτω.

Όπως είναι γνωστό, στο Πληροφοριακό τμήμα της Βιβλιοθήκης υπάρχει ένα πλήθος συνδρομών σε περιοδικά που καλύπτουν ένα ευρύτατο φάσμα θεμάτων (τεχνικών, οικονομικών, τεχνολογικών κ.λπ.). Κάθε τέτοιο περιοδικό, ανάλογα με την κυκλοφορία του (ετήσια, μηνιαία κ.λπ.) και την ημερομηνία της πρώτης εισαγωγής του στη Βιβλιοθήκη, περιλαμβάνει λίγα ή πολλά τεύχη, με κάθε τεύχος να περιλαμβάνει ποικίλα άρθρα. Υπήρξε λοιπόν η διαπίστωση εκ μέρους του προσωπικού της Βιβλιοθήκης, ότι οι χρήστες δυσκολεύονται να εντοπίσουν το άρθρο που τους ενδιαφέρει. Σε πολλές περιπτώσεις τα τεύχη ενός περιοδικού είναι τόσα πολλά, που οι χρήστες θα πρέπει να τα ξεφυλλίζουν για ώρες. Έτσι, δημιουργήθηκε η ανάγκη ευρετηρίασης των άρθρων των περιοδικών, με σκοπό να είναι δυνατή η αναζήτηση με λέξεις κλειδιά και συνεπώς πιο γρήγορος ο εντοπισμός τους.

Τη λύση στο πρόβλημα, έδωσε ένα λογισμικό διαχείρισης και δημοσίευσης περιοδικών εκδόσεων ανοικτού κώδικα, γνωστό ως Open Journal Systems (OJS) [έκδοση 2.2.1.0], που **έχει αναπτυχθεί, υποστηρίζεται και διανέμεται ελεύθερα από το Public Knowledge Project**, κάτω από την αδειοδότηση GNU General Public License. Το OJS στήθηκε σε έναν ειδικά διαμορφωμένο server και προσαρμόστηκε κατάλληλα στις ανάγκες της Βιβλιοθήκης μας. Στη συνέχεια, ξεκίνησε η ευρετηρίαση των άρθρων, αρχίζοντας από εκείνα τα περιοδικά που έχουν μεγαλύτερη ζήτηση από τα μέλη της Βιβλιοθήκης.

Στον ιστότοπο που δημιουργήθηκε μέσω του OJS, υπάρχουν ουσιαστικά δύο κύριες «Αρχικές Σελίδες», μία για τον ιστότοπο της συλλογής των περιοδικών και αντίστοιχα μία Αρχική Σελίδα για κάθε περιοδικό που φιλοξενείται στη συλλογή. Περιέχουν πολλές κοινές πληροφορίες, αλλά διαφέρουν σε αρκετά σημεία.

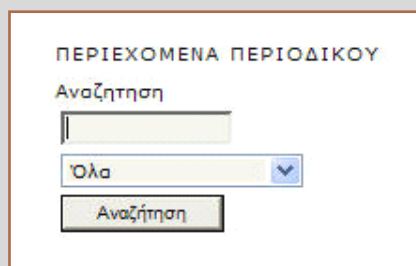
## Αρχική Σελίδα Συλλογής

Στην Εικ. 1, φαίνεται η *Αρχική Σελίδα Συλλογής*, στην οποία δίνεται ένας κατάλογος με τα φιλοξενούμενα περιοδικά. Από αυτή τη σελίδα αποκτά ο χρήστης πρόσβαση στην αρχική σελίδα κάθε περιοδικού και τα διαθέσιμα τεύχη του.



εικόνα 1

Το πεδίο *Αναζήτηση* κάτω από την κεφαλίδα *Περιεχόμενα Περιοδικού*, δίνει τη δυνατότητα αναζήτησης πληροφοριών και τεκμηρίων στο σύνολο της συλλογής, ανάλογα με το κριτήριο που θα επιλέξει ο χρήστης από το μενού που ακολουθεί (Εικόνα 2). Πιο συγκεκριμένα, έχοντας επιλέξει από το πάνω μενού το πεδίο *Όλα*, τα αποτελέσματα της αναζήτησης θα είναι όσα άρθρα περιοδικών περιέχουν τις λέξεις κλειδιά, χωρίς να περιορίζεται η αναζήτησή του χρήστη σε συγκεκριμένα πεδία (π.χ. τίτλος). Η αναζήτηση γίνεται πιο συγκεκριμένη όταν επιλεγεί ένα από τα πεδία του μενού.

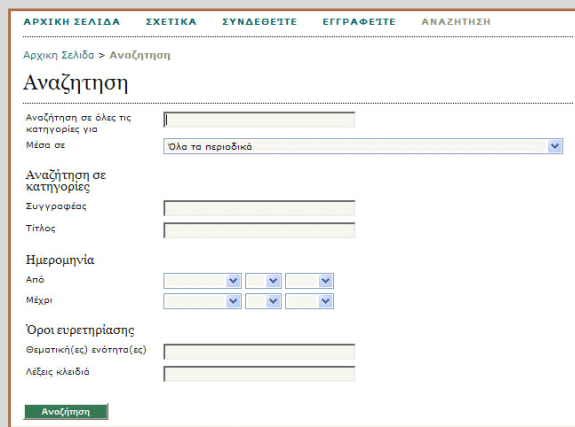


εικόνα 2

Αναζήτηση στα περιεχόμενα του περιεχόμενα των περιοδικών

Για πιο συγκεκριμένη αναζήτηση άρθρων όλων των περιοδικών που φιλοξενούνται στον κατάλογο χρησιμοποιείται ο σύνδεσμος *Αναζήτηση* που βρίσκεται στην πάνω γραμμή πλοήγησης της Αρχικής Σελίδας. Ο σύνδεσμος αυτός παραπέμπει σε σελίδα *Αναζήτησης* (Εικόνα 3), στην οποία γίνεται συνδυασμός εισαγόμενων όρων σε συγκεκριμένα πεδία (τεύχος, τίτλος άρθρου, συγγραφέας κ.λπ.). Στην αναζήτηση αυτή τίθενται πολλαπλά κριτήρια για μεγαλύτερη ακρίβεια στα αποτελέσματα. Το πρόγραμμα εμφανίζει τις εγγραφές εκείνες οι οποίες πληρούν όλα τα ζητούμενα κριτήρια.

Στο σημείο αυτό πρέπει να αναφερθεί ότι το σύστημα παρα-



εικόνα 3

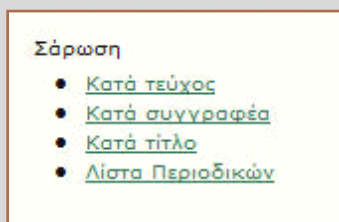
Σύνθετη Αναζήτηση

θέτει και ορισμένες συμβουλές σχετικά με την αναζήτηση, οι οποίες βρίσκονται στο κάτω μέρος της παραπάνω σελίδας. Παραδειγματος χάριν, αναφέρεται ότι με τη χρήση του συμβόλου \* σε ένα όρο αναζήτησης μπορεί ο χρήστης να αναζητήσει οποιοδήποτε άλλον όρο που τον περιέχει. Έτσι, αν γίνει αναζήτηση άρθρων χρησιμοποιώντας τον όρο «ενέργη» αντί για «ενέργεια», θα προκύψουν πολύ περισσότερα αποτελέσματα, αφού συμπεριλαμβάνονται στην αναζήτηση και όροι όπως «ενέργειας», «ενεργειακή» κ.λπ.

### Αρχική Σελίδα Περιοδικού

Η μεταφορά από την Αρχική Σελίδα Συλλογής στην Αρχική Σελίδα Περιοδικό, γίνεται είτε με τη χρήση των συνδέσμων Προβολή Περιοδικού ή Τρέχον Τεύχος, είτε όταν επιλεγεί ο τίτλος του περιοδικού από την Αρχική Σελίδα Συλλογής.

Όσον αφορά την αναζήτηση, πρέπει να τονιστεί ότι τώρα αφορά τα περιεχόμενα μόνο του συγκεκριμένου περιοδικού, ενώ ισχύουν τα ίδια που έχουν προαναφερθεί στην αναζήτηση όλων των περιοδικών.

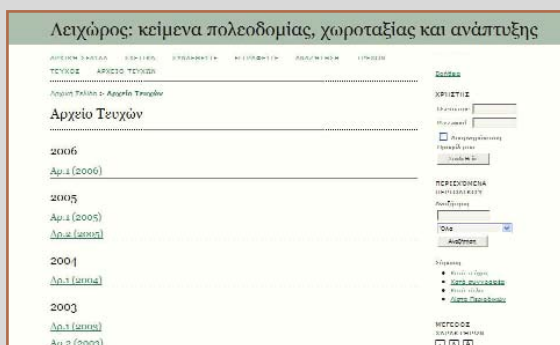


εικόνα 4

Σάρωση

Στην αρχική σελίδα κάθε περιοδικού υπάρχει επίσης μια πρόσθετη δυνατότητα αναζήτησης, αυτή του συνδέσμου της Σάρωσης, η οποία δεν υπάρχει στην Αρχική Σελίδα Συλλογής (Εικόνα. 4). Ο σύνδεσμος αυτός βρίσκεται στη δεξιά πλαϊνή μπάρα πλοήγησης ώστε οι χρήστες να μπορούν να πλοηγηθούν - σαρώσουν τα περιεχόμενα του περιοδικού κατά τεύχος, συγγραφέα και τίτλο.

Αν για παράδειγμα, επιλέξουμε το περιοδικό «Αειχώρος: κείμενα πολεοδομίας, χωροταξίας και ανάπτυξης» και στη συνέχεια επιλέξουμε Σάρωση κατά τεύχος, θα προκύψει ένα περιβάλλον όπως αυτό της Εικόνας 5. Στη συνέχεια, επιλέγοντας πχ. το πρώτο τεύχος του 2006, εμφανίζονται τα περιεχόμενα του περιοδικού (Εικόνα 6), όπου αναφέρεται ο τίτλος άρθρου, ο συγγραφέας και οι σελίδες.



εικόνα 5

Αρχείο Τευχών Αειχώρου



εικόνα 6

Πίνακας Περιεχομένων Τεύχους Αειχώρου

Πρόσθετοι σύνδεσμοι στην Αρχική Σελίδα του περιοδικού, είναι επίσης οι σύνδεσμοι Τρέχον Τεύχος και Αρχείο Τευχών. Πιο συγκεκριμένα, το Τρέχον Τεύχος εμφανίζει τον Πίνακα Περιεχομένων του τρέχοντος τεύχους του περιοδικού, εφόσον αυτό είναι διαθέσιμο, ενώ το Αρχείο Τευχών όλα τα παλαιότερα τεύχη. Επιλέγοντας το όνομα κάθε παλαιού τεύχους, εμφανίζεται ο Πίνακας Περιεχομένων του.

Στο σημείο αυτό, θα πρέπει να αναφερθεί ότι η υπηρεσία βρίσκεται σε αρχικό στάδιο και έχει ευρετηριαστεί περιορισμένος αριθμός άρθρων σε σχέση με τον μεγάλο συνολικό όγκο των υπάρχοντων περιοδικών στη Βιβλιοθήκη. Ωστόσο, καθημερινά γίνεται προσπάθεια να εμπλουτίζεται η βάση με νέες εγγραφές.



Μαρία Λαζαρίδου  
Πληροφορικός  
marialib@teiser.gr



Ξένια Αλεξανδράκη  
Πληροφορικός  
xenialib@teiser.gr

# Μια πρώτη προσπάθεια αξιολόγησης της συλλογής της Βιβλιοθήκης του Τ.Ε.Ι. Σερρών

**Α**πό τα τέλη του 19ου αιώνα που χρονολογείται η εμφάνιση-δημιουργία των πρώτων βιβλιοθηκών σε ακαδημαϊκά ιδρύματα της Ευρώπης έως σήμερα, βασικός ρόλος των ακαδημαϊκών βιβλιοθηκών και ταυτόχρονα ο κύριος λόγος ύπαρξής τους, είναι η υποστήριξη του εκπαιδευτικού και ερευνητικού έργου που διεξάγεται στους κόλπους ενός Ακαδημαϊκού Ιδρύματος.

Η Βιβλιοθήκη του Τ.Ε.Ι. Σερρών «υπηρετώντας» και αυτή με τη σειρά της το σκοπό για τον οποίο ιδρύθηκε, προέβη στην αναβάθμιση των προσφερόμενων υπηρεσιών της, ώστε να ανταποκρίνεται επιτυχώς στις ανάγκες των τελικών χρηστών της, για ενημέρωση και αναζήτηση πληροφοριών στα θεματικά ενδιαφέροντα των τμημάτων που λειτουργούν στο Τ.Ε.Ι. Σερρών. Σε αυτή την προσπάθειά της, καθοριστική ήταν η συμβολή δύο (2) Ευρωπαϊκών Προγραμμάτων, τα οποία εκτελούνται από το 1997 έως και σήμερα, με τη χρηματοδότηση από το Β' και Γ' Κοινοτικό Πλαίσιο Στήριξης του Επιχειρηματικού Προγράμματος Εκπαίδευσης και Αρχικής Επαγγελματικής Κατάρτισης (ΕΠΕΑΕΚ).

Πέρα όμως από την αναβάθμιση που πραγματοποιήθηκε έχοντας ως γνώμονα τις εξελίξεις που σημειώνονται στον τομέα της βιβλιοθηκονομίας και της επιστήμης της πληροφορικής, δόθηκε ιδιαίτερο βάρος και στον εμπλουτισμό της συλλογής της με έγκυρα επιστημονικά βιβλία που συμβάλλουν στη διάθεση τεκμηριωμένης πληροφορίας. Διότι, παρόλο που στη σύγχρονη εποχή μας είναι απαραίτητη η εφαρμογή και χρήση των νέων τεχνολογιών στις μέχρι σήμερα παραδοσιακές λειτουργίες των βιβλιοθηκών, εντούτοις η συλλογή μιας βιβλιοθήκης εξακολουθεί να είναι η καρδιά της υπηρεσίας της και αντανάκλαση της αποστολής της.

Και ακριβώς επειδή είναι τόσο σημαντικό η Βιβλιοθήκη να διαθέτει μια αξιόπιστη συλλογή που θα ανταποκρίνεται στις ανάγκες των χρηστών της, είναι εξίσου σημαντική και η ύπαρξη γραπτής πολιτικής διαχείρισης της συλλογής της. Στη διεθνή βιβλιοθηκονομική βιβλιογραφία, αυτό αποτελεί θεωρητικά υποχρέωση κάθε βιβλιοθήκης που έχει οργανωμένη συλλογή και συγκεκριμένους στόχους και αποστολή.

Η σύνταξη μιας γραπτής πολιτικής διαχείρισης της συλλογής, προϋποθέτει τη συνεργασία του προσωπικού της βιβλιοθήκης με το διδακτικό προσωπικό και τη διοίκηση του φορέα στον οποίο λειτουργεί, ενώ απαιτεί αποτελεσματική οργάνωση, σχεδιασμό και κυρίως πολύ χρόνο.

Με στόχο την τυποποίηση της διαδικασίας και της μεθοδολογίας σύνταξης γραπτής πολιτικής διαχείρισης της συλλογής, διεθνείς επιστημονικοί οργανισμοί όπως η ALA (American Library Association) έχουν εκδόσει μια σειρά σχετικών οδηγιών.

Μελλοντικός στόχος της Βιβλιοθήκης του Τ.Ε.Ι. Σερρών, είναι να συντάξει και αυτή με τη σειρά της μια γραπτή πολιτική διαχείρισης της συλλογής της, χρησιμοποιώντας τους οδηγούς αυτούς και να εφαρμόσει μια επιστημονικά τεκμηριωμένη μέθοδο αξιολόγησης της συλλογής της.

Επειδή όμως, όπως προαναφέρθηκε, πρόκειται για μία εξαιρετικά χρονοβόρα διαδικασία, αποφασίστηκε σε πρώτη φάση να ξεκινήσει την προσπάθεια κάνοντας μία πρώτη αξιολόγηση της συλλογής της, με τη χρήση «δεικτών» που θεωρήθηκαν ως αντιπροσωπευτικοί για την έκδοση χρησιμικών αποτελεσμάτων και συμπερασμάτων σχετικών με την ποιότητα της συλλογής.

## «Δείκτες» αξιολόγησης συλλογής Βιβλιοθήκης Τ.Ε.Ι. Σερρών

Στη Βιβλιοθήκη του Τ.Ε.Ι. Σερρών, υπάρχει η συλλογή που αφορά τη Σχολή Τεχνολογικών Εφαρμογών, η συλλογή για τη Σχολή Διοίκησης και Οικονομίας και η συλλογή «Γενικά» που περιλαμβάνει βιβλία γενικότερου ενδιαφέροντος (ψυχολογία, ιστορία, λογοτεχνία κ.λπ.).

- ▶ **Θεματική κάλυψη:** αφορά το ποσοστό κάλυψης του αντικειμένου των μαθημάτων που διδάσκονται στα Τμήματα των Σχολών του Ιδρύματος από τη συλλογή της Βιβλιοθήκης. Από τα αποτελέσματα θα προκύψουν χρήσιμα συμπεράσματα, σχετικά με την ικανότητα ανταπόκρισης της συλλογής της βιβλιοθήκης στις διδακτικές ανάγκες.
- ▶ **Έτος έκδοσης:** θα δείξει το ποσοστό ενημέρωσης της συλλογής με τις τρέχουσες εξελίξεις που σημειώνονται στους τομείς των επιστημών που αφορούν τις Σχολές του Ιδρύματος (π.χ. του μηχανολόγου μηχανικού κ.λπ.).
- ▶ **Δείκτης χρήσης:** θα φανεί σύμφωνα με κάθε συλλογή τι δανεισμοί πραγματοποιήθηκαν κατά έτος και θα μπορούν έτσι να βγουν συμπεράσματα σχετικά με τον σωστό εμπλουτισμό της συλλογής.

## Αποτελέσματα έρευνας - Συμπεράσματα

Από την έρευνα που πραγματοποιήθηκε προέκυψαν τα παρακάτω αναφερόμενα αποτελέσματα και εκδόθηκαν τα ακόλουθα συμπεράσματα:

### ▶ Θεματική κάλυψη

#### Συλλογή ΣΤΕφ

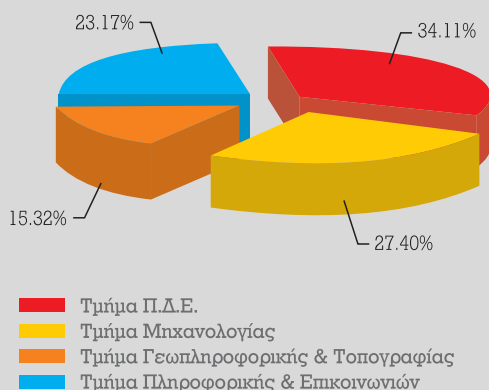
Από τη συλλογή της Σχολής Τεχνολογικών Εφαρμογών (ΣΤΕφ) στο Τμήμα Πολιτικών Δομικών Έργων (Π.Δ.Ε) παρατηρείται ότι υπάρχει θεματική κάλυψη σε ποσοστό 34.11%



της συλλογής, στο Τμήμα Μηχανολογίας σε 27.40%, στο Τμήμα Γεωπληροφορικής & Τοπογραφίας σε 15.32% και στο Τμήμα Πληροφορικής & Επικοινωνιών σε ποσοστό 23.17% (Γράφημα 1).

**Γράφημα 1**

**Θεματική Κάλυψη Συλλογής ΣΤΕφ**



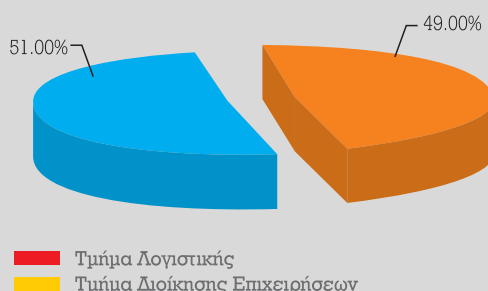
Τα ποσοστά αυτά κρίνονται σε πρώτη φάση ικανοποιητικά. Σε μια δεύτερη συγκριτική ανάλυση, παρατηρείται ότι ανάμεσα στο Τμήμα Π.Δ.Ε. και στο Τμήμα Μηχανολογίας (που είναι τα παλαιότερα σε λειτουργία Τμήματα στο Τ.Ε.Ι. Σερρών από τη ΣΤΕφ) υπάρχει μία διαφορά στη θεματική κάλυψη της τάξης του 6,71%. Πράγμα που σημαίνει ότι σε μελλοντικό εμπλουτισμό της συλλογής της Βιβλιοθήκης θα πρέπει να δοθεί λίγη περισσότερη έμφαση στα θεματικά ενδιαφέροντα του Μηχανολόγου Μηχανικού. Ανάμεσα στα δύο νεοϊδρυθέντα σχετικά Τμήματα του Ιδρύματος (Τμήμα Γεωπληροφορικής & Τοπογραφίας και Τμήμα Πληροφορικής & Επικοινωνιών) παρατηρείται μία διαφορά της τάξης του 7,85%. Η διαφορά αυτή θεωρείται εν μέρει αναμενόμενη, αφού η βιβλιογραφία είναι πολύ πιο πλούσια για τα θεματικά ενδιαφέροντα του Πληροφορικού. Παρόλα αυτά και πάλι θα πρέπει να δοθεί λίγη περισσότερη έμφαση στα θεματικά ενδιαφέροντα του Τμήματος Γεωπληροφορικής & Τοπογραφίας.

**Συλλογή ΣΔΟ**

Από τη συλλογή της Σχολής Διοίκησης και Οικονομίας (ΣΔΟ) στο Τμήμα Διοίκησης Επιχειρήσεων παρατηρείται ότι υπάρχει θεματική κάλυψη σε ποσοστό 51% της συλλογής, ενώ στο Τμήμα Λογιστικής σε ποσοστό 49% (Γράφημα 2). Και αυτά τα ποσοστά κρίνονται ως ικανοποιητικά, αφού σε μια συγκριτική ανάλυση παρατηρείται ότι ανάμεσα στα δύο (2) τμήματα, όσον αφορά και πάλι τη θεματική κάλυψη των μαθημάτων από τη συλλογή της ΣΔΟ, υπάρχει μια διαφορά της τάξης του 2%. Η διαφορά αυτή κρίνεται ως αμελητέα, διότι είναι λογικό σε κάθε συλλογή να μην καταγράφονται τα ίδια ποσοστά κάλυψης. Παρόλα αυτά και πάλι θα είναι καλό να δοθεί λίγη περισσότερη έμφαση στα θεματικά ενδιαφέροντα της Λογιστικής.

**Γράφημα 2**

**Θεματική Κάλυψη Συλλογής ΣΔΟ**



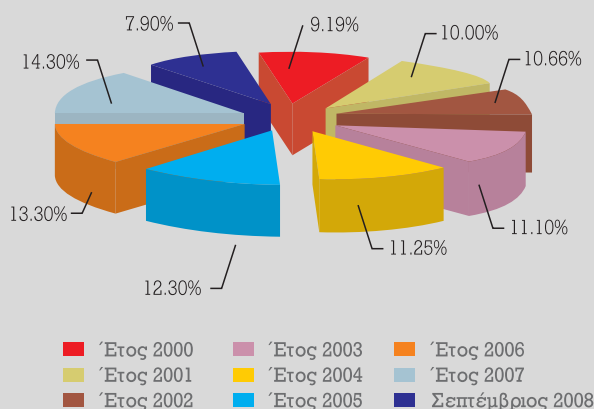
**Έτος έκδοσης**

Πραγματοποιήθηκε συλλογή στοιχείων από το έτος 2000 και μέχρι το Σεπτέμβριο του 2008. Δε συλλέχθηκαν στοιχεία που αφορούσαν σε παλαιότερα έτη έκδοσης, διότι σκοπός ήταν με τον «δείκτη» αυτό να διαφανεί η ενημέρωση της συλλογής με τις τρέχουσες εξελίξεις που σημειώνονται στις επιστήμες που διδάσκονται στις Σχολές του Τ.Ε.Ι. Σερρών.

Τα αποτελέσματα της έρευνας έδειξαν ότι υπάρχει μία συνεχώς αυξανόμενη ροή στην πρόσκτηση βιβλίων (Γράφημα 3), κάτι που οδηγεί άμεσα στο συμπέρασμα ότι επιτυγχάνεται σε πολύ καλό βαθμό η διαρκής ενημέρωση της συλλογής με επίκαιρο έντυπο υλικό.

**Γράφημα 3**

**Έτος Έκδοσης**



**«Δείκτης» χρήσης**

Έγινε συλλογή στοιχείων από το έτος 1998, όταν άρχισε να λειτουργεί ουσιαστικά το πρόγραμμα μηχανοργάνωσης της συλλογής της Βιβλιοθήκης (Advance) και μέχρι το Σεπτέμβριο του 2008. Πρόκειται ουσιαστικά για στοιχεία που αφορούν στους δανεισμούς που πραγματοποιήθηκαν ανά έτος και ανά είδος συλλογής (ΣΔΟ, ΣΤΕφ και ΓΕΝΙΚΑ). Στο συγκεκριμένο «δείκτη», αποφασίστηκε να συμπεριληφθεί και η συλλογή που αφορά τα βιβλία γενικότερου εν-

διαφέροντος (ψυχολογία, ιστορία, λογοτεχνία κ.λπ.), προκειμένου να αξιολογηθεί η χρήση της, αφού πέραν των φοιτητών δίνεται το δικαίωμα δανεισμού και σε μόνιμους κατοίκους του Νομού Σερρών.

Τα αποτελέσματα της έρευνας έδειξαν ότι υπάρχει μία αύξουσα ροή δανεισμού. (Γράφημα 4). Στα πρώτα έτη παρατηρείται μία μικρή δανειστική κίνηση, πράγμα το οποίο δικαιολογείται, αφού μέχρι και το 1997 που η Βιβλιοθήκη προμηθεύτηκε το Advance, υπήρχε ένα υποτυπώδες σύστημα μηχανοργάνωσης. Οπότε από το 1997 ξεκίνησε ουσιαστικά η αναδρομική και τρέχουσα καταλογογράφηση της συλλογής στο νέο αυτοματοποιημένο σύστημα. Μέχρι να ολοκληρωθεί η αναδρομική καταλογογράφηση, πραγματοποιούνταν δανεισμοί και από το προηγούμενο σύστημα, από το οποίο φυσικά δεν υπήρχε η δυνατότητα έκδοσης στατιστικών στοιχείων. Από το 2003 και μετά παρατηρείται μια ραγδαία αύξηση των δανεισμών του υλικού, η οποία κορυφώνεται το 2007, ενώ τα μέχρι στιγμής αποτελέσματα για το έτος 2008, δείχνουν ότι κατά τη διάρκεια και αυτού του έτους θα υπάρξει παρόμοια «κίνηση» δανεισμού.

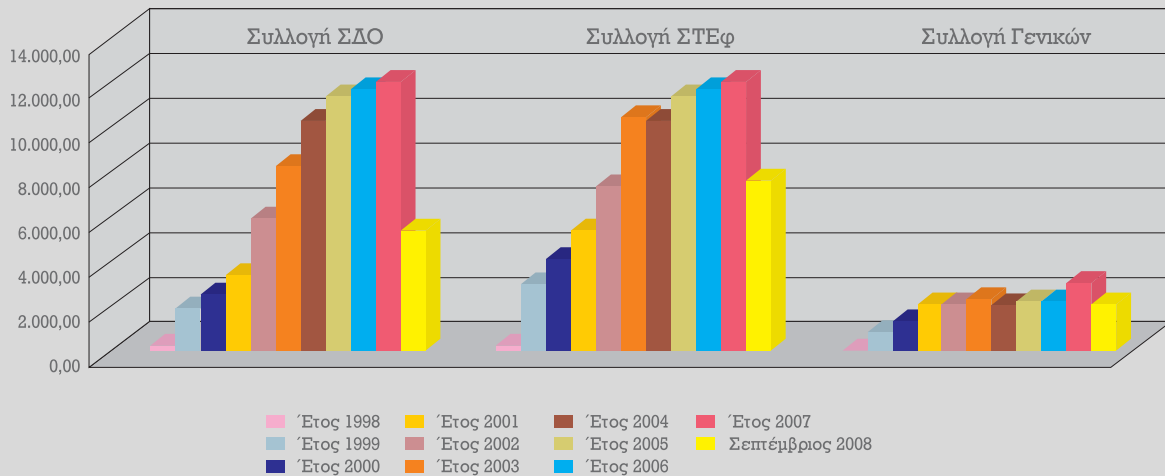
για τον εμπλουτισμό της, αν και είναι λογικό ότι ως Ακαδημαϊκή Βιβλιοθήκη οφείλει να δίνει προτεραιότητα στην προμήθεια εξειδικευμένου επιστημονικού υλικού.

Συμπερασματικά μπορούμε να πούμε, βάσει και της έρευνας που πραγματοποιήθηκε, ότι το επίπεδο της συλλογής της Βιβλιοθήκης του Ιδρύματός μας, είναι από ικανοποιητικό έως πολύ ικανοποιητικό, αφού και οι δείκτες της θεματικής κάλυψης των μαθημάτων που διδάσκονται στο Τ.Ε.Ι. Σερρών, αλλά παράλληλα και οι δείκτες χρήσης είναι σε υψηλά επίπεδα.

Επειδή όμως είναι ευρύτερα γνωστό, ότι οι επιστήμες εξελίσσονται συνεχώς, είναι ευνόητο ότι και η Βιβλιοθήκη θα πρέπει να παρακολουθεί αυτές τις εξελίξεις και να ενημερώνει διαρκώς, και ανάλογα βέβαια με τις οικονομικές της δυνατότητες, τη συλλογή της, έτσι ώστε να επιτυγχάνεται η ποσοτική αλλά και ποιοτική ανάπτυξη της συλλογής της.

Προσδοκία μας είναι η Βιβλιοθήκη του Τ.Ε.Ι. Σερρών, να θεωρείται πάντοτε το βασικό κύτταρο του Ιδρύματος και να επιτελεί επιτυχώς το σκοπό για τον οποίο ιδρύθηκε: να α-

Γράφημα 4

**Δανεισμοί Ανά Συλλογή και Έτος**


Ειδικότερα, η μελέτη των αποτελεσμάτων της δανειστικής κίνησης ανά συλλογή, καταδεικνύει ότι υπάρχει επαρκής θεματική κάλυψη της κάθε συλλογής στα ενδιαφέροντα των Σχολών που λειτουργούν στο Ίδρυμα. Ακόμη και στη συλλογή του γενικότερου ενδιαφέροντος, καταγράφεται μία αξιόλογη ζήτηση, η οποία θα πρέπει να ληφθεί και αυτήν υπόψη και να συνεχίσει η Βιβλιοθήκη τις προσπάθειες

ποτελεί δηλαδή το κέντρο συγκέντρωσης, φύλαξης και διάθεσης της γνώσης και πληροφορίας, που είναι απαραίτητες για την προώθηση της εκπαιδευτικής και ερευνητικής διαδικασίας, καταρχήν στο Τ.Ε.Ι. Σερρών που ανήκει και έπειτα στο γενικότερο περιβάλλον στο οποίο λειτουργεί.



Σοφία Π. Γρηγοριάδου  
Βιβλιοθηκονόμος  
sofialib@teiser.gr



Δέσποινα Χατζηαβραμίδου  
Βιβλιοθηκονόμος  
despinalib@teiser.gr

# Πανδέκτης

## Ψηφιακός Θησαυρός Ελληνικής Ιστορίας και Πολιτισμού

**Ο** Πανδέκτης αποτελεί δικτυακό τόπο που περιλαμβάνει σημαντικές ψηφιακές συλλογές ελληνικής ιστορίας και πολιτισμού του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών. Πρόκειται για συλλογές των Ινστιτούτων Νεοελληνικών Ερευνών, Βυζαντινών Ερευνών, Ελληνικής και Ρωμαϊκής Αρχαιότητας, οι οποίες ψηφιοποιήθηκαν και διατίθενται ηλεκτρονικά από το Εθνικό Κέντρο Τεκμηρίωσης.

Στόχος της αξιόλογης αυτής συλλογής είναι η ελεύθερη πρόσβαση σε πληροφορίες που αφορούν την ιστορική και πολιτιστική κληρονομιά της Ελλάδας. Με την ψηφιοποίηση και διάθεση της συλλογής, τα ερευνητικά αποτελέσματα καθίστανται προσιτά στην επιστημονική κοινότητα και την κοινωνία γενικότερα. Με αυτό τον τρόπο γίνεται πραγματικότητα ένα μέρος της “εθνικής απογραφής” όπως την αποκαλούσε ο συνιδρυτής του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών, Κ.Θ. Δημαράς.

Οι συλλογές του Πανδέκτη έχουν δομηθεί σε μια ιδιαίτερα εύχρηστη βάση δεδομένων, προκειμένου να είναι εύκολη η αναζήτηση του υλικού. Πιο συγκεκριμένα, οι συλλογές αυτές είναι οι ακόλουθες:

- **Νεοελληνική Εικονιστική Προσωπογραφία:** 10.000 προσωπογραφίες Ελλήνων που διακρίθηκαν μετά την άλωση της Κωνσταντινούπολης.
- **Ταξιδιωτική Γραμματεία:** υλικό της ταξιδιωτικής γραμματείας που αναφέρεται στη Νότιο-Ανατολική Ευρώπη και την Ανατολική Μεσόγειο από τον 15ο έως και τον 19ο αιώνα.
- **Τεκμήρια Ελληνικής Χαρτογραφίας:** συλλογή έργων Ελλήνων κατασκευαστών και εκδοτών χαρτών από τον 15ο αιώνα έως το 1820. Αποτελείται από χειρόγραφους ναυτικούς χάρτες, άτλαντες, νησολόγια, έντυπους χάρτες και άτλαντες.
- **Μετονομασίες Οικισμών της Ελλάδας:** καταγραφή οικισμών της Ελλάδας που μετονομάστηκαν την περίοδο 1913-1962.
- **Αρχείο Εραλδικών Μνημείων του Ελλαδικού Χώρου:** συλλογή εραλδικών μνημείων (οικοσήμων και εμβλημάτων) του ελλαδικού χώρου από τον 13ο έως και τον 19ο αιώνα.
- **Έλληνες Ζωγράφοι:** συλλογή με βιογραφικά στοιχεία και πλήρη κατάλογο των έργων (φορητών εικόνων και τοιχογραφιών) επώνυμων ζωγράφων από το 1450 έως το 1830.
- **Λειτουργοί της Ανώτατης, Μέσης και Δημοτικής Εκπαίδευσης:** συλλογή βιογραφικών και εργογραφικών στοιχείων εκπαιδευτικών που εργάστηκαν σε όλες τις βαθμίδες της δημόσιας εκπαίδευσης κατά τον 19ο αιώνα.
- **Ελληνικός Τύπος του Εξωτερικού:** συλλογή τεκμηρίων (εικόνων και στοιχείων εντύπων) για τον ελληνικό τύπο που εκδόθηκε στις βαλκανικές και παρευξείνιες περιοχές, την Κωνσταντινούπολη και την Κύπρο.
- **Βιομηχανικές και Βιοτεχνικές Επιχειρήσεις στο Αιγαίο:** συλλογή φωτογραφιών και εγγράφων από ιστορικές

βιομηχανικές εγκαταστάσεις και βιοτεχνικές δραστηριότητες διαφόρων νησιών του Αιγαίου.

- **Μοναστηριακά αρχεία - Έγγραφα Αγίου Όρους και Πάτμου:** συλλογή βυζαντινών και μεταβυζαντινών εγγράφων του Αγίου Όρους και της Μονής του Αγίου Ιωάννου του Θεολόγου στην Πάτμο.
- **Αρχαίες Ελληνικές και Λατινικές Επιγραφές της Άνω Μακεδονίας, της Αιγαιακής Θράκης και της Αχαΐας:** συλλογή αρχαίων ελληνικών και λατινικών επιγραφών (με τη μορφή φωτογραφιών των ενεπίγραφων μνημείων) των άνω περιοχών.

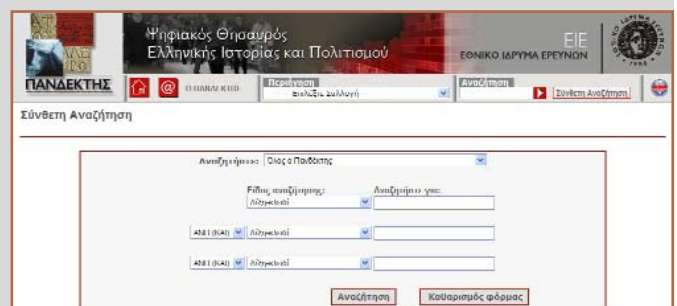
### Αναζήτηση υλικού

Η αναζήτηση των συλλογών του Πανδέκτη προσαρμόζεται ανάλογα με τις ανάγκες του κάθε χρήστη. Πιο συγκεκριμένα, όπως παρουσιάζεται στην **Εικ.1**, η αναζήτηση μπορεί να γίνει είτε επιλέγοντας το πεδίο **Αναζήτηση** και πληκτρολογώντας τις λέξεις - κλειδιά, είτε πατώντας το κουμπί της **Σύνθετης Αναζήτησης** το οποίο παραπέμπει στη σελίδα της **Εικ.2**.



εικόνα 1

Αρχική Σελίδα Πανδέκτη



εικόνα 2

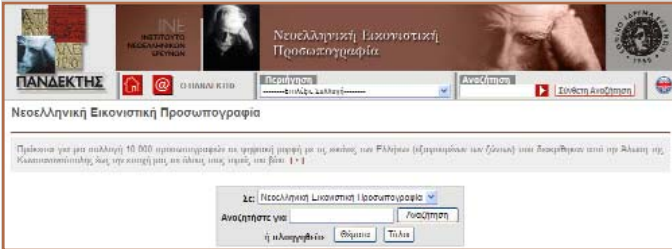
Σύνθετη Αναζήτηση

Η σύνθετη αναζήτηση γίνεται με κριτήρια τα οποία θέτει ο χρήστης, επιλέγοντας τα αποτελέσματα να αφορούν συ-



γκεκριμένη συλλογή και περιορίζοντας τα με τη χρήση συγκεκριμένων πεδίων αναζήτησης, όπως συγγραφέα, τίτλο, θέμα, περίληψη, ημερομηνία, περιγραφή κ.λπ.

Μια πρόσθετη δυνατότητα της βάσης του Πανδέκτη, είναι αυτή της πλοήγησης, η οποία βρίσκεται επίσης στην Αρχική Σελίδα (Εικ.3). Ο χρήστης μπορεί να περιηγηθεί στο υλικό έχοντας επιλέξει συγκεκριμένη συλλογή ανάλογα με το θέμα ή τον τίτλο, του προς αναζήτηση τεκμηρίου.

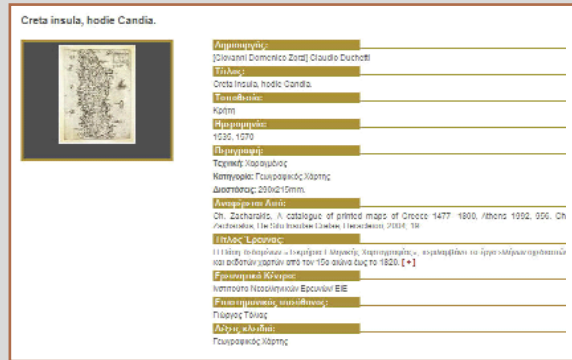


εικόνα 3

Περιήγηση

Τα αποτελέσματα των παραπάνω τρόπων αναζήτησης παρουσιάζονται προσαρμοσμένα στις πληροφορίες που κάθε συλλογή παρέχει. Ενδεικτικά παραθέτουμε το αποτέλεσμα ανα-

ζήτησης ενός τεκμηρίου Ελληνικής Χαρτογραφίας (Εικ.4).



εικόνα 4

Creta Insula -Τεκμήριο Ελληνικής Χαρτογραφίας

Περισσότερες πληροφορίες διατίθενται από το Εθνικό Κέντρο Τεκμηρίωσης, στην ηλεκτρονική διεύθυνση. [www.ekt.gr/pandektis](http://www.ekt.gr/pandektis)



Ξένια Αλεξανδράκη  
Πληροφορικός  
xenialib@teiser.gr



# Διαδανεισμός

**Η** Βιβλιοθήκη, για την πληρέστερη κάλυψη των ερευνητικών δραστηριοτήτων της Ακαδημαϊκής κοινότητας, αλλά και των τοπικών φορέων, προσφέρει σε όλα τα μέλη της, τη δυνατότητα χρήσης της υπηρεσίας **Διαδανεισμού**, η οποία παρέχει πρόσβαση σε υλικό που βρίσκεται εκτός της βιβλιοθήκης. Μπορεί δηλαδή να παραγγείλει και να παραλάβει για λογαριασμό των ενδιαφερομένων χρηστών της *μονογραφίες, διδακτορικές διατριβές, πρακτικά συνεδρίων, φωτοαντίγραφα άρθρων επιστημονικών περιοδικών κ.λπ.*, που δεν περιλαμβάνονται στη συλλογή της, αλλά και αντίστοιχα να προμηθεύει άλλες συνεργαζόμενες Βιβλιοθήκες.

### Δικαίωμα χρήσης της υπηρεσίας

Δικαίωμα αιτήματος διαδανεισμού έχουν όλοι οι αναγνώστες [μέλη ακαδημαϊκής κοινότητας του Τ.Ε.Ι. και «εξωτερικοί χρήστες»] οι οποίοι διαθέτουν **κάρτα χρήστη** της Βιβλιοθήκης του Τ.Ε.Ι. Σερρών σε ισχύ.

### Διαδικασία αίτησης

Η τυπική διαδικασία που ακολουθείται για να διεκπεραιωθεί η

παραγγελία στο πλαίσιο του διαδανεισμού είναι η παρακάτω: Οι ενδιαφερόμενοι που υποβάλλουν αίτημα παραγγελίας διαδανεισμού βιβλίου ή άρθρου πρέπει να:

1. Βεβαιώνονται ότι το βιβλίο ή το άρθρο που αναζητούν δεν διατίθεται σε έντυπη ή ηλεκτρονική μορφή από τη συλλογή της Βιβλιοθήκης (Αναζήτηση στον ηλεκτρονικό κατάλογο της Βιβλιοθήκης (OPAC) και τους καταλόγους των ηλεκτρονικών περιοδικών και βιβλίων του Συνδέσμου Heal-link.
2. Ενημερώνονται για το κόστος του διαδανεισμού που θα επιβαρυνθούν
3. Υποβάλλουν αυτοπροσώπως αιτήματα διαδανεισμού προσκομίζοντας συμπληρωμένα και υπογεγραμμένα την έντυπη Αίτηση Διαδανεισμού βιβλίου ή άρθρου (διατίθεται και μέσω διαδικτύου) την οποία καταθέτουν στην Υπηρεσία Διαδανεισμού της Βιβλιοθήκης.
4. Πληρώνουν το αντίτιμο κατά την παραλαβή του άρθρου και κατά την παραλαβή και επιστροφή του βιβλίου.

Ο εκτιμώμενος **χρόνος παραλαβής** των βιβλίων είναι περίπου 4-6 εργάσιμες ημέρες, ενώ των άρθρων 1-6 ημέρες

(εξαρτάται από τον τρόπο αποστολής τους - ηλεκτρονικό ταχυδρομείο [e-mail], τηλεομοιοτυπία [Fax], ή ταχυδρομείο).

Για τυχόν **καθυστερήσεις** στην αποστολή του υλικού από τη διαθέσιμη Βιβλιοθήκη ενημερώνεται ο αναγνώστης για ακύρωση ή επαναβεβαίωση του αιτήματος. Ο χρήστης ενημερώνεται για την άφιξη του υλικού τηλεφωνικά ή με e-mail. Ο ενδιαφερόμενος υποχρεούται να παραλάβει το υλικό εντός 3 ημερών από την ειδοποίησή του. Εάν μέσα σε 5 ημέρες από την ημερομηνία άφιξης του υλικού ο ενδιαφερόμενος δεν έρθει να το παραλάβει, τότε το υλικό επιστρέφεται, ενώ ο ενδιαφερόμενος επιβαρύνεται με τη χρέωση της παραγγελίας.

Τα άρθρα παραδίδονται από την Υπηρεσία Διαδανεισμού φωτωτυπημένα και δεν επιστρέφονται.

### Χρέωσεις

Το κόστος της υπηρεσίας βαρύνει εξολοκλήρου τον χρήστη. Η εξόφληση της χρέωσης γίνεται με την παραλαβή και τοις μετρητοίς.

Η χρέωση της υπηρεσίας για τα άρθρα είναι ανάλογη του αριθμού των σελίδων και του τρόπου αποστολής (ταχυδρομείο, ταχυμεταφορά, fax, e-mail), ενώ για τη διακίνηση των βιβλίων, εξαρτάται από την εταιρεία ταχυμεταφοράς (courier).

Οι παραγγελίες άρθρων διεκπεραιώνονται μέσω του Συλλογικού Καταλόγου Περιοδικών του Εθνικού Δικτύου Επιστημονικών και Τεχνολογικών Βιβλιοθηκών (Ε. Δ. Ε. Τ. Β.) που συντονίζει το Εθνικό Κέντρο Τεκμηρίωσης (Ε.Κ.Τ.), μέλος του οποίου είναι και η Βιβλιοθήκη του Τ.Ε.Ι. Σερρών.

Η χρέωση για τις παραγγελίες **άρθρων** περιοδικών καθορίζεται βάσει του τιμολογίου του Ε. Δ. Ε. Τ. Β. του Ε.Κ.Τ. ως εξής:

Σελίδες	Κόστος αποστολής με: ταχυδρομείο, courier ή email	Σελίδες	Αποστολή με fax (εντός /εκτός πόλης)
1-20	2,00 Ευρώ	1-4	2,65 Ευρώ
21-50	3,00 Ευρώ	5-10	3,80 Ευρώ
51-100	5,00 Ευρώ	11-20	5,45 Ευρώ
101-150	8,00 Ευρώ		
151-200	10,00 Ευρώ		
200 και άνω	15,00 Ευρώ		

### Υποχρεώσεις

Τα **βιβλία** δανείζονται στον αιτούντα για περιορισμένο χρονικό διάστημα, που καθορίζεται από τη Βιβλιοθήκη-προμηθευτή (συνήθως μία ή δύο εβδομάδες). Πρέπει να **επιστρέφονται εμπρόθεσμα** στην Υπηρεσία Διαδανεισμού για επιστροφή τους στην Βιβλιοθήκη που τα δάνεισε. Η Βιβλιοθήκη διατηρεί το δικαίωμα **ανάκλησης υλικού** εφόσον αυτό ζητείται από το διαθέτη. Κατά την επιστροφή του το δανεισμένο υλικό πρέπει να παραδίδεται αποκλειστικά

στους υπαλλήλους της Υπηρεσίας Διαδανεισμού.

Ο χρήστης της υπηρεσίας οφείλει να τηρεί τους κανόνες δανεισμού που θέτει κάθε βιβλιοθήκη καθώς και να επιστρέφει το υλικό έγκαιρα και στην κατάσταση που το παρέλαβε. Σε αντίθετη περίπτωση υποχρεώνεται να το αντικαταστήσει ή αν αυτό δεν είναι δυνατό να αποζημιώσει τη βιβλιοθήκη που προμηθεύει το υλικό με ποσό και με τρόπο που αυτή ορίζει.

Η Βιβλιοθήκη διατηρεί το δικαίωμα της εκ των **υστέρων χρέωσης** ενός χρήστη με το αντίτιμο του προστίμου που τυχόν της επιβληθεί από μέλος δικτύου συνεργασίας ή διαθέτη για φθορά ή καταστροφή του υλικού που ζητήθηκε και χρησιμοποιήθηκε από το συγκεκριμένο χρήστη.

### Υλικό διαδανεισμού και παραγγελιών

Σύμφωνα με την πολιτική διαδανεισμού που εφαρμόζει το σύνολο των Βιβλιοθηκών με τις οποίες συνεργάζεται η Βιβλιοθήκη δεν γίνεται διαδανεισμός παιδιών και σπάνιων βιβλίων, τευχών ή τόμων περιοδικών, πληροφοριακού υλικού (Εγκυκλοπαίδειες, Λεξικά, Βιβλιογραφίες, Οδηγοί κ.α.), υλικό που είναι δανεισμένο ή σε κράτηση, καθώς και υλικό που ανήκει σε κλειστές συλλογές.

### Πνευματικά δικαιώματα

Ο χρήστης των υπηρεσιών οφείλει να χρησιμοποιήσει το υλικό για μελέτη και έρευνα και γενικά όπως ορίζουν οι νόμοι περί πνευματικής ιδιοκτησίας και συγγενικών δικαιωμάτων (Ν. 2121/1993, Ν. 2819/2000, Ν. 3049/2002 άρθρο 14, και Ν. 3057/2002 άρθρο 81). Η Βιβλιοθήκη δε φέρει ευθύνη για τη μη τήρηση της ισχύουσας νομοθεσίας.

### Πληροφορίες για την υπηρεσία

Η «Υπηρεσία Διαδανεισμού» στεγάζεται στο ισόγειο του κτιρίου της Βιβλιοθήκης στο γκισέ εξυπηρέτησης του Πληροφοριακού Τμήματος, Δευτέρα-Παρασκευή, ώρες 8.30π.μ.-20.00μ.μ.

Όσοι επιθυμούν να ενημερωθούν για την εξέλιξη της παραγγελίας τους μπορούν να επικοινωνούν τηλεφωνικά με το προσωπικό της Υπηρεσίας Διαδανεισμού της Βιβλιοθήκης (τηλ. 23210 49182, 49269).

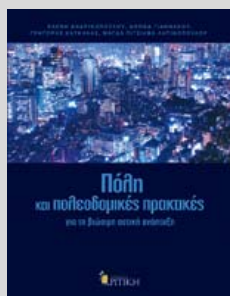
Περισσότερες πληροφορίες αλληλ και αιτήσεις διαδανεισμού βιβλίων ή άρθρων διατίθενται και στην ιστοσελίδα της Βιβλιοθήκης στην ενότητα Υπηρεσίες.



Μάρθα Χριστοφορίδου - Ναούμ  
Βιβλιοθηκονόμος  
marthalib@teiser.gr



# Η στήλη των βιβλίων



<b>Τίτλος:</b>	Πόλη και Πολεοδομικές Πρακτικές: για τη Βιώσιμη Αστική Ανάπτυξη
<b>Συγγραφέας:</b>	Ελένη Ανδρικοπούλου, Αθηνά Γαννακού, Γρηγόρης Καυκαλιάς και Μάγδα Πισιάβα-Λατινοπούλου
<b>Εκδόσεις:</b>	Κριτική
<b>Έτος έκδοσης:</b>	2007
<b>Σελίδες:</b>	387
<b>ISBN:</b>	978-960-218-549-0
<b>Γλώσσα κειμένου:</b>	Ελληνική
<b>Κατηγορία:</b>	Πόλεις Αστική ανάπτυξη Πολεοδομία

**Τ**ο βιβλίο είναι αποτέλεσμα της συγγραφικής προσπάθειας τεσσάρων πανεπιστημιακών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης να παρουσιάσουν σ' ένα ενιαίο πλαίσιο τις σύγχρονες αντιλήψεις και πρακτικές που αναφέρονται στον χωρικό σχεδιασμό των πόλεων. Οι προσεγγίσεις, τα επιχειρήματα και τα παραδείγματα που περιλαμβάνονται δίνουν έμφαση στην πρόσφατη ευρωπαϊκή και ειδικότερα την ελληνική εμπειρία. Το βιβλίο συγκροτείται με βάση τέσσερις κύριους άξονες:

*Την αναγκαιότητα του χωρικού σχεδιασμού:* Από τις αρχές της δεκαετίας του 1990 ως σήμερα, τα πολλαπλά προβλήματα που καθλούνται να αντιμετωπίσουν οι πόλεις και η αδυναμία των προηγούμενων πολεοδομικών πρακτικών να συμβάλουν στην επίλυσή τους, έχουν οδηγήσει στην ανάγκη διαμόρφωσης στρατηγικών πολισιών για την προώθηση της αστικής ανάπτυξης και τη βελτίωση της οργάνωσης των πόλεων.

*Τη ρύθμιση των χρήσεων γης:* Η εξέλιξη του χωρικού σχεδιασμού κατέληξε σ' ένα ιδιαίτερα πλούσιο και ταυτόχρονα πολύπλοκο σύστημα κανόνων που καθορίζουν από τη μια μεριά τις χωρικές στρατηγικές και από την άλλη τις σχέσεις ανάμεσα στο δημόσιο και το ιδιωτικό συμφέρον, καθώς και τα δικαιώματα στο χώρο της πόλης.



<b>Τίτλος:</b>	Ο μάγος
<b>Συγγραφέας:</b>	Fowles, John, 1926-2005
<b>Εκδόσεις:</b>	Εστία
<b>Έκδοση:</b>	11η
<b>Έτος έκδοσης:</b>	2006
<b>ISBN:</b>	960-050747-3
<b>Γλώσσα κειμένου:</b>	Ελληνική
<b>Κατηγορία:</b>	Βρετανοί -- Ελλάδα -- Μυθιστόρημα Νησιά -- Μυθιστόρημα Ψυχολογικό μυθιστόρημα Ελλάδα -- Μυθιστόρημα

**Ο**Fowles έγραφε τον «Μάγο» για δώδεκα χρόνια, μέχρι που τον εξέδωσε τελικά το 1966.

Παρόλο που το μυθιστόρημά του γνώρισε τεράστια εμπορική επιτυχία και είχε τη γενική αποδοχή των κριτικών, εκείνος το ξαναέγραψε απ' την αρχή και κυκλοφόρησε την αναθεωρημένη, αθλή τελική έκδοσή του το 1977. Το βιβλίο γυρίστηκε σε ταινία πολύ πρώιμα, το 1968, σε σκηνοθεσία του Guy Green, με πρωταγωνιστή τον Michael Caine ως Νικόλας και τον Anthony Quinn ως Μωρίς Κόγκις, αθλή απέτυχε εμπορικά. Η ταινία ξανακυκλοφόρησε πρόσφατα, στις αρχές του προηγούμενου έτους.

Το έργο πραγματεύεται τη ζωή και τις εμπειρίες ενός εικοσιπεντάχρονου άγγλου καθηγητή του Νικόλας, ο οποίος για να ξεφύγει από μια σχέση που έπαιρνε σοβαρή τροπή, πιάνει δουλειά σε ένα αγγλικό σχολείο στο ελληνικό νησί Φράξος.

Το νησί δεν είναι άηλο από τις Σπέτσες, που έζησε και εργάστηκε εκεί για χρόνια ο συγγραφέας. Η Ελλάδα του '50, όπως περιγράφεται στο «Μάγο», είναι μια χώρα των άκρων και των αντιθέσεων. Κάτω από τον καταγάλανο μεσογειακό ουρανό, περιτριγυρισμένος από την απεραντοσύνη της θάλασσας, γοητευμένος από την αρχαία γη των μύθων και των θρύλων, ο ήρωας του Fowles κρατάει την ανάσα του κι αφουγκράζεται. Όμως οδηγείται στην απομόνωση, τροποντινά σε μια ψυχική αποξένωση και ολισθαίνει σε αυτοκτονικές σκέψεις. Μέχρι που συναντά τον Κόγκις, έναν Έλληνα μεγιστάνα -ενδεχομένως δοσίλογο- και η ζωή του παίρ-

*Τις μετακινήσεις στην πόλη:* Οι αστικές περιοχές αποτελούν σημεία συσσώρευσης ποικίλων δραστηριοτήτων και αναγκών για μετακινήσεις. Ο σχεδιασμός που στοχεύει στην αρμονική συνύπαρξη όλων των δικτύων και μέσων μεταφοράς σε μια αστική περιοχή αποτελεί προϋπόθεση για την προώθηση βιώσιμων αστικών μετακινήσεων.

*Τις παρεμβάσεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης στον αστικό χώρο:* Η Ευρωπαϊκή Ένωση προωθεί παρεμβάσεις αστικής ανάπτυξης στο πλαίσιο της πολιτικής συνοχής και της πολιτικής περιβάλλοντος, με στόχο να γίνει βιώσιμη.

Το Βιβλίο έχει πλούσια εικονογράφηση και εκτεταμένη βιβλιογραφία ανά κεφάλαιο, ενώ υπάρχει ευρεία χρήση πηγών τεκμηρίωσης από το διαδίκτυο. Το συλλογικό αυτό έργο είναι ιδιαίτερα χρήσιμο, τόσο ως εκπαιδευτικό εγχειρίδιο, όσο και ως βιβλίο αναφοράς για τους επαγγελματίες του επιστημονικού πεδίου της πολεοδομίας και της αστικής ανάπτυξης, καθώς εμπλουτίζει ουσιαστικά τη σχετικά περιορισμένη ελληνική βιβλιογραφία στο σημαντικό αυτό επιστημονικό και επαγγελματικό πεδίο.



**Δημήτρης Φουτάκης**  
Χωροτάκτης - Περιφερειολόγος  
Καθηγητής Εφαρμογών Τ.Ε.Ι. Σερρών  
dimitris@estia.arch.auth.gr



**Αγνή Σιούλα**  
Βιβλιοθηκονόμος  
agn\_ioula@yahoo.gr

νει μια ιδιαίτερη αθλά συναρπαστική τροπή. Ο ήρωας παρασύρεται βαθμιαία στα ψυχολογικά παιχνίδια και στις παράδοξες, για τη ζωή, απόψεις του Κόγχις. Χάνεται μέσα σε ένα λαβύρινθο από «εσωτερικούς» περιπάτους και μαγεμένος από τη γοητευτική και μυστηριακή “persona” του φίλου του, καταλήγει μαριονέτα στα χέρια του. Έτσι παίζοντας τα «θεϊκά παιχνίδια» του Έλληνα μεγιστάνα, δεν ξέρει από κάποια στιγμή και μετά τι είναι πραγματικό και τι όχι. Σε ένα μυστηριακό σύμπαν, όπου ο θεός απουσιάζει, θα πρέπει να υπάρχει μια λεπτή γραμμή που ανακόπτει την ανθρωπινή ελευθερία, εκεί ακριβώς ο Fowles εντοπίζει την ηθική.

Η αναζήτηση πέρα από το παράδοξο μεταξύ της φαντασίας και της πραγματικότητας και οι σχέσεις ευθύνης και ελευθερίας του ατόμου φαίνεται πως είναι η κεντρική εστίαση του «Μάγου».





**Τ.Ε.Ι. Σερρών**  
**Τμήμα Εκδόσεων & Βιβλιοθήκης**  
Τέρμα Μαγνησίας  
62 124 Σέρρες  
Τηλ. 23210 49269 - 49182 - 49265  
<http://lib.teiser.gr/>

Συντακτική ευθύνη:  
**Λίλα Θεοδωρίδου**

Επιμέλεια κειμένων:  
**Μάρθα Χριστοφορίδου**



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΥΠΟΤΕΧΝΙΚΩΝ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΩΝ ΣΤΕΦΑΝΙ

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ  
ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ  
ΣΤΟΙΧΙΔΙΟ ΒΥΒΛΙΟΦΙΛΙΑΣ



**Η ΠΑΙΔΕΙΑ ΣΤΗΝ ΚΟΡΥΦΗ**  
Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Εκπαίδευση και Αρκετική  
Επένδυση στην Κοινωνία της Γνώσης

ISSN 1791-1184