

ΒΙΒΛΙΟΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ

ΘΩΜΑΣ Π. ΠΕΝΝΑΣ

Επίτιμος Πρόεδρος και Τακτικό Μέλος τής Ι.Λ.Ε.Σ - Μ.

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΧΡ. ΖΙΩΓΑΣ Δρ Φ.

«ΧΡΗΣΤΟΣ ΚΩΝ. ΖΙΩΓΑΣ

ΕΝΑΣ ΔΙΑΠΡΕΠΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ

ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΣ ΑΡΩΓΟΣ»

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 2019

Έκδοση illustration με έγχρωμο σκληρό εξώφυλλο,
σε σχήμα 21,5x9,5 και σελ. 295.

Ο συγγραφέας Παναγιώτης Χρ. Ζιώγας είναι διακεκριμένος φιλόλογος και έγκριτος συγγραφέας. Μέχρι το 2019 διετέλεσε Τακτικό Μέλος τού Διοικητικού Συμβουλίου τής Ιστορικής και Λαογραφικής Εταιρίας Σερρών - Μελενίκου και έκτοτε Αναπληρωματικό.

Γεννήθηκε στο πανέμορφο βλαχοχώρι Άνω Ποροία, στις υπώρειες του Όρους Κερκίνη (Μπέλες) Σερρών. Οι Ελληνόβλαχοι Μακεδόνες πρόγονοί του Ζιωγαίοι ήταν — πριν από 300 περίπου χρόνια — μεταξύ τών πρώτων οικιστών τών Άνω Ποροίων¹.

Στη γενιά αυτή των Ζιωγαίων ανήκει και ο βιογραφούμενος Χρήστος Κ. Ζιώγας², ο οποίος — αν και γεννήθηκε στο Κιλκίς, μόλις εγκαταστάθηκαν εκεί οι γονείς του — παραμένει δεμένος συναισθηματικά και με τα Άνω Ποροία, όπου γεννήθηκαν και παντρεύτηκαν οι γονείς του, Κωνσταντίνος και Μεταξία, και ζει πλήθος συγγενών,

1 Πέτρος Θ. Πέννας: «Τα Άνω Ποροία Σερρών - Το Διαμάντι του Μπέλες» - Αθήνα 1989 (σελ. 17).

2 Παναγιώτης Χρ. Ζιώγας «Τα Άνω Ποροία - Γενεαλογίες και Εικόνες» - Θεσσαλονίκη 2005 (σελ. 133-134).

απόγονοι όλοι Μακεδονομάχων.

Το σύγγραμμα που παρουσιάζουμε εδώ είναι κυρίως μια εργογραφία τού διακεκριμένου Πολιτικού Μηχανικού Χρήστου Κ. Ζιώγα, η οποία περιέχει και την επιτυχή εκπαιδευτική και επιστημονική ανέλιξη και τη σημαντική επαγγελματική εξέλιξη και δράση του. Επίσης την εξαιρετική προσφορά του ως κοινωνικού αρωγού, ο οποίος συνεχίζει έτσι — στον τομέα αυτόν — τη μεγάλη εθνική πολιτιστική παράδοση των σπουδαίων Ελληνόβλαχων Εθνικών Ευεργετών (όπως Ζάππα, Σίνα, Δούμπα, Αβέρωφ), που αποτελούν το σύνολο σχεδόν των Εθνικών μας Ευεργετών από τις αρχές τού Διαφωτισμού έως τις αρχές τού 20ου αιώνα .

Όπως αναφέρει ο συγγραφέας στα ΠΡΟΛΕΓΟΜΕΝΑ τού βιβλίου, αποφάσισε να το γράψει όταν διαπίστωσε ότι μία τόσο σημαντική προσωπικότητα παρέμενε άγνωστη βιογραφικά και *«θα έπρεπε να ερευνηθεί και να έρθει στο φως της δημοσιότητας ένας ακόμη λαμπρός άνθρωπος της σύγχρονης ιστορίας μας... σε μία απόπειρα προσέγγισης του βίου του»*... Του βίου που χαρακτηρίζεται διαχρονικά από υψηλή εθνική συνείδηση, ουσιαστική κοινωνική προσφορά και πολιτιστικές ευαισθησίες αυτού και της ιδιαίτερα καλλιεργημένης συζύγου και συμπαραστάτη του Ελένης (Λίλας) Ζιώγα, το γένος Ι. Παπαδάκη - Στάϊκου.

Ο συγγραφέας ταξινομεί το υλικό του για την επιστημονική, επαγγελματική και κοινωνικοπολιτιστική δημιουργία τού συγγενούς του Χρήστου Κ. Ζιώγα σε τρία κύρια Μέρη, με τα αντίστοιχα σχετικά κεφαλαία και άφθονο φωτογραφικό υλικό. Προηγούνται τα ΠΡΟΛΕΓΟΜΕΝΑ και τα ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΑ και έπονται: Βιογραφικό και Εργογραφικό Χρονολόγιο του συγγραφέα — Κατάλογος Φωτογραφιών και Εικόνων τού κειμένου — Αρχείο Πηγών και Γενική Βιβλιογραφία — Ευρετήριο Κυρίων Ονομάτων.

Στα ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΑ τού Χρήστου Ζιώγα περιέχεται πλούσιο ενημερωτικό και φωτογραφικό υλικό, με ιδιαίτερη μνεία στα πρωτεία κατά τη διάρκεια των σπουδών του με υποτροφία στο Purdue University της Indiana των Η.Π.Α. και στη συνέχεια τις αρμοδιότητες που του είχαν ανατεθεί κατά τη διάρκεια της στρατιωτικής του θητείας στην Ελλάδα, ως Ανθυποσημηναγού, για τη μελέτη και επίβλεψη κατασκευής διαδρόμων—τροχιοδρόμων κυκλοφορίας και δαπέδων στάθμευσης αεροσκαφών στα υπό κατασκευή τότε (1957) αεροδρόμια του NATO στην Ελλάδα.

Στο ΠΡΩΤΟ (σελ. 33—78) και το ΔΕΥΤΕΡΟ (σελ. 81—133) ΜΕΡΟΣ τού βιβλίου, προβάλλεται η επιτυχής επαγγελματική και επιστημονική δράση και εξέλιξη του Χρήστου Ζιώγα ως πολιτικού μηχανικού με διεθνή αναγνώριση στον τομέα τού σχεδιασμού και της υλοποίησης μεγάλων κατασκευαστικών έργων, τόσο και κυρίως στην Ελλάδα όσο και το εξωτερικό.

Το 1960 ξεκίνησε η σημαντική πορεία του Χρήστου Ζιώγα, κατά την οποία αναδείχθηκε σε διακεκομμένο επιστήμονα Πολιτικό Μηχανικό και ικανότατο Διοικητικό Στέλεχος, όταν άρχισε η συνεργασία του με τις τότε κορυφαίες ελληνικές κατασκευαστικές Εταιρείες «Οδών και Οδοστρωμάτων», «Αρχιμήδης» και «Ομάδα Αρχιρόδον», όπως μετεξελίχθηκε στην «Αθηνά», και τις θυγατρικές τους σε Ελλάδα, Λιβύη (όπου από το 1960 έως 1965 διεκπεραίωσε με επιτυχία τις ανακατασκευές τού λιμανιού τής Βεγγάζης και του αεροδρομίου τής Βενίνα), Αραβικά Εμιράτα, Γενεύη, Μονακό, Η.Π.Α. (όπου ως εκπρόσωπος της «Αρχιρόδον» ίδρυσε το 1983 στο Dallas τού Τέξας τη θυγατρική Delphinance Development Corporation, την οποία διηύθυνε ως Πρόεδρος μέχρι το 1986).

Σε όλες αυτές τις Εταιρείες, ο Χρήστος Ζιώγας διετέλεσε κατά καιρούς — εκτός άλλων — Αρχιμηχανικός, Διευθυντής Έργων, Γενικός Διευθυντής, Σύμβουλος—Δευθυντής, Σύμβουλος Κατασκευαστικών Έργων, Αντιπρόεδρος και Πρόεδρος, σε κάποιες και Μέτοχος.

Όσον αφορά **«τα έργα που κατασκευάστηκαν με την άμεση έμπρακτη ευθύνη τού Χρήστου Ζιώγα, με λύσεις κάποτε προσωπικού χαρακτήρα σε ασυνήθιστα τεχνικά προβλήματα υλοποίησης»**, ο συγγραφέας περιορίζεται —λόγω τού υλικού που είχε στη διάθεσή του— στα σημαντικότερα που κατασκευάστηκαν στην Ελλάδα, όπως: τα Φράγματα του Ανάβαλου, του Μόρνου και του υδροηλεκτρικού Καστρακίου, το Ολυμπιακό Στάδιο, το Στάδιο Ειρήνης και Φιλίας, τα Ναυπηγεία Χαλκίδας—Ηρακλής, το εργοστάσιο Λιπασμάτων Νέας Καρβάλης, τον Τερματικό Σταθμό Πετρελαίου στο Καλοχώρι, το Εργοστάσιο Τιμιέντων Ηρακλής και τον Τερματικό Σταθμό Άνθρακα, το Τελεφερίκ Σαντορίνης, την Προβλήτα ελλιμενισμού στην Ελευσίνα.

Ο συγγραφέας δεν παραλείπει να παραθέσει και έγγραφα με τα οποία οι αρμόδιοι Έλληνες και ξένοι επαινούν τον Χρήστο

Ζιώγα για τις επιτυχείς κατασκευές τών έργων. Παραθέτει επίσης Δίπλωμα της Αμερικανικής Εταιρείας Πολιτικών Μηχανικών (που ιδρύθηκε στη Νέα Υόρκη το 1852), με το οποίο βεβαιώνεται ότι ο Χρήστος Ζιώγας ορίζεται Ισόβιο Μέλος τής Εταιρείας από την 1η Ιανουαρίου 1996.

Πλέον αυτών, στο τέλος τού ΠΡΩΤΟΥ ΜΕΡΟΥΣ, ο συγγραφέας παρουσιάζει και έγγραφα Προέδρων του Πανεπιστημίου Purdue των ΗΠΑ, με τα οποία αναγνωρίζεται στον Χρήστο Ζιώγα και στην σύζυγό του Ελένη: «*Αφοσίωση και Γενναιοφρονα Υποστήριξη στην Επιδίωξη της Αριστείας*», προφανώς για τις ευργεσίες τού ζεύγους στην πανεπιστημιακή κοινότητα του Purdue.

Τέλος, εντυπωσιακό είναι το από 23 Σεπτεμβρίου 1994 επίσημο, ενυπόγραφο και ενσφράγιστο έγγραφο από τον Δήμαρχο και τους Δημοτικούς Συμβούλους τής Νέας Ορλεάνης τών Η.Π.Α., με το οποίο γνωστοποιείται ότι: «*ο Δήμαρχος της Νέας Ορλεάνης έχει απονεμίει τον τίτλο τού Διεθνούς Επιτίμου Πολίτη στους Χρήστο και Ελένη Ζιώγα*».

Στο ΤΡΙΤΟ ΜΕΡΟΣ τού βιβλίου (σελ. 137-257) — το οποίο καλύπτει το 1/3 του συνόλου τών σελίδων του — εκτυλίσσεται η (μέχρι την εκτύπωση του βιβλίου) γενναιοδωρη κοινωνική προσφορά (σε δωρεές και χορηγίες, με άλλα λόγια Εθνικές Ευεργεσίες) του Χρήστου Ζιώγα που απεικονίζουν το είδος, την ποιότητα και το εύρος τής παιδείας του.

Αρχικά, αναφέρονται οι μεγάλες συνολικού χρηματικού ποσού χορηγίες για την ανακαίνιση Ναών και Μονών τής περιοχής τού Οικουμενικού Πατριαρχείου και της Θεολογικής Σχολής τής Χάλκης στην Κωνσταντινούπολη, ακολουθούν οι ευχαριστήριες επιστολές του Οικουμενικού Πατριάρχη Βαρθολομαίου, των αρμοδίων Αρχιερέων και των σχετικών Συλλόγων, δύο ευεργετήρια έγγραφα του Μητροπολίτη Πριγκηποννήσων Ιακώβου, με ένα εκ των οποίων να απονέμεται στον «Μέγα Ευεργέτη» Χρήστο Ζιώγα Αναμνηστικό Μετάλλιο των Θυρανοιξίων τού Ιερού Μητροπολιτικού Ναού Αγίου Δημητρίου Πριγκήπου και με το άλλο να απονέμεται στον Εντιμολογιώτατον κ. Χρήστον Ζιώγα το Μετάλλιο του Αγίου Νικολάου Χάλκης.

Τέλος, περιγράφεται η τελετή — στην Κωνσταντινούπολη και στον Ιερό Ναό της Ιεράς Πατριαρχικής και Σταυροπηγιακής Μονής Ζωοδόχου Πηγής — της απονομής από τον Οικουμενικό Πα-

τριάρχη Βαρθολομαίο στον «Εντιμολογιώτατο» Χρήστο Ζιώγα του βυζαντινού υψηλόβαθμου Οφικίου του «Άρχοντος Ορφανοτρόφου» τής Αγίας τού Χριστού Μεγάλης Εκκλησίας.

Ιδιαίτερη χορηγία τού ζεύγους Χρήστου και Ελένης Ζιώγα, αποτελεί εκείνη με την οποία διακοσμήθηκε η αριστερή κόγχη (Ιερά Πρόθεσις) εντός τού Ιερού Βήματος της Ιεράς Πατριαρχικής και Σταυροπηγιακής Μονής Αγίας Τριάδος Χάλκης με εξαίρετο σύγχρονο ψηφιδωτό τού διακεκομμένου καλλιτέχνη Ιβάν Μαστερόπουλου. Τα αποκαλυπτήρια πραγματοποιήθηκαν από την Α.Θ. Παναγιότητα τον Οικουμενικό Πατριάρχη Βαρθολομαίο την 1η Σεπτεμβρίου 2017 και ακολούθησε «Ευεργετήριον Γράμμα» τού Προύσης Ελπιδοφόρου, Ηγουμένου τής Μονής.

Ακολουθούν οι ευεργεσίες προς την γενέτειρα του Χρήστου Ζιώγα, πόλη τού Κιλκίς, με τις δωρεές σημαντικών χρηματικών ποσών: α) προς τη Μητρόπολη Πολυανής και Κιλκισίου, για την οικονομική ενίσχυση Ναών για συσσίτια απόρων υπερηλίκων, για τις οποίες δωρεές ο Μητροπολίτης απένεμε σε περγαμινή «Έπαινον» με σχετική «Ευαρέσκεια» και τον αναγόρευσε «Ευεργέτην», β) προς τον Σύλλογο «Ελληνοχριστιανική Αγωγή», στη μνήμη της αδελφής του Ζωής, γ) προς τον Πολιτιστικό Σύλλογο «Αέροπος», με σκοπό τη διάδοση της ελληνικής γλώσσας σε συνεργασία με Πανεπιστήμια του εξωτερικού, και δ) προς τον Δήμο Κιλκίς, της δωρεάς τής πολυώροφης πατριαρχικής του οικίας, με τον όρο να αξιοποιηθεί ως πολιτιστικό κέντρο.

Ταυτόχρονα, και με τη συμβουλευτική συμπαράσταση του συγγραφέα, ο Χρήστος Ζιώγας προέβη σε σημαντικές ενέργειες και μακρόχρονες προσπάθειες για τον σχεδιασμό και τη δημιουργία στα Άνω Ποροία Σερρών (τα οποία επισκεπτόταν συνέχεια για θερινές διακοπές μέχρι τη μετάβασή του στις ΗΠΑ για σπουδές): α) Ίδρυματος Υποτροφιών τών σπουδαστών τών ΆνωΠοροίων, για την πρόωυσή τους στις τρεις τάξεις τού Λυκείου τών Κάτω Ποροίων, αλλά και έπειτα, για σπουδές στα πανεπιστήμια και ΤΕΙ, σε επίπεδο προπτυχιακών και μεταπτυχιακών σπουδών, στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Δυστυχώς, το θέμα βάλτωσε στο Υπουργείο Οικονομικών. β) Κατασκευής κτήσματος σε δημόσιο χώρο, για να δωρηθεί στην Κοινότητα Άνω Ποροίων ως Πολιτιστικό Κέντρο, στο οποίο ο χορηγός και ο συγγραφέας θα δώριζαν και τις βιβλιοθήκες τους. Παρ' όλη την άψογη προετοιμασία, τελικά το Υπουργείο Εθνικής

Άμυνας αρνήθηκε να παραχωρήσει τον χώρο του. Και γ) Μετά την αρνητική θέση τού Κράτους στις παραπάνω προσφορές, ο Χρήστος Ζιώγας — με πρόταση του συγγραφέα — αποφάσισε τη χορηγία χρηματικών επάθλων σε 22 σπουδαστές τών Άνω Ποροίων, σε εκδήλωση που έγινε στα Άνω Ποροία στις 8 Αυγούστου 2018, την οποία οργάνωσε και παρουσίασε ο συγγραφέας ως εκπρόσωπος του χορηγού.

Ακολουθούν: Οι χορηγίες για την έκδοση εννέα (9) βιβλίων, **μεταξύ τών οποίων και τριών Τόμων τών Σερραϊκών Χρονικών (1705-2015, 1805-2017 και 1905-2019) και για τον λόγο αυτόν το Δ.Σ. της Ιστορικής και Λαογραφικής Εταιρίας Σερρών - Μελενίκου ανακήρυξε τον χορηγό «Ευεργέτη» (Σερραϊκά Χρονικά, Τόμος 18ος, Αθήνα 2017, σελ. 191).**

Επίσης, οι χορηγίες και δωρεές μεγάλων χρηματικών ποσών: Προς το Κέντρο Προστασίας τού Παιδιού Αττικής «Η Μητέρα», Παράρτημα «Αναρρωτήριο Πεντέλης» τού Υπουργείου Εργασίας-Κοινωνικής Ασφάλισης και Πρόνοιας — Προς τους Γιατρούς Χωρίς Σύνορα — Προς το «Κοσμέτειο Ίδρυμα - Οίκος του Κωνσταντινουπολίτη» και την «Οικουμενική Ομοσπονδία Κωνσταντινουπολιτών» — Προς την ελληνική Εθνική Επιτροπή Unicef — Προς το πρόγραμμα «Νονός» τής Unicef — Προς το « Πάνος και Χρυσήδα - Βοήθεια στα Παιδιά».

Τέλος, η δωρεά έργων τέχνης τού ζεύγους Χρήστου και Ελένης Ζιώγα προς το Τελλόγλειο Ίδρυμα του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, αποτελούμενων από 20 έργα ζωγραφικής και 10 γλυπτικής σημαντικών Ελλήνων και ξένων δημιουργών, μεγάλης συνολικής χρηματικής αξίας.

Μετά τη νομική ολοκλήρωση της δωρεάς, το Τελλόγλειο Ίδρυμα εξέδωσε πληρέστατο και πολυτελέστατο σχετικό Λεύκωμα (28x24 εκ. και 100 σελ.), το οποίο παρουσίασε σε επίσημη εκδήλωση στις 6 Νοεμβρίου 2018.

Το βιβλίο, που παρουσιάζεται εδώ,
προσφέρεται δωρεάν σε αρμόδια
Φυσικά και Νομικά πρόσωπα (τηλ. 2310 517 297)