

239

## ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΤΩΝ ΤΟΜΩΝ 1-15\*

### ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑ

Τό Εύρετήριο πρέπει νά δικαιολογεί τήν όνομασία του. Πρέπει νά εΐναι πρακτικό, χρηστικό, νά διευκολύνει τόν άναγνώστη, ιδιαίτερα τόν έρευνητή, νά βρΐσκει αυτό πού θέλει. Ή άποδελτίωση μπορεΐ νά εΐναι έργο χρονοβόρο καΐ επίπονο, πού άπαιτεΐ αύξημένη προσοχή καΐ ύπευθυνότητα, εΐναι όμως άναγκαΐο καΐ χρήσιμο σέ έκδοτικές προσπάθειες, όπως αύτή τών «Σερραϊκών Χρονικών».

Στήν παρούσα έργασία άκολουθήθηκε ό παρακάτω σχεδιασμός:

– Προτάσεται άλφαβητικός πίνακας τών συγγραφέων όλων τών τόμων πού έχουν έκδοθει μέχρι σήμερα (1– 15).

– Άκολουθεΐ πίνακας τών περιεχομένων κατá συγγραφέα.

– Έν συνεχείá παραθέτουμε κατάλογο τών κυριοτέρων όνομάτων-λημμάτων, γΐá νά βρΐσκει ό άναγνώστης-έρευνητής σέ ποιούς τόμους γίνεται λόγος γΐá τό ΐδιο αντικείμενο (π.χ. γΐá τό Μελένικο, ή γΐá τή Μονή τοϋ Τιμ. Προδρομού). Θεωρήσαμε χρήσιμο κι έναν άλλο πίνακα μέ φωτογραφίες, φωτοτυπίες καΐ χάρτες κατá τόμο.

Τέλος, οΐ βιβλιοκρισίες-βιβλιοπαρουσιάσεις δίνονται σέ ιδιαίτερο πίνακα, μέ τό όνομα τοϋ βιβλιοπαραουσιαστή σέ παρένθεση.

Τό αν καΐ κατá πόσο πετύχαμε τούς στόχους μας, θά τό δείξει ό χρόνος καΐ ή χρήση.

ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ Ι. ΜΠΕΓΚΟΣ

Φιλόλογος – Ίστορικός

---

\* Ή πρώτη εύρετηρίαση τών «Σερραϊκών Χρονικών» έγινε από τόν άείμνηστο Ευάγγ. Άσπιώτη καΐ περιλάμβανε τούς όκτώ (8) πρώτους τόμους. Δημοσιεύτηκε στό τέλος τοϋ ένατου τόμου (1982-1983), σελ. 305-346.

## ΟΙ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ ΤΩΝ ΤΟΜΩΝ 1-15

Στούς τόμους 1-15 τῶν «Σερραϊκῶν Χρονικῶν», σέ σύνολο σελίδων 4.770 δημοσιεύονται ἔργα 74 συγγραφέων.

ἸΑβτζῆς Γεώργιος	Μουτσόπουλος Ν.
ἸΑγγειοπλάστης Γεώργιος	Μπάκας Ἰω.
Αἰκατερινίδης Γεώργιος	Μπαλτᾶ Εὐαγ.
ἸΑλεξανδρίδης Κάρο.	Μπέγκος ἸΑναστάσιος
ἸΑμποτ Γ.	Μπίμπη-Παπαστυροπούλου ἸΑγλ.
ἸΑναγνωστόπουλος Βασίλειος	Νικολάου Νικόλαος
ἸΑσπιώτης Εὐ.	Νοτάρης Ἰω.
ἸΑψηλίδης Γεώργ.	Ευγγόπουλος ἸΑ.
Βασδραβέλλης Ἰω.	Παπαθανάση-Μουσιοπούλου Καλ.
Βαχάρογλου Εὐστράτιος	Παπαθανασίου Εὐάγ.
Βλαχάκος Πέτρος	Παπακυριάκου Κυριάκος
Βλάχος Ἰω.	Παρασκευαΐδης Μιλτ.
Βοζίκας Γεώργιος	Πασχαλίδης Βασ.
Βουρουτζίδης Χαρο.	Πεδιαδιτάκη ἸΑθηνᾶ
Γιανούδης Δ.	Πέννα Βάσω
Γίκας Κων/νος	Πέννας Πέτρος
Δαγκλῆς Παν.	Πέννας Χαρο.
Δημήτριος Σιναΐτης (μοναχός)	Πέτροβιτς-ἸΑνδρουτσοπούλου Λότη
Διαμάντης Εὐ.	Πέτροβιτς Νατάλης
Δραγούμης Ἰωαν	Πολίτης Αἴνος
Ζαφειρίου Μ.	Ρουδομέτωφ Νικόλαος
Ζώρα Πόπη	Σακτούρης ἸΑνδρ. (Πρόξενος Σερρῶν)
ἸΗλιάδης Τάκης	Σαμσάρης Πέτρος
Θεοδωρίδης Τρ.	Σαράντης Θεόδ.
Θηλυκός ἸΑστ.	Σταυρόπουλος Γρηγ.
Καραναστάσης Τάσος	Στρατάκης Νικ.
Κατσαμάνης Νικ.	Τζελέπης Νικόλαος
Κατσιῆκη-Γκιβάλου ἸΑννα	Τζεμαΐλας Γεώργ.
Καφταντζῆς Γιώργος	Τόξης Ἰω.
Κοντοσόπουλος Νικ.	Τριανταφυλλίδου ἸΑννα
Κοταμανίδης Στ.	Τρυφερούλης Κων.
Κουτσακιώτης Γ.	Τσῶπρος Κων.
Λαυρεντίδης ἸΑσαάκ	Φυλακτός ἸΑδρ.
Λιάος Γεώργιος	Χιώλος Κων/νος
Μάλαμμης Γεώργιος	Χόνδρος Δημ.
Μανάφης Κων.	Χριστομάνου-Καλίνσκη Λιλ.
Μέγας Γεώργιος,	
Μιχαήλ-Δέδε Μαρία	

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΤΩΝ ΤΟΜΩΝ 1-15  
ΚΑΤΑ ΣΥΓΓΡΑΦΕΑ

*Ἀβτζῆς Γεώργιος*

- Τό Ροδολίβος καί ἄλλα τοπωνύμια, τόμ. 6, (1973), σελ. 263.
- Ὁ χρυσός τοῦ Παγγαίου - Σκαπτής Ὑλης καί Θάσου καί ἡ νομισματική τῆς Μακεδονικῆς Θράκης τόμ. 9 (1983), σελ. 234.

*Ἀγγειοπλάστης Γεώργιος*

- Ὁ Σερραῖος μουσικός Χρ. Σταματίου, τόμ. 14(2002), σελ. 149.

*Αἰκατερινίδης Γεώργιος*

- Ὁ ἔορτασμός τοῦ Ἁγ. Γεωργίου στό Ν. Σούλι Σερρῶν, τόμ. 5, (1970), σελ. 129.
- Λαογραφική καί Γλωσσική βιβλιογραφία Ν. Σερρῶν, τόμ. 6, (1973), σελ. 163.
- Τό Χελιδόνισμα στήν περιοχή Σερρῶν, τόμ. 7, (1976), σελ. 115.
- «Καλόγερος», ἓνα εὐτερεϊκό ἔθιμο τῆς Θράκης, τόμ. 8 (1979) σελ. 195.
- Π. Πέννας, Βιογραφικό σημεῖωμα καί ἐργογραφία, τόμ. 10(1989), σελ. 7.
- Τό Λαογραφικό Μουσεῖο Σαρακατσάνων στίς Σέρρες, τόμ. 10, σελ. 121.
- Συλλογές λαογραφικῆς ὕλης ἀπό τήν περιοχή τῶν Σερρῶν στό Κέντρο Ἐρεῦνης τῆς Ἑλλ. Λαογραφίας τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν, τόμ. 11(1993), σελ. 15.
- Ἀναστενάρια: Μῦθος καί πραγματικότητα, τόμ. 11, σελ. 179.
- Ὁ Μέγας Ἀλέξανδρος στή λαϊκή παράδοση, τόμ. 12 (1996), σελ. 5.
- Ἡ λαογραφική διάσταση στό ἔργο τοῦ Γ. Βιζηνοῦ, τόμ. 13 (1998), σελ. 177.
- Εἰκονογραφία Σερραϊκῆς Λαογραφίας, τόμ. 14 (2000), σελ. 193.
- Λατρευτικά τραγούδια στόν βορειοελλαδικό χῶρο, τόμ. 15 (2004), σελ. 231.
- Ὁμιλία στό Ἰωβηλαῖο τῆς Ἐταιρείας, τόμ. 15, σελ. 269.

*Ἀλεξανδρίδης Κάρ.*

- Αἱ Σέρραι κατά τούς τούρκους συγγραφεῖς, τόμ. 5, σελ. 257.

*Ἄμποτ Γ.*

- Περιοδεία ἐν Μακεδονίᾳ. Ἐπιφυλάξεις εἰς Μελένικον, τόμ. 2, σελ. 270.

*Ἀναγνωστόπουλος Βασ.*

- Ἡ προσωπικότητα καί τό ἔργο τῆς Λότης Πέτροβιτς-Ἀνδρουτσοπούλου, τόμ. 12, σελ. 167.

*Ἀσπιώτης Εὐάγγελος*

- Τό ἱστορικό τῆς ἀνεγέρσεως τοῦ ἐπί τῆς Ἀκροπόλεως τῶν Σερρῶν Βυζ. Ναοῦ τοῦ Ἁγ. Νικολάου, τόμ. 9, σελ. 129.
- Εὐρετήριο τῶν τόμων 1-8 τῶν «Σερραϊκῶν Χρονικῶν», τόμ. 9, σελ. 305
- Ὁ ἄγνωστος ποιητικός λόγος τοῦ Π. Πέννα, τόμ. 12, ἐπίμετρον, σελ. XI.



*Ἀψηλίδης Γεώργιος*

– Ἡ Ἱ Μονή Ἁγ. Προδρόμου (Τ. Σταυροῦ) Παλαιοκάστρου καί τὰ γεγονότα τῆς πανήγυρης τοῦ 1904, τόμ. 13 (1998), σελ. 117.

*Βασδραβέλλης Ἰω.*

– Ἐξισλαμίσεις Ἑλλήνων κατά τήν Τουρκοκρατίαν, τόμ. 4, σελ. 35

– Χειρόγραφον Καλοσύπη «Περί Μακεδονίας», τόμ. 5, σελ. 234.

*Βαχάρογλου Εὐστρ.*

– Σερραῖοι συνδρομητές σέ ἑλληνικά βιβλία 1800-1912, τόμ. 15, σελ. 135.

*Βλαχάκος Πέτρος*

– Τό μικροτοπωνυμικό τῆς Βέργης Σερρῶν, τόμ. 13, σελ. 159.

*Βλάχος Ἰω.*

– Ὁ ναός τοῦ Ἁγ. Ἀθανασίου Φιλύρας Ποροῖων, τόμ. 7 σελ. 49.

– Ὁ Μακεδονικός ἀγών εἰς τήν περιοχὴν Μελενίκου, τόμ. 8, σελ. 83.

*Βοζίκας Γεώργιος*

– Ἀφηγήσεις-ἀναπαραστάσεις-ταυτότητες. Ἀγρότες Σερραῖοι μιλοῦν γιά τή ζωή τους, τ. 14, σελ. 119.

*Βουρουτζίδης Χαράλαμπος*

– Ἀμβρόσιος Νικολαΐδης, βοηθός ἐπίσκοπος Σερρῶν. τόμ. 13, σελ. 129.

– Συμβολή στόν ἐπισκοπικό κατάλογο τῆς Μητροπόλεως Μελενίκου, Σιδηροκάστρου, τόμ. 14, σελ. 33.

– Εὐάγγελος Ἀσπιώτης (1921-1999), τόμ. 14, σελ. 159.

– Προσθήκες καί ἀλλαγές στόν ἐπισκοπικό κατάλογο τῶν Σερρῶν ὡς τό 15ο αἰῶνα, τόμ. 15, σελ. 73.

*Γιαννούδης Δ.*

– Τό Ἑλληνικό Ταχυδρομικό γραφεῖο Σερρῶν, τόμ. 8, σελ. 245.

*Γκίκας Κωνσταντῖνος*

– Ἐπιμνημόσυνος λόγος, ἐκφωνηθεῖς ἐπί τῆ συμπληρώσει 40 ἡμερῶν ἀπό τοῦ θανάτου τοῦ Ἰω. Βλάχου, τόμ. 9, σελ. 248.

*Δαγκλῆς Παν.*

Ἄρχεῖο Μακεδονικοῦ Ἀγώνα, τόμ. 4, σελ. 97.

*Δημήτριος Σιναΐτης (μοναχός)*

– Προσφορά τῆς Ἱ. Μονῆς Σινᾶ στήν ἐκπαιδευτική δραστηριότητα τῆς περιοχῆς τῶν Σερρῶν, τόμ. 9, σελ. 248.

*Διαμάντης Εὐάγγελος*

– Ἰωάννης Βλάχος (1935-1980), τόμ. 9, σελ. 274.

*Δραγούμης Ἰων.*

– Η Μονή τοῦ Τιμ. Προδρομοῦ καί τό χωριό Λάκκος τῶν Σερρῶν, τόμ. 4, σελ. 7.

*Ζαφειρίου Μ.*

– Ἱστοριογεωγραφικά τῆς περιοχῆς Χουμνικοῦ, τόμ. 13, σελ. 47.

*Ζώρα Πόπη*

– Τό Λαογραφικό Μουσεῖο τῶν Σαρακατσάνων στίς Σέρρες, τόμ. 13, σελ. 173.

*Ἡλιάδης Τάκης*

– Γεώργιος Σ. Σωτηριάδης, ἀπό τό Σιδηρόκαστρο, Ἀκαδημαϊκός, τόμ. 11, σελ. 111.

*Θεοδωρίδης Τριαντ.*

– Μητρόπολις Ζιχνῶν, τόμ. 1, σελ. 163.

– Ἡ «Γεν. ἐπιθεώρησις» τοῦ Ἀθ. Ἀργυροῦ, τόμ. 2, σελ. 260.

– Ἡ Ἄννα Τριανταφυλλίδου, τόμ. 4, σελ. 145.

– Συμβολή εἰς τό ἀνατολικομακεδονικόν Ἀρχοντολόγιον, τόμ. 5, σελ. 267.

– Κάρ. Ἀλεξανδριδης. Ἡ παλαιά ἐποχή τῶν Σερρῶν, τόμ. 6, σελ. 310.

– Ἀπό τή ζωή τοῦ Ἀθ. Ἀργυροῦ, τόμ. 7, σελ. 234.

*Θηλυκός Ἀστέριος*

– Νιγρίτα, τόμ. 2, σελ. 177.

– Σούρπα ἢ Σύρπα, τόμ. 2, σελ. 191.

– Ἡ Γερακίνα, τόμ. 2, σελ. 194.

– Τό τραγούδι «ὁ Μαυρουδῆς», τόμ. 3, σελ. 289.

– Δύο παλαιά ἔθιμα Νιγρίτας, τόμος 6, σελ. 289.

– Βισαλτία, τόμ. 7, σελ. 221.

*Καραναστάσης Τάσος*

– Μία ἐνθύμηση τοῦ Κώδικα Α' τῆς Μονῆς Προδρομοῦ Σερρῶν, τ. 10, σ. 85.

*Κατσαμάνης Νικόλ.*

– Οἱ Σέρρες τό 1205 - 1387, τόμος 11, σελ. 47.

*Κατσίκη Ἄντα-Γκιβάλου*

– Μιχάλης Χρ. Οἰκονόμου (1896-1984), τόμ. 10, σελ. 169.

*Καφταντζῆς Γιώργος*

– Φυλές περιφερείας Σερρῶν, τόμ. 5, σελ. 7.

– Ἡ Σερραϊκή Χρονογραφία τοῦ Παπασυναδινοῦ (Μέ εἰσαγωγή καί σχόλια), τόμ. 9, σελ. 15.

– Τά 75χρονα τοῦ Ὁρφέα, τόμ. 9, σελ. 264.

– Τά νομίσματα τῆς ἀρχαίας Ἀμφίπολης, τόμ. 10, σελ. 15.

– Γράμματα καί καλές Τέχνες στίς Σέρρες, ἀπό τήν ἀρχαιότητα μέχρι σήμερα (ὁμιλία ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς τιμητικῆς διακρίσεως τοῦ συγγραφέα), τόμ. 10, σελ. 183.

– Ἡ ἐκπαίδευση στὸν Καζά Σερρῶν μέσα ἀπὸ κανονισμοὺς καὶ κώδικες, τόμ. 11, σελ. 81.

– Κριτικὴ προσέγγιση στό ἔργο τοῦ Πέτρου Πέννα, τόμος 12, ἐπίμετρο, σελίδα XXVI.

*Κοντοσόπουλος Νικόλαος*

– Μακεδονικά διαλεκτολογικά, Τὸ ἰδίωμα Δημητρισίου, τόμ. 8, σελ. 175

*Κοταμανίδης Σταῦρος*

– Σύγχρονοι Λογοτέχνες καὶ πνευματικοὶ ἄνθρωποι τῶν Σερρῶν, τόμ. 5, σελ. 355.

– Ποίημα-μνημόσυνο στὸν Νατάλη Πέτροβιτς, τόμ. 6, σελ. 324.

*Κουτσακιώτης Γιώργος*

– Ἡ μεγάλη πυρκαγιά τῶν Σερρῶν (1849). Μὲ στοιχεῖα ἀπὸ τὰ γαλλικὰ διπλωματικά ἀρχεῖα, τόμ. 14, σελ. 85.

*Λαυρεντίδης Ἰσαάκ*

– Νομὸς Σερρῶν. Ἱστορία καὶ προβλήματα, τόμ. 11, σελ. 125.

*Λιάος Γεώργιος*

– Τὸ Ν. Πετρίτσι καὶ ἡ ἱστορία του, τόμ. 2, σελ. 209.

– Ἐνδυμασία περιοχῆς Μπέλες, τόμ. 2, σελ. 255.

*Μάλαμμος Γ.*

– Ὁ Ἅγιοθόδωρος τῆς Ἀλιστράτης, τόμ. 14, σελ. 109.

*Μανάφης Κωνσταντῖνος*

– Ἡ παιδευτικὴ κίνησις εἰς τὴν Ἀλιστράτην τοῦ τμήματος Ζίχνης, κατὰ ἀνέκδοτον ἔκθεσιν τῆς ἐν τῇ ἐπαρχία Φιλίππων-Δράμας καὶ Ζιχνῶν τοῦ ἔτους 1904, τόμ. 13, σελ. 5.

*Μέγας Γεώργιος*

– Οἱ Ἀδώνιδος κῆποι τῶν Σερρῶν, τόμ. 8, σελ. 187.

*Μιχαήλ-Δέδε Μαρία*

– Ἐρμηνευτικὲς δυσχέρειες στό Ἀναστενάρι, τόμ. 8, σελ. 207.

*Μουτσόπουλος Ν. Κ.*

– Δύο σερραϊκὰ σπίτια, τόμ. 4, σελ. 275.

– Τὰ ἀκιδογραφήματα τοῦ Παγγαίου, τόμος 12, σελ. 43.

*Μπάκας Ἰωάννης*

– Λιάλοβο Νευροκοπίου. Μιὰ περίπτωση ἑλληνόφωνου μουσουλμανικοῦ χωριοῦ στὰ σαντζάκι τῶν Σερρῶν καὶ ἡ σκέψη ἴδρυσης ἑλληνικοῦ σχολείου σ' αὐτό, τόμ. 14, σελ. 103.



*Μπαλτᾶ Εὐαγγελία*

– Δημογραφική διάρθρωση καὶ οἰκιστικὴ δομὴ τῆς πόλης τῶν Σερρῶν τὸν 15ο καὶ 16ο αἰῶνα, τόμ. 14, σελ. 13.

*Μπέγκος Ἰ. Ἀναστάσιος*

– Ὁ ἱερομόναχος Γαβριήλ Κουντιάδης, ἕνας αὐτοδίδακτος σοφός, τόμ. 10, σελ. 71.

– Τὸ γλωσσικὸ ἰδίωμα τοῦ Ν. Σουλίου Σερρῶν, τόμ. 11, σελ. 71.

– Δημ. Μαρούλης - Ἐνας ἐπαναστάτης δάσκαλος, τόμ. 12, σελ. 68.

– Ἔθιμα γέννησης, βάπτισης καὶ γάμου στὰ Δαρνακοχώρια τῶν Σερρῶν, τόμ. 13, σελ. 35.

– Ὁ Μακεδονικὸς Ἀγώνας στὶς Σέρρες καὶ ἡ θυσία τοῦ καπετάν Μητρούση, τόμ. 14, σελ. 71.

– Νεοσουλῶτες ὄμηροι Βουλγάρων 1917-18, τόμ. 15, σελ. 25.

– Ὅμιλία στὸ Ἰωβηλαῖο τῆς ἐταιρείας, τόμ. 15, σελ. 267.

*Μπίμπη-Παπασπυροπούλου Ἀγλαΐα*

– Παραδοσιακὴ ἰατρικὴ στὴν περιοχὴ Σερρῶν καὶ Μελενίκου. Γενικὴ Θεώρηση, τόμ. 10, σελ. 109.

*Νικολάου Νίκος*

– Ἡ κτίσις τῶν Σερρῶν, τόμ. 2, σελ. 126,

– Ν. Πέτροβιτς, τόμ. 6, σελ. 324.

– Μύσται Σερραῖοι στὰ Καβείρια Σαμοθράκης, τόμ. 7, σελ. 131.

– Μνήμη τοῦ Μ. Cousinery καὶ τοῦ Voyage dans le Macedoine (1831-1981), τόμ. 9, σελ. 185.

– Θησαυροὶ τοῦ Μοναστηροῦ τοῦ Τιμίου Προδρόμου στὸ Μουσεῖο Μπενάκη στὴν Ἀθήνα, τόμ. 10, σελ. 69.

*Νοτάρης Ἰω.*

– Λίγα λόγια γιὰ τὸν Ἰω. Καλοστύπη, τόμ. 5, σελ. 803.

*Ευγγόπουλος Ἀ.*

– Σερραϊκὰ μελετήματα, τόμ. 4, σελ. 35.

*Παπαθανάση-Μουσιοπούλου Καλ.*

– Τὰ πρῶτα βήματα τοῦ ὑποπροξενείου Σερρῶν, τόμ. 8, σελ. 231.

– Χρονικὸ τῶν Σερρῶν 1861-1873. Τουρκικὲς αὐθαιρεσίες καὶ ἀναδιοργάνωση τῆς Παιδείας. Ἀνέκδοτα ἔγγραφα τοῦ Ὑπουργείου τῶν Ἐξωτερικῶν τόμ. 9, σελ. 225.

– Οἱ Σέρρες στὰ σκληρὰ χρόνια 1912-1913 καὶ ὁ Χαρίσιος Βαμβακᾶς, τόμ. 10, σελ. 101.

– Οἱ ἀπόψεις τοῦ Γ. Τσορπατζόγλου γιὰ τὴν ἐπανάσταση στὴ Μακεδονία, τόμ. 11, σελ. 131.

*Παπαθανασίου Εὐ.*

– Ἄγγελος Μήττας, τόμ. 6, σελ. 316.

*Παπακυριάκου Κυριάκος*

– Ἡ παιδεία στήν πόλη καί τήν περιοχή Σερρῶν στά χρόνια τῆς Τουρκοκρατίας, τόμ. 11, σελ. 61.

– Ἡ κοινότητα τοῦ Ἁγίου Πνεύματος Σερρῶν, τόμ. 12, σελ. 97.

– Ναοί τῶν Σερρῶν καταστραφέντες καί μὴ ἀνεγερθέντες, τόμ. 15, σελ. 111.

*Παρασκευαΐδης Μιλτιάδης*

– Σημασία ἐπιγραφῆς Γαζώρου Σερρῶν, τόμ. 4, σελ. 301.

*Πασχαλίδης Βασ.*

– Τό Διδακτῆριο Ἀλιστράτης (1926-1933), τόμ. 14, σελ. 95.

– Ἡ κοινοτική ἀκίνητη περιουσία τῆς Ἀλιστράτης μετὰ τήν ἀπελευθέρωσή της (1913), τόμ. 15, σελ. 225.

*Πεδιαδιτάκη Ἀθηνᾶ*

– Εὐρετήριο τοπωνυμίων τῆς μελέτης Πέτρου Παπαγεωργίου περὶ Σερρῶν, τόμ. 12, σελ. 129.

– Βυζαντινά ἀγγεῖα μέ μονόγραμμα ἀπό τίς Σέρρες καί στοιχεῖα γιά τήν τοπική λατρεία τῶν ἁγίων Θεοδώρων, τόμ. 13, σελ. 107.

*Πέννα Βάσω*

– Ὑστερορωμαϊκά νομίσματα ἀπό τήν περιοχή Σερρῶν, τόμ. 12, σελ. 77.

*Πέννας Πέτρος*

– Πολυζωίδης Ἄν. τόμ. 1, σελ. 5

– Ἀναστ. Παλλατίδης, τόμ. 2, σελ. 67.

– Συμβολή εἰς τήν ἱστορίαν τοῦ Μελενίκου, τόμ. 5, σελ. 89.

– Ἀθανάσιος Παπαφωτίου, τόμ. 5, σελ. 785.

– Ἀθανάσιος Φωτιάδης, τ. 6, σελ. 293.

– Ἐπικήδειος στόν Νατ. Πέτροβιτς, τόμ. 6, σελ. 321

– Τί ἔχουν τῆς Ζίχνας τά βουνά (ὁμιλία) τόμ. 6, σελ. 233.

– Ὁ Στρυμών καί τά παραγωγικά ἔργα ἐπί Τουρκοκρατίας, τόμ. 7, σελ. 91.

– Ὁ Μακεδονικός ἀγώνας στήν περιοχή Ζίχνας, τόμ. 7, σελ. 165.

– Ἀντί Προλόγου: Πεπραγμένα μιᾶς τριακονταετίας (1952-1982), τόμ. 9, σελ. 1

– Τό χρονικό τῆς Φωτιάς, τόμ. 9, σελ. 179.

– Τά 75 χρόνια τοῦ «Ὁρφέα» (1905-1980), τόμ. 9, σελ. 264).

– Ἡ Ἐθνική καί Πολιτιστική Προσφορά τῆς οἰκογενείας Ἀθανασίου Παπαφωτίου, τόμ. 9, σελ. 286.

– Τό ἡμερολόγιο τοῦ Μητροπολίτου Σερρῶν Ἀποστόλου Χριστοδούλου (1909-1917), τ. 9, σελ. 147



- Ἡ ἀπελευθέρωση τῶν Σερρῶν ὡς ἔκφραση ἐθνικῆς δικαίωσης καί ιστορικῆς ἀναγκαιότητος, τόμ. 11, σελ. 5.
- Προσφώνηση στόν Γ. Καφταντζῆ (κατά τήν ἀπονομή τιμητικῆς διακρίσεως), τόμ. 10, σελ. 179.
- Ὅμιλία γιά τόν Ἰσαάκ Λαυρεντίδη, τόμ. 11, σελ. 209.
- Γενικά, ὁ 10ος τόμος εἶναι ἀφιερωμένος τιμητικά στόν Π. Πέννα, ἐνῶ ὁ δωδέκατος εἰς μνήμην τοῦ ἴδιου, λόγω τοῦ θανάτου του ἐπισυμβάντος στίς 26 Σεπτ. 1994. Σέ ἐπίμετρο τοῦ τόμου αὐτοῦ δημοσιεύονται σχετικές ἐργασίες Κ. Χιάλου, Εὐαγ. Ἀσπιώτη καί Γ. Καφταντζῆ.
- Τό κοινόν Μελενίκου καί τό σύστημα διοικήσεώς του (μέ προλογικό σημείωμα τοῦ Θωμᾶ Π. Πέννα), τόμ. 15, σελ. 305.

#### *Πέννας Ἰ. Χαρ.*

- Παλαιοχριστιανικοί τάφοι στίς Σέρρες, τόμ. 7, σελ. 37.

#### *Πέτροβιτς-Ἀνδρουτσοπούλου Λότη*

- Ἐλισάβετ Πέτροβιτς. Μιά Σερραία ἀφοσιωμένη στό καθῆκον, τόμ. 11, σελ. 97.
- Τιμητική ἐκδήλωση γιά τή Λότη Πέτροβιτς. Ἡ εἰσήγησή της, τόμ. 12, σελ. 178.

#### *Πέτροβιτς Νατάλης*

- Καταστροφή Σερρῶν (1206), τόμ. 1, σελ. 67.
- Λαογραφικά Σερρῶν, τόμ. 1, σελ. 97.
- Σδραβήκι (Δραβῆσκος), τόμ. 2, σελ. 129.
- Βαρόσι, τόμ. 2, σελ. 136.
- Σερραϊκή διάλεκτος, τόμ. 2, σελ. 139.
- Σερραϊκές παροιμίες, τόμ. 2, σελ. 145.
- Τάς Σέρρας, μιά ὀνομαστική 4 αἰώνων, τόμ. 2, σελ. 147.
- Λαογραφικά σύμμεικτα, τόμ. 2, σελ. 153.
- Ἐξιλαμισμοί, τόμ. 2, σελ. 160.
- Ἐνα θλιβερό Ἰωβηλαῖο (Κ. Μητρούσης), τόμ. 2, σελ. 174.
- Μακεδονικός Ἄγών, τόμ. 3, σελ. 159.
- Ἀμφίπολις, ἡ Μακεδόνων πρώτη, τόμ. 3, σελ. 249.
- Βαρόσι, τόμ. 3, σελ. 281.
- Διάλεκτος Σερρῶν, τόμ. 4, σελ. 47.
- Λαογραφικά σύμμεικτα, τόμ. 5, σελ. 149.
- Γ. Σχολάριος- Γ. Πλήθων- Γεμιστός, τόμ. 5, σελ. 69.
- Ἡ μονή Τιμ. Προδρομοῦ, τόμ. 5, σελ. 191.
- Ὁ Ἅγ. Γεώργιος ὁ Κρουνερίτης, τόμ. 5, σελ. 202.
- Σελίδες τοῦ Μακεδονικοῦ Ἄγωνα, Δολοφονία τοῦ Ἰω. Παπάζογλου καί Λαζάρου Κιούση, τόμ. 5, σελ. 233.
- Σερραίων ὄμηρεία, τόμ. 6, σελ. 13.

– Ὁ Στέργιος μου δὲ γύρισε (ποίημα), τόμ. 7, σελ. 236.

*Πολίτης Λῖνος,*

– Τό βιβλιογραφικό ἐργαστήριο καὶ ἡ βιβλιοθήκη τῆς Μονῆς Προδρομοῦ Σερρῶν, τόμ. 8, σελ. 31.

*Ρανδομέτωφ Νικόλαος*

– Τὰ τοπικά νομίσματα τῆς Καλῆς Βρύσης Δράμας, τόμ. 13, σελ. 139

*Σακτούρης Ἀντ. (Πρόξενος Σερρῶν)*

– Ἐκθεσις περὶ Μακεδονικοῦ Ἀγῶνος, τόμ. 3, σελ. 5.

*Σαμσάρης Πέτρος*

– Ἀνέκδοτη ἑλληνικὴ ἐπιτύμβια ἐπιγραφή τῶν αὐτοκρατορικῶν χρόνων ἀπὸ τοῦ Σιδηρόκαστρο Σερρῶν, τ. 13, σελ. 95

*Σαράντης Θεόδωρος*

– Βλαχόφωνοι Ἑλληνικοῦ Χώρου, τόμ. 7, σελ. 3.

*Στανρόπουλος Γρ.*

– Ὁ ἑορτασμός τοῦ ἐξ Ἀγρινίου Μακεδονομάχου Νικ. Παναγιώτου, τόμ. 3, σελ. 144.

*Στρατάκης Νικ.*

– Ἔτσι τραγούδησα τίς Σέρρες, τόμ. 5, σελ. 301.

*Τζελέπης Νικόλαος*

– Ἡ κτηνοτροφία τοῦ Νομοῦ Σερρῶν καὶ ἡ θέση τῆς στή γεωργικὴ οἰκονομία τῆς χώρας, τόμ. 9, σελ. 243

– Ἡ ἐξέλιξη τοῦ πληθυσμοῦ τοῦ νομοῦ Σερρῶν (ἀστικοῦ, ἡμιαστικοῦ, ἀγροτικοῦ) ἀπὸ τὸ 1913 μέχρι τὸ 1981, τόμ. 10, σελ. 137

– Ἡ μελισσοτροφικὴ χλωρίδα τοῦ νομοῦ Σερρῶν καὶ ἡ ἐξέλιξη τῆς μελισσοκομίας, τόμ. 11, σελ. 151

– Ἡ πληθυσμιακὴ κατάσταση τοῦ Νομοῦ Σερρῶν, τόμ. 12, σελ. 151

– Ἡ ἐξέλιξη τῆς γεωργίας στό Ν. Σερρῶν ἀπὸ τῆς ἀπελευθερώσεώς του, τόμ. 13, σελ. 145

– Τὸ γάλα, τὰ παράγωγά του καὶ ἡ ἀγελαδοτροφία τοῦ Ν. Σερρῶν, τόμ. 14, σελ. 183

– Ἀποστραγγιστικά-ἀρδευτικά ἔργα Ν. Σερρῶν, τόμ. 15, σελ. 224

*Τζεμαῖλας Γεώργιος*

– Συμβολὴ στὴν Ἱστορία τῆς Ἡράκλειας, τόμ. 6, σελ. 105.

*Τόζης Ἰω.*

– Ὁ ἀντίκτυπος τοῦ Μακεδ. Ἀγῶνος στὴν Ἀμερική. Ἡ ἀποστολὴ τοῦ Ἀθ. Ἀργυροῦ, τόμ. 3, σελ. 188.

*Τριανταφυλλίδου Ἄννα*

– Δύο λαογραφικά διηγήματα (Χάσκα-Χασήλι Ἐπιταφίου), τόμ. 2, σελ. 156

*Τρυφερούλης Κων.*

– Ἐνεπίγραφος πλάξ Γαζώρου, τόμ. 4, σελ. 296  
– Ἱστοριοκοινολογικά Ν. Σουλίου, τόμ. 4, σελ. 305

*Τσῶπρος Κων.*

– Δύο διατάγματα Μωάμεθ τοῦ Πορθητοῦ, τόμ. 4, σελ. 91

*Φυλακτός Ἄνδρ.*

– Εὐ. Σαπουντζῆς, τόμ. 7, σελ. 231

*Χιῶλος Κων/νος*

– Συμβολή στήν ἱστορία τῆς Ἀλιστράτης, τόμ. 10, σελ. 47  
– Διαπρέποντες Σερραῖοι Καλλιτέχναι. Βύρων Φιδετζῆς, τόμ. 11, σελ. 93  
– Ἡ Ἑλληνικότητα τῆς Μακεδονίας ἀνά τούς αἰῶνες, τόμ. 11, σελ. 135  
– Μελένικο. Ἐθνικό καί Πολιτιστικό Κέντρο τοῦ Ἑλληνισμοῦ, τόμ. 12, σελ. 111  
– Ν. Παναγιώτου, ἕνας ἀγρινώτης Μακεδονομάχος, τόμ. 12, σελ. 183  
– Χαιρετισμός γιά τά 90 χρόνια τοῦ «Ὁρφέα», τόμ. 12, σελ. 191  
– Ἡ πνευματική καί πολιτιστική παράδοση τῶν Σερρῶν, τόμ. 12, σελ. 195  
– Ἡ ζωή καί τό ἔργο τοῦ Π. Πέννα, τόμ. 12, ἐπίμετρο, σελ. V (5)  
– Ὁ ἔθνομάρτυς Μητροπολίτης Χρυσόστομος Καλαφάτης, τόμ. 13, σελ. 17  
– Ἐξέχοντες διδάσκαλοι καί σωματεῖα τοῦ Μελενίκου, τόμ. 14, σελ. 5  
– Ἡ Μακεδονία ἐθνική ἔπαλξη τῆς Ἑλλάδος, τόμ. 14, σελ. 165  
– Τό θρυλικό Μελένικο καί Ἀναστ. Πολυζωΐδης, τόμ. 15, σελ. 5

*Χόνδρος Δημ.*

– Γάμος στάς Σέρρας, τόμ. 2, σελ. 206.

*Χρηστομάνου – Καλίνσκη Α.*

– Οἱ ἐκ Μελενίκου Χρηστομάνοι, τόμ. 1, σελ. 186.



## ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΚΥΡΙΟΤΕΡΩΝ ΟΝΟΜΑΤΩΝ

Ὁ πρῶτος ἀριθμὸς δηλώνει τὸν τόμο, ὁ δεύτερος μέσα στὴν παρένθεση δηλώνει τὴ σελίδα, ὅπου γίνεται κυρίως λόγος καὶ ὄχι ἀπλῆ ἀναφορά.

- Ἁγ. Γεώργιος Κρουονερίτης, 4(28), 5(202)  
 Ἁγ. Νικόλαος ἀκροπόλεως Σερρῶν («Κουλάς») 1(104), 9(129)  
 Ἁγ. Πνεῦμα 12(97), 15(297)  
 Ἀλέξανδρος ὁ Μέγας 12(5)  
 Ἀλιστράτη 10(47), 12(198), 13(5), 14(95,109), 15(225)  
 Ἀμβρόσιος Σερρῶν (Νικολαΐδης) 13(129)  
 Ἀμφίπολη 3(249), 10(15)  
 Ἀναστενάρια 8(207), 11(179)  
 Ἀρβανιτοκρατία 3(235)  
 Ἀργυρός Οὐμ. 4(270)  
 Ἀσπιώτης Εὐάγ. 14(159)  
 Βαρόσι 3(281)  
 Βέργη 13(159)  
 Βιζυηνός Γ. 13(177)  
 Βλάχοι 7(3)  
 Γάζωρος 4(296,301)  
 Γερακίνα 2(194)  
 «Γιατί» (περιοδικό) 14(249)  
 Δούκας Δ. – Ζέρβας 3(182)  
 Ἐξισλαμισμοί 2(160), 4(35)  
 Ζίχνα 1(163), 6(233)  
 Ἡμερολόγιο μητροπ. Σερρῶν Χριστοδούλου 9(147)  
 Ἡράκλεια 6(105)  
 Καλή Βρύση Δράμας 13(139)  
 Καλοσύπης 5(234)  
 Κατοίκη-Παπαφωτίου 14((244)  
 Κουλάς (Ἀκρόπολη) 1(102)  
 Καφταντζής Γ. 13(209)  
 Κουντιάδης Γαβρ. 10(161)  
 Κριτόπουλος Πατρ. 13(200)  
 Κώδικας Μητροπόλεως Σερρῶν 2(294)  
 Λάκκος 4(5)  
 Λαυρεντίδης Ἰσ. 13(200)  
 Λιάλοβο Νευροκοπίου 14(103)

- Μακεδονία 11(135), 14(165)  
 Μακεδονικός ἀγῶνας 3(5,147,157,159,188), 7(165), 8(83), 11(131), 12(183), 14(71)  
 Μελένικο 1(181,186), 2(67,170,176), 5(89, 276), 6(122), 8(83), 10(109), 12(111, 199), 14(5,33), 15(5,305)  
 Μαρίνου Φωτεινή 13(207)  
 Μαρούλης Δημ. 12(85)  
 Μπεξεστένι 1(111)  
 Μυσιρλῆς Δ. 2(286)  
 Νιγρίτα 2(177), 6(289), 7(195,221)  
 Ν. Σούλι 4(305,308), 5(129), 11(71), 13(35), 15(25)  
 Νικολάου Νικ. 11(223)  
 Οἰκονόμου Μιχ. 10(169)  
 «Ὁρφέας» Σερρῶν 9(264), 12(191)  
 Παγγαῖο 9(234), 12(43)  
 Παιδεία στίς Σέρρες 11(61,81)  
 Παλαιόκαστρο 13(117)  
 Παπασυναδινός 9(15)  
 Παροιμίες (Σερρῶν) 1(153), 2(145)  
 Πέννας Πέτρος 10(7), 12(μνήμη Π. Πέννα)  
 Πετρίτσι Νέο 2(209)  
 Πέτροβιτς 11(97), 12(165), 14(243)  
 Πολυζωίδης Ἄν. 1(5), 8(69), 15(5)  
 Προδρόμου Μονή 4(5), 5(191), 8(31), 9(199), 10(69,85,161)  
 Σαρακατσάνων Μουσείο 10(121), 13(173)  
 Σαπουντζῆς Εὐ. 7(230)  
 Σέρρες, Ἱστορικά-Λαογραφικά 1(67,97), 5(7,149), 7(37) 9(179, 225, 248), 10(137,183), 11(5,15,47,209), 12(77,129,145,195), 13(107), 14(13,85,119,193), 15(111)  
 Σέρρες Μουσική 10(198)  
 Σέρρες Διάλεκτος 4(47)  
 Σέρρες Διάφορα 9(243), 10(109), 11(151), 13(145), 14(183), (193), 15(229)  
 Σιδηρόκαστρο 13(95), 14(33)  
 Σιμωνίδης Βασ. 4(309)  
 Σταματίου Χρ. 14(149)  
 Στάρτσιοβο 3(225)  
 Στρυμώνας 7(91)  
 Σωτηριάδης Γεώργ. 11(111)  
 Τουρλεντές 3(157)

- Τριανταφυλλίδου ᾿Αννα 4(145,312)  
Φυλακτός ᾿Αθαν. 2(290), 6(152)  
Χατζηδίνης ᾿Αστ. 11(221)  
Χουμνικό 13(47)  
Χρηστομάνοι 1(186)  
Χρυσόστομος (Καλαφάτης) 13(17)



ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ – ΦΩΤΟΤΥΠΙΕΣ  
ΧΑΡΤΕΣ ΤΩΝ ΤΟΜΩΝ 1-15

Τόμος 1ος

- Φωτογραφία Πολυζωΐδη Ἄν., σελ. 7
- Φωτογραφία Σερρῶν, σελ. 100
- Φωτογραφία Ἁγ. Γεωργίου Κρουνερίτη, σελ. 101
- Φωτογραφία Σερρῶν, σελ. 105, 106, 107
- Φωτογραφία τουρκικῆς βρύσης, σελ. 107
- Φωτογραφία Μπεζεστένι, σελ. 112
- Φωτογραφία Ν. Ζίχνης, σελ. 164
- Φωτογραφία Ἀλεξάνδρου Ζιχνῶν, σελ. 169
- Φωτογραφία Κυρίλλου Ζιχνῶν, σελ. 171
- Φωτογραφία Ἀγαθαγγέλου, σελ. 174
- Φωτογραφία οἰκίας Μελενίκου, σελ. 183
- Φωτογραφία Μελενίκου, σελ. 185

Τόμος 2ος

- Φωτογραφία Ἀναστ. Παλλατίδη, σελ. 69
- Χάρτης περιοχῆς Σερρῶν, σελ. 131
- Φωτοτυπία ἐγγράφου μητροπολίτη Μελενίκου πού ἀφορᾷ ἐξισλαμισμό, σελ.171
- Φωτογραφία χοροῦ Γερακίνας, σελ. 195
- Φωτογραφία ἀνδρικῆς φορεσιᾶς Μπέλλες, σελ. 205
- Φωτογραφία νεανίδων Ἄν. Πορροῶν, σελ. 257
- Φωτογραφία Ἀθαν. Ἀργυροῦ, σελ. 261
- Φωτογραφία Δημ. Μυσιρλή, σελ. 287
- Φωτογραφία Ἀθαν. Φυλακτοῦ, σελ. 291

Τόμος 3ος

- Φωτογραφία Δ.Σ. Ἱστορικῆς-Λαογρ. Ἑταιρείας Σερρῶν-Μελενίκου, Ἄγρίνιο, σελ. 148
- Φωτογραφία Καπετάν Μητρούση καί Θεοδ. Τουρλεντέ, σελ. 157
- Φωτογραφία Καπετάν Δούκα, σελ. 181
- Φωτογραφία Ἀθαν. Ἀργυροῦ, σελ. 209

- Φωτογραφία Ἀθ. Ἀργυροῦ, Κων. Καραμανλῆ καί Πέτρο. Πέννα στήν Πορταριά Βόλου (1935), σελ. 215
- Φωτογραφία προτομῆς Ἀθ. Ἀργυροῦ, σελ. 221
- Φωτογραφία Πετριτίου, σελ. 227
- Φωτογραφία νομισμάτων καί ἀγαλμάτων περιοχῆς Ἀμφιπόλεως, σελ. 276-278

#### Τόμος 4ος

- Φωτογραφία Μονῆς Τιμίου Προδρόμου, σελ. 7
- Φωτοτυπία διαταγμάτων Μωάμεθ τοῦ Πορθητοῦ, σελ. 93, 95
- Φωτογραφία Δημοσθένη Φλωριᾶ, σελ. 102
- Φωτογραφία Ἀντωνίου Σακτούρη, σελ. 118
- Φωτογραφία Στ. Βλάχμπεη καί τῆς ὀμάδας του, σελ. 119
- Φωτογραφία Καπετάν Δούκα καί τῆς ὀμάδας του, σελ. 121
- Φωτογραφία Καπετάν Ἀλέξανδρου καί τῆς ὀμάδας του, σελ. 123
- Φωτογραφία Γεωργίου Σφήκα, σελ. 130
- Φωτογραφία Καπετάν Δούκα καί Ἰω. Μάρτζιου, μετά τή σελ. 136 (ἐκτός κειμένου)
- Φωτογραφία Ἄννας Τριανταφυλλίδου, σελ. 145, 147, 149, 152, 177, 180, 182, 193, 198, 209, 228, 229, 252
- Φωτογραφία Ἰω. Κλεβέ, σελ. 150
- Φωτογραφία ἀπό τό παρθεναγωγεῖο τῆς Ν. Τριανταφυλλίδου, σελ. 158, 159, 164
- Φωτογραφία Βασίλισσας Ὀλγας, σελ. 168
- Φωτογραφία Καλλιρρόης Παρέν, σελ. 176
- Φωτογραφία Εὐθαλίας Ἀδάμ, σελ. 220
- Φωτογραφία Οὐμβ. Ἀργυροῦ, σελ. 273
- Φωτοτυπία σχεδίων καί παλιῶν σπιτιῶν στίς Σέρρες, σελ. 279-295
- Φωτογραφία ἐνεπίγραφης πλάκας Γαζώρου, σελ. 297
- Φωτογραφία Βασ. Σιμωνίδη, σελ. 309
- Φωτογραφία Γαῖου Λαζάρου, σελ. 317
- Φωτογραφία Εἰρήνης Λασκαρίδου, σελ. 321

#### Τόμος 5ος

- Φωτοτυπία ἐπαίνου Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν πρός τά «Σερραϊκά Χρονικά», σ. 5
- Φωτογραφία Μελενίκου, σελ. 91, 93, 96, 97, 99, 101, 103, 105, 107, 109, 111, 113, 115
- Σκαρίφημα Μελενίκου, σελ. 122

- Φωτογραφία Ν. Σουλίου, σελ. 130
- Φωτογραφία ζεύγους Νεοσουλιωτῶν καὶ πανηγυριωτῶν, σελ. 132, 134, 135, 139, 140, 141, 145
- Ζωγραφικός Πίνακας: Μωάμεθ καὶ Πατριάρχης Γεννάδιος, σελ. 177
- Φωτογραφία Μυστρᾶ, σελ. 176
- Φωτογραφία Ναοῦ Ἁγ. Φραγκίσκου στό Ρίμνι, σελ. 185, 191, 193, 194, 197
- Φωτογραφία Ἁγ. Γεωργίου Κρουνερίτη, σελ. 201
- Φωτογραφία Κιούση, σ. 224, 233
- Φωτογραφία Ἴω. Καλοσύπη, σελ. 235
- Φωτοτυπία χειρόγραφου Ἴω. Καλοσύπη, σελ. 255
- Φωτογραφία οἰκογένειας Χριστομάνου καὶ Πέτροβιτς, σελ. 271, 272, 273, 277, 278, 286, 287, 288, 289, 291, 293
- Φωτογραφία Μελενίκου, σελ. 300
- Φωτογραφία Ν. Στρατάκη, σελ. 301
- Φωτογραφία Σερρῶν, σελ. 307
- Φωτογραφία ἀγάλματος Ἐμμ. Παππᾶ, σελ. 323
- Φωτογραφία Καπετάν Μητρούση, σελ. 328
- Φωτογραφία Ἀθ. Ἀργυροῦ, σελ. 332
- Φωτογραφία Οὐμβ. Ἀργυροῦ, σελ. 336
- Φωτογραφία Ἄννας Τριανταφυλλίδου, σελ. 339
- Φωτογραφία Δημ. Χόδρου, σελ. 343

Στόν 5ο τόμο, τό μεγαλύτερο τόμο τῶν «Σερραϊκῶν Χρονικῶν» (808 σελίδων) καὶ στήν ἐργασία τοῦ Στ. Κοταμανίδη «Σύγχρονοι λογοτέχνηαι τῶν Σερρῶν» ὑπάρχουν πολλές φωτογραφίες πού συνοδεύουν τίς σχετικές προσωπογραφίες.

### Τόμος 6ος

- Φωτογραφία Νατ. Πέτροβιτς, σελ. 11
- Φωτογραφία Ἡράκλειας, σελ. 107
- Φωτογραφία ἐρειπωμένων ναῶν Τζουμαγιᾶς (Ἡράκλειας) καὶ ἐγκαινίων νέας πόλεως, σελ. : 127, 128, 129, 132, 133, 139, 140, 141, 143, 148, (Βλάχμπεης Στ.) 149, (Φυλακτός Ἀθ.) 153, (Πάζης Δ.) 157, (Μανασῆς Ἴω.) 158
- Φωτογραφία ἀπό ὀμίλια Π. Πέννα στή Ζίχνα, σελ. 251
- Φωτογραφία Νεανίδων Βισαλτίας (Σησαμιά), σελ. 262
- Φωτογραφία Ροδολίβους, σελ. 226
- Φωτογραφία Παγγαίου, σελ. 269
- Χάρτης ἀρχαίας Μακεδονίας, σελ. 271



- Φωτογραφία Paul Perdrizet (Γάλλου ἀρχαιολόγου), σελ. 282
- Φωτογραφία Ἀθαν. Φωτιάδη, σελ. 294
- Φωτογραφία φιλαρμονικῆς «Ὁρφέα», σελ. 308
- Φωτογραφία Ἀγγ. Μήττα, σελ. 316

### Τόμος 7ος

- Φωτογραφία παλαιοχριστιανικῶν τάφων στίς Σέρρες, σελ. 37-48
- Φωτογραφία ἀπό τό ναό τοῦ Ἁγ. Ἀθανασίου Φιλύρας, σελ. 51-59, 62, 67, 69, 70, 72, 75-77, 79-82
- Φωτογραφία ἀπό τό «Χελιδόνισμα» στήν περιοχή τῶν Σερρῶν, σελ. 116, 123
- Φωτογραφία ἀπό Σαμοθράκη (Τελεστήριο), σελ. 143, 146
- Φωτογραφία σχεδιαγράμματος τῶν Σερρῶν, σελ. 161
- Φωτογραφία Καπετάν Δούκα-Ζέρβα, σελ. 167
- Φωτογραφία Καπετάν Μάρτζιου, σελ. 171
- Φωτογραφία Ὁμάδων Μακεδονομάχων, σελ. 179, 181, 183
- Φωτογραφία Εὐ. Σαμπουντζῆ, σελ. 231

### Τόμος 8ος

- Φωτογραφία Π. Πέννα, σελ. 5
- Φωτογραφία Ἀνδρ. Ἀνδρέου-δημάρχου Σερρῶν, σελ. 20
- Φωτογραφία ἀπό τόν ἑορτασμό τῆς 25ετηρίδος, σελ. 30
- Φωτογραφία χειρογράφων βιβλιοθήκης Μονῆς Προδρομοῦ, σελ. 57-67
- Φωτογραφία ἐπιστολῆς Ἀν. Πολυζωΐδη πρὸς Ἰ. Καποδίστρια, σελ. 70
- Φωτογραφία Μελενίκου, σελ. 82
- Φωτογραφία Ἑρμοπόλεως Σύρου, σελ. 156 καί 174
- Φωτογραφία Δημάρχου Σύρου Ἀργ. Ταρποχτζῆ, Σερραίου, σελ. 157
- Φωτογραφία φασματογραφήματος στόματος κατά τήν προφοράν τῆς μακεδονικῆς διαλέκτου, σελ. 183-185
- Φωτογραφία «Καλογήρων» τῶν Ἀπόκρεω στή Θράκη, σελ. 197-202
- Φωτοτυπία προσκλήσεως τοῦ ἑλλ. ταχυδρομείου Σερρῶν ἀπό τόν «Ὁρφέα» καί ἀπό Ἀδελφότητα δεσποινίδων 1913, σελ. 246-248

### Τόμος 9

- Φωτοτυπία δύο σελίδων τῆς χρονογραφίας τοῦ Παπασυναδινοῦ, σελ. 118
- Φωτογραφία μονῆς Κουτλουμουσίου τοῦ Ἁγ. Ὁρους, σελ. 118

- Φωτογραφία τοῦ ναοῦ τοῦ Ἁγ. Νικολάου τῆς Ἀκροπόλεως τῶν Σερρῶν καί ἐντοιχισμένης πλάκας χρονολογίας ἀνέγερσης τοῦ ναοῦ, σελ. 131
- Φωτογραφίες τοῦ Ἁγ. Βήματος, τοῦ θόλου καί τοιχογραφιῶν τοῦ αὐτοῦ ναοῦ, σελ. 141-146.
- Φωτογραφία τοῦ μητροπολίτη Σερρῶν Ἀποστόλου Χριστοδούλου (1909-1917), σελ. 149
- Φωτογραφία τῶν Σερρῶν τό 1913. Ὅ,τι ἀπέμεινε ἀπό τήν πυρκαγιά, σελ. 184
- Φωτοτυπία τοῦ ἐξωφύλλου τοῦ Voyage dans la Macedoine τοῦ Cousinery, σελ. 198
- Φωτογραφίες ἀπό τή μονή Τιμ. Προδρόμου, σελ. 200, 201, 210, 214, 215, 216, 218, 219
- Φωτογραφίες Π. Πέννα, Γ. Καφταντζῆ στόν «Ὁρφέα» Σερρῶν, σελ. 265, 267, 268, 270
- Φωτογραφία τοῦ Ἰω. Ἀθ. Βλάχου, σελ. 275, 277
- Φωτογραφία τοῦ Νικ. Τσίμπα, σελ. 283
- Φωτογραφία οἰκογένειας Ἀθαν. Φ. Παπαφωτίου, σελ. 287
- Φωτογραφία προτομῆς Ἀθαν. Παπαφωτίου, σελ. 291

### Τόμος 10

- Φωτογραφία Π. Πέννα, σελ. 6
- Φωτογραφία νομισμάτων ἀρχαίας Ἀμφίπολης, σελ. 40-46
- Φωτογραφία Ἀλιστράτης, σελ. 49, 53, 57, 63
- Φωτογραφία θησαυρῶν τῆς μονῆς Προδρόμου στό Μουσεῖο Μπενάκη στήν Ἀθήνα, σελ. 71, 73, 76, 78, 80, 81, 83
- Φωτοτυπία ἐνθύμησης ἀπό τόν κώδικα Α' τῆς Μονῆς Προδρόμου Σερρῶν, σελ. 87
- Χαλκογραφία τῆς Μονῆς Προδρόμου (1761), σελ. 89
- Φωτογραφία Μονῆς Προδρόμου, σελ. 91
- Φωτογραφία Χαρίσιου Βαμβακᾶ, σελ. 103
- Φωτοτυπίες δύο ἐγγράφων τῶν Σερραϊκῶν συντεχνιῶν καί Ἀδελφοτήτων, μέ τά ὅποια ἀναθέτουν στόν Χαρ. Βαμβακᾶ τήν ὑπεράσπιση τῶν ἑλληνικῶν δικαίων στήν Εὐρώπη, σελ. 104-7
- Φωτογραφία τῆς ὁδοῦ Μεραρχίας τῶν Σερρῶν τό 1913, σελ. 108
- Φωτογραφία Σαρακατσάνικης καλύβας ἀπό τό μουσεῖο τῶν Σαρακατσάνων στίς Σέρρες, σελ. 122
- Φωτογραφία στολῶν Σαρακατσάνων, σελ. 124, 126
- Φωτογραφία Σαρακατσάνικων κουδουνιῶν, σελ. 128



- Φωτογραφία οικογένειας Σαρακατσάνων (1920), σελ. 130
- Φωτογραφία οικογένειας Σαρακατσάνων (1930), σελ. 132
- Φωτογραφία Σαρακατσάνικου σχολείου, Δάσκαλος καί μαθητές, σελ. 134
- Φωτογραφία Γαβριήλ Κουντιάδη, σελ. 163
- Φωτοτυπία ἐπιστολῆς τοῦ Γ. Κουντιάδη στόν Ἄν. Μπέγκο (1959), σελ. 165
- Φωτογραφία τοῦ Μιχάλη Χρ. Οἰκονόμου, σελ. 171
- Φωτογραφία Π. Πέννα καί Γ. Καφταντζῆ, σελ. 183

### Τόμος 11

- Φωτογραφία Π. Πέννα. Ἡ βεβαίωσή του ἀπό τό δήμαρχο Σερρῶν Ἄ. Ἀνδρέου, σελ. 14
- Φωτογραφία ἐξωνάρθηκα μονῆς Προδρομοῦ, σελ. 60
- Φωτογραφία τοῦ Ν. Σουλίου (1992), σελ. 80
- Φωτοτυπία σελίδας ἀπό τό χειρόγραφο τοῦ Παπασυναδινοῦ, σελ. 92
- Φωτογραφία Β. Φιδεντζῆ, διευθυντῆ ὀρχήστρας, σελ. 94
- Φωτογραφία πιστοποιητικοῦ γάμου 1891, σελ. 98
- Φωτογραφία οικογένειας Ἰω. Πέτροβιτς, σελ. 100
- Φωτοτυπία διπλώματος ἀπονομῆς μεταλλίου στήν Ἑλ. Πέτροβιτς μέ τήν ὑπογραφή Ἐλευθ. Βενιζέλου, σελ. 102
- Φωτογραφίες τῆς Ἑλ. Πέτροβιτς, σελ. 104, 106
- Φωτοτυπία διπλώματος ΕΕΣ στήν Ἑλ. Πέτροβιτς, σελ. 108
- Φωτογραφία Καλλιόπης Παπαθανάση-Μουσιοπούλου (1924-1993), σελ. 134
- Φωτογραφία Ἀναστενάρικων εἰκόνων, σελ. 182
- Φωτοτυπία, Τραγούδια ἀναστενάρηδων σέ εὐρωπαϊκὴ σημειογραφία, σελ. 184, 186
- Φωτογραφίες Ἀναστενάρηδων, σελ. 188-200
- Φωτογραφία Ἰσαάκ Λαυρεντίδη, σελ. 215
- Φωτογραφία Κ. Χιώλου, σελ. 219
- Φωτοτυπία προγράμματος Πανελληνίου συνεδρίου γιά τό Δημοτικό τραγούδι τῆς Μακεδονίας (1993), σελ. 226

### Τόμος 12

- Φωτοτυπία ἐξωφύλλου «Διηγήσεως Ἀλεξάνδρου», σελ. 10
- Φωτογραφίες ἀπό τά «ἴχνη» τοῦ Μ. Ἀλεξάνδρου, σελ. 12
- Φωτογραφίες τοῦ Μ. Ἀλεξάνδρου σέ ἔργα τέχνης, σελ. 16 καί σέ χειρόγραφο τοῦ 14ου αἰώνα, σελ. 18. Στήν ἴδια σελίδα ἀργυρὸ 4/δραχμο μέ τήν κεφαλή τοῦ Μ. Ἀλεξάνδρου.
- Φωτογραφία «Ἀράπηδων» στή Νικήσιανη τοῦ Παγγαίου (ἔθιμο Δωδε-



- καημέρου), σελ. 22
- Φωτογραφία παράστασης Γοργόνας σέ αὐλή τῶν Σπετσῶν καί σέ ταβέρνα τῆς Ἑρέτριας, σελ. 24
  - Φωτογραφία, ὁ Μ. Ἀλέξανδρος (γλυπτό) καί σέ σταμπωτό ὕφασμα καί σέ κέντημα, σελ. 28 καί 30
  - Φωτογραφία, ὁ ὄσιος Σισῶης φιλοσοφεῖ πάνω στό τάφο τοῦ Μ. Ἀλεξάνδρου (τοιχογραφία μονῆς Βαρλαάμ-Μετέωρα), σελ. 32
  - Φωτογραφία, Ἀλέξανδρος καί Διογένης, σελ. 34. Στήν ἴδια σελίδα ὁ Μ. Ἀλέξανδρος δαμάζει τόν Βουκεφάλα (Φ. Κόντογλου, τοιχογραφία στό Δημαρχεῖο Ἀθηνῶν).
  - Φωτογραφία, ὁ Μ. Ἀλέξανδρος (τοιχογραφία Θεόφιλου), σελ. 36
  - Φωτογραφία, ὁ Μ. Ἀλέξανδρος στό θέατρο σκιῶν, σελ. 38
  - Χάρτης μέ «ἀκιδογραφήματα» τοῦ Παγγαίου, σελ. 52-76
  - Φωτογραφίες Σερραϊκῶν νομισμάτων, σελ. 82.
  - Φωτογραφία Δημ. Μαρούλη (1840-1892), σελ. 86.
  - Φωτοτυπία Διπλώματος Διδασκαλείου Σερρῶν, σελ. 88
  - Φωτοτυπία «Ἀγγελίας» τοῦ Δημ. Μαρούλη, σελ. 90
  - Φωτοτυπία ἀπό χειρόγραφες σημειώσεις μαθητεῦ τοῦ Δημ. Μαρούλη (1885), σελ. 94
  - Φωτογραφία βρύσης τοῦ Ἁγ. Πνεύματος, σελ. 110
  - Φωτοτυπία τιμητικοῦ Ψηφίσματος, τοῦ Δήμου Σερρῶν στόν Πέτρο Πέννα (1993), σελ. 164
  - Φωτογραφία Λ. Πέτροβιτς καί Κων. Χιώλου, σελ. 166
  - Φωτογραφία ἀπό τήν τιμητική ἐκδήλωση γιά τή Λ. Πέτροβιτς (Παρνασσός, 1995), σελ. 177
  - Φωτογραφία ἀπό δραστηριότητες τοῦ «Ὀρφέα» Σερρῶν, σελ. 194
  - Φωτογραφία ψηφιδωτῆς εἰκόνας τοῦ Ἁγ. Ἀνδρέα ἀπό τό ναό τῶν Ἁγ. Θεοδώρων Σερρῶν (λεπτομέρεια), σελ. 208
  - Φωτογραφία τοῦ ἐκλιπόντος Π. Πέννα (ἐπίμετρο, σελ. III)

### Τόμος 13

- Φωτοτυπία χειρογράφου τοῦ 1904 περί Ἀλιστράτης, σελ. 110
- Φωτοτυπία Πατριαρχικοῦ γράμματος (Βαρθολομαίου) στόν Κων. Χιώλο, σελ. 34
- Φωτογραφία βάπτισης στή μονή Τιμ. Προδρόμου, σελ. 38
- Φωτογραφία ἀπό ἔθιμα γάμου στό Ν. Σούλι, σελ. 40, 43
- Φωτογραφία ἀπό Στέφανα γάμου, σελ. 44
- Χάρτης 1910, Ἐπαρχία Βισαλτίας, σελ. 88

- Φωτογραφία αρχιτεκτονικών μελῶν ἀπό Χουμνικό, σελ. 89, 90
- Φωτοτυπία νομίματος Βυζαντινοῦ Χουμνικοῦ, σελ. 90
- Σχέδια ναοῦ Ἁγ. Γεωργίου Χουμνικοῦ, σελ. 91, 93
- Φωτογραφίες ἀπὸ Ἁγ. Γεώργιο Χουμνικοῦ, σελ. 94
- Φωτοτυπία τοπογραφικοῦ διαγράμματος περιοχῆς Σιδηροκάστρου, σελ. 104
- Φωτογραφίες ἐνεπίγραφου βωμοῦ ἀπὸ τὸ Σιδηρόκαστρο, σελ. 105, 106
- Φωτογραφίες Βυζαντινῶν ἀγγείων καὶ μονογραμμμάτων, σελ. 113, 114
- Φωτοτυπία χάρτη περιοχῆς Σερρῶν τοῦ Instituto Geografico-Roma 1906, σελ. 107
- Φωτογραφίες μονῆς Ἁγ. Προδρόμου Παλαιοκάστρου, σελ. 128
- Φωτογραφίες νομίματος τοῦ Ἁγ. Νικολάου Καλῆς Βρύσης, σελ. 141, 142
- Φωτοτυπία χάρτη περιοχῆς Νιγρίτας (1910), σελ. 172
- Φωτογραφία μικρογραφίας Τσελιγκάτου Σαρακατσάνων, σελ. 175
- Φωτογραφία ζεύγους νεονύμφων Σαρακατσάνων, σελ. 176
- Φωτογραφία Γ. Αἰκατερινίδη στό βῆμα τῆς Θρακικῆς Ἑστίας, σελ. 190
- Φωτογραφία Κων. Χιώλου κατὰ τὴ βράβευσή του ἀπὸ τὴ Χ Μεραρχία Σερρῶν, σελ. 197
- Φωτογραφία Ἰσαάκ Λαυρεντίδη (1911-1997), σελ. 202
- Φωτογραφία Φωτεινῆς Μαρίνου (1912-1997), σελ. 207
- Φωτοτυπία προγράμματος Β' Ἐπιστημονικοῦ συμποσίου τοῦ Δήμου Νιγρίτας (1996), σελ. 226
- Φωτοτυπία προγράμματος Διεθνoῦς συνεδρίου Βαλκανικῆς Παραδοσιακῆς ἀρχιτεκτονικῆς (Θεσ/κη 1997), σελ. 232

#### Τόμος 14

- Φωτογραφία Ἀν. Μπέγκου στό βῆμα τοῦ «Ὁρφέα» Σερρῶν (1998), σελ. 71
- Φωτογραφία Καπετάν Δούκα, σελ. 77
- Φωτογραφία Καπετάν Μητρούση, σελ. 78
- Φωτογραφία Ναοῦ Εὐαγγελίστριας Καμενίκιας Σερρῶν, σελ. 82
- Φωτοτυπία φυλλαδίου πού ἀποδίδει τὸ θάνατο τοῦ Καπ. Μητρούση, σελ. 84
- Φωτοτυπίες ἐγγράφων Ἀλιστράτης, σελ. 100-102
- Φωτογραφία μουσικοῦ Χρ. Σταματίου (1909-1998), σελ. 149
- Φωτογραφίες ἀπὸ συναυλίες τοῦ Χρ. Σταματίου, σελ. 156-158
- Φωτογραφία Εὐάγ. Ἀσπιώτη (1921-1999), σελ. 159
- Φωτογραφία Ἐρμούπολης Σύρου, σελ. 164
- Φωτοτυπία μονῆς Εἰκοσιφοινίσσης (σχέδιο Ν. Κ. Μουτσοπούλου), σελ. 182
- Φωτοτυπία χάρτη Ν. Σερρῶν



- Φωτογραφίες οἰκιῶν, γεωργικῶν δραστηριοτήτων καί ἄλλων λαογραφικῶν δρωμένων ἀπό χωριά τῶν Σερρῶν, σελ. 197-229
- Φωτογραφία Γ. Αἰκατερινίδη μέ ἀναστενάρη, σελ. 350
- Φωτογραφία Μάνου Πέτροβιτς, σελ. 243
- Φωτογραφία Ζωῆς Κατοίκη-Παπαφωτίου (1910-2001), σελ. 244
- Φωτοτυπίες «Προόδου» (πρώτου καί πρόσφατου φύλλου), σελ. 247
- Φωτοτυπία ἐξωφύλλου περιοδικοῦ «Γιατί» (Ἀπρ.- Μάιος, 2000), σελ. 250 252

### Τόμος 15

- Φωτ. Ἀναστ. Πολυζωΐδη, σελ. 13
- Φωτ. συλλόγου κυριῶν Μελενίκου «Ἄρμονία», σελ. 19
- Φωτ. συνδέσμου Εὐελπίδων Μελενίκου, σελ. 20
- Φωτ. Μελενίκου, σελ. 24
- Φωτ. Νεοσουλιωτῶν ὁμήρων, σελ. 70
- Φωτ. Τό Κάρνομπατ σήμερα, σελ. 37
- Φωτ. Ναοῦ Κοιμήσεως Θεοτόκου καί ἱερέων Ν. Σουλίου, σελ. 38
- Φωτ. Νεοσουλιωτῶν ὁμήρων, σ. 41, 47, 53, 56
- Φωτοτυπία πινάκων Νεοσουλιωτῶν ὁμήρων, σελ. 62-71
- Ἀεροφωτ. Ν. Σουλίου σήμερα, σελ. 72
- Φωτοτ. ἐσωφύλλων «Παλαιῶν βιβλίων», σελ. 218
- Φωτ. δρώμενου «περπερούνας» (ἀπό Θρακική Ἑστία Δράμας), σελ. 256
- Φωτ. ἀπό τά 50χρονα τῆς Ἑταιρείας στό Πολεμικό Μουσεῖο Ἀθηνῶν, σελ. 260-269
- Φωτ. Καίτης Διαμαντίδου-Παπαφωτίου, σελ. 274
- Φωτ. ἀποκαλυπτηρίων προτομῆς Ν. Τσίμπα, σελ. 274
- Φωτ. Π. Πέννα στό γραφεῖο του (1976), σελ. 304
- Φωτ. οἰκίας Κορδοπούλου στό Μελένικο, σελ. 323



## ΒΙΒΛΙΟΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ ΤΩΝ ΤΟΜΩΝ 1-15\*

## Τόμος 4ος

- *Νικόδημου καί Θεοδώρητου*, μητροπολιτῶν Νευροκοπίου, Ἐκθέσεις (1900-1907) (Π. Πέννας).
- *Ἰω. Μαμαλάκη*, Ἡ ἐπανάστασις στήν Χαλκιδική τό 1821 (Π. Πέννας).
- *Νικ. Μπάλλα*, Ἱστορία τοῦ Κρουσόβου (Π. Πέννας).

## Τόμος 5ος

- *Ὅστρογόρσκι*, Ἡ περιοχή τῶν Σερρῶν μετά τόν θάνατο τοῦ Δουσάν, (Ἰω. Π. Ἀνδριανός).
- *Πέτρον Πέννα*, Ἱστορία τῶν Σερρῶν, ἔκδοσις Β' (Ν. Στρατάκης)
- *Γ. Καφταντζή*, Ἱστορία τῶν Σερρῶν, τόμ. Α' (Π. Πέννας).
- *Ἰω. Βασδραβέλλη*, Οἱ Μακεδόνες κατά τήν ἐπανάστασιν τοῦ 1821, ἔκδ. Γ' (Π. Πέννας).
- *Γ. Μόδη*, Ὁ Μακεδονικός Ἀγών καί ἡ νεότερη Μακεδονική ἱστορία, (Π. Πέννας).
- *Εὐ. Κωφοῦ*, Ἡ ἐπανάστασις τῆς Μακεδονίας κατά τό 1878 (Ν. Πέτροβιτς).

## Τόμος 6ος

- *Ἰσ. Λαυρεντίδη*, 1) Ἡ ἐγκατάστασις στήν Ἑλλάδα τῶν ἐκ Πόντου Ἑλλήνων, 2) Τά πεπρωμένα τῆς φυλῆς, 3) Ἡ κατά τό 1895– 1907 μετοικεσία Ἑλλήνων ποντίων στήν Ἑλλάδα, (Π. Πέννας).
- *Γ. Καφταντζή*, Ἱστορία τῶν Σερρῶν καί τῆς περιφερείας (Π. Πέννας).
- *Εὐ. Παπαθανασίου*, Ἱστορία Νιγρίτας καί ἐπαρχίας Βισαλτίας (Π. Πέννας).

## Τόμος 7ος

- *Α. Ευγγουπούλου*, Αἱ τοιχογραφίαι τοῦ Καθολικοῦ τῆς μονῆς Προδρόμου (Ν. Νικολάου).
- *Κων. Σταλίδη*, Οἱ συντεχνίες καί τά ἐπαγγέλματα στήν Ἔδεσσα ἐπί Τουρκοκρατίας, (Π. Πέννας).
- Πρακτικά Α' συμποσίου Λαογραφίας Βορειοελλαδικοῦ χώρου (Γ. Αἰκατερινίδης).

---

\* Οἱ τόμοι 1, 2, 3, 10 δέν ἔχουν καμιά βιβλιοπαρουσίαση.

- *Α. Ευγγοπούλου*, Τό Εὐαγγέλιον τοῦ Μελενίκου στήν Ἐθν. Βιβλιοθήκη Ἀθηνῶν, (Χαρ. Πέννας).
- *Τρ. Θεοδωρίδη*, Νικόλαος Κωνσταντόπουλος (Ν. Στασινόπουλος).

### Τόμος 8ος

- *Γ. Αἰκατερινίδη*, Τό χελιδόνισμα στήν περιοχή τῶν Σερρῶν, (Δ. Οἰκονομίδης).
- *Γ. Καφταντζή*, Τά Δημοτικά τραγούδια τοῦ Ν. Σερρῶν, (Θ. Σαράντης).
- *Θ. Σαράντη*, τό χωριό Περιβόλι Γρεβενῶν, (Π. Πέννας).
- *Κ. Παπαθανάση-Μουσιοπούλου*, Λαογραφικά Θράκης, (Π. Πέννας).
- *Παν. Παπαρούνη*, Τουρκοκρατία, (Ἰ. Βλάχος).
- *Δημ. Σαμσάρη*, Ἱστορική γεωγραφία Ἀν. Μακεδονίας κατά τήν ἀρχαιότητα, (Ἰ. Βλάχος).
- *Ἀχ. Λαζάρου*, Ἡ Ἀρωμανική καί αἱ μετὰ τῆς ἑλληνικῆς σχέσεις αὐτῆς. (Ἰ. Βλάχος).
- *Γ. Αἰκατερινίδη*, Νεοελληνικές αἱματηρές θυσίες, (Ἰ. Βλάχος).

### Τόμος 9ος

- *Θεοδ. Ζήση*, Γεννάδιος Β' Σχολάριος, βίος, συγγράμματα, διδασκαλία Θεσ/κη 1988, (Εὐάγ. Ἀσπιώτης).
- *Κων. Χιώλου*, Ἡ Ἀλιστράτη Σερρῶν, Ἀθήναι 1981 (Πέτρος Πέννας).
- *Ἐκδοτική Ἀθηνῶν*, Μακεδονία, 4000 χρόνια Ἑλληνικῆς ἱστορίας καί πολιτισμοῦ, Ἀθήνα 1983 (Θεόδ. Σαράντης).

### Τόμος 11

- *Ν. Κ. Μουτσοπούλου*, Τό Βυζαντινό κάστρο τῆς Ζίχνας. Συμβολή στή μελέτη ἑνός βυζαντινοῦ οἰκισμοῦ στήν περιοχή τοῦ Στρυμόνα. Θεσ/νίκη 1986 (Γεώργ. Αἰκατερινίδης).
- *Πέτρον Ν. Παπαγεωργίου*, Αἱ Σέρραι καί τά προάστεια τά περὶ τὰς Σέρρας καί ἡ Μονή Ἰωάννου τοῦ Προδρομοῦ. Θεσ/νίκη 1988 (Γεώργ. Αἰκατερινίδης).
- *Γεωργίου Καφταντζή*, Ὁρφέας Σερρῶν 1905-1991, Θεσ/νίκη 1991 (Γεώργ. Αἰκατερινίδης).
- *Βασ. Τζανακάρη*, Εἰκονογραφημένη Ἱστορία τῶν Σερρῶν, Τόμος Α' Σέρρας 1991, (Γεώργ. Αἰκατερινίδης).
- Λαογραφικό καί ἔθνολογικό Μουσεῖο Μακεδονίας. Μακεδονία-Θράκη.



Ὁ παραδοσιακὸς πολιτισμὸς μέσα ἀπὸ τίς συλλογές τοῦ ΛΕ.Μ.Μ. (παρουσιάζει ὁ Γεώργ. Αἰκατερινίδης).

### Τόμος 12

- Γ. Κ. Ἀγγειοπλάστη. Χρ. Γ. Παπαδοπούλου, Ἡ Μουσικὴ στὴν πόλη τῶν Σερρῶν κατὰ τὸν εἰκοστὸ αἰῶνα. Μέρος Β', Σέρρες, 1991. (Μαρία Ἀλεξανδροπούλου).
- Γ. Κ. Ἀγγειοπλάστη, Στοιχεῖα γιὰ τὴν ἐξέλιξη τῆς μουσικῆς τοῦ εἰκοστοῦ αἰῶνα στὰς Σέρρας, Σέρρες 1992 (Μαρία Ἀλεξανδροπούλου).
- Γ. Κ. Ἀγγειοπλάστη, 40 τραγούδια τῆς πόλης τῶν Σερρῶν, Σέρρες 1994 (Μαρία Ἀλεξανδροπούλου).
- Γεωργ. Δ. Δρίση, Ἀπὸ τὴν Εὐρωπαϊκὴ ἰδέα στὴ νέα Εὐρώπη τοῦ Μάαστριχτ, Ἀθήνα 1995 (Κ. Χιώλος).
- Ἐπισκόπου Διονυσίου Κυράτσου, μητροπολίτου Δράμας, Ἱστορία Μητροπόλεως Δράμας, Δράμα 1995 (Κων. Χιώλος).

### Τόμος 13

- Μητροπολίτου Ζιχνῶν καὶ Νευροκοπίου Σπυρίδωνος, 1) Νεόφυτος Η', πατριάρχης Κων/λεως καὶ 2) Ἡ ἑλληνικότητα τῆς Μακεδονίας βάσει μαρτυριῶν τῆς Ἀγ. Γραφῆς (Κων. Χιώλος).
- Βασιλείου Κ. Πασχαλίδη, Ἡ Δράμα 7000 χρόνια (Μελέτες γιὰ τὴν πόλη καὶ τὴν περιοχὴ τῆς. Προϊστορία - Ἱστορία - Πολιτισμὸς). (Κων. Χιώλος).
- Χρονικὰ Πεθελινοῦ, (Α' τόμος) τοῦ πολιτιστικοῦ συλλόγου Πεθελινοῦ Σερρῶν. (Κων. Χιώλος).
- Χαραλ. Βουρουτζίδη, χρονικὸ διδασκάλων στίς σχολές τῆς Ἱ. Μονῆς Τιμίου Προδρόμου Σερρῶν. (Κων. Χιώλος).
- Γεωργίου Ἀγγειοπλάστη, Τὸ ἥρωικό τραγούδι ὁ «Καπετάν Μητρούσης». Δύο παραλλαγές. (Κων. Χιώλος).
- Παρμενίωνος Ν. Τζίφρα: «Πορεία ζωῆς» (Κων. Χιώλος).
- Ἰωάννου Γ. Πραξιούτη, 1) Ἡ Ζίχνη διὰ μέσου τῶν αἰῶνων καὶ 2) Ἡ Ζίχνη-Φυλλίδα (τό χρυσάφι τῶν Σερρῶν) (Κων. Χιώλος).
- Γ. Κ. Ἀγγειοπλάστη, Ὀκτώ κείμενα Σερραϊκῆς Μουσικῆς Ἱστοριογραφίας, Παράρτημα: ἡ μουσικὴ τῶν Σερρῶν. Πηγές-Ἐργογραφία, (Κων. Χιώλος).
- Μανόλη Σέργη, Γεώργιος Σχολάριος-Γεννάδιος Β', ὁ πρῶτος μετὰ τὴν ἄλωση Οἰκουμενικὸς Πατριάρχης. (Γεώργ. Αἰκατερινίδης).



– Βασ. Τσαούση, Τραγούδια- χοροί - ἔθιμα τῶν Σαρακατσάνων. (Γεώργ. Αἰκατερινίδης).

### Τόμος 14

– Μητροπολίτου Ζιχνῶν καί Νευροκοπίου Σπυρίδωνος, Ἐθνικοὶ ἀγωνιστές τῆς μητροπόλεως Ζιχνῶν καί Νευροκοπίου κατά τό 1941-1949. (Κων. Χιώλος).

– Γεωργ. Κ. Ἀγγειοπλάστη, Ἡ Βυζαντινὴ Ἐκκλησιαστικὴ Μουσικὴ στίς Σέρρες, Διδάσκαλοι καί Ἱεροψάλτες μέχρι τίς ἀρχές τοῦ 20οῦ αἰῶνα. (Κων. Χιώλος).

– Τασούλας Καμπουρίδου, Ὀδοιπορικὸ σπὸν Καύκασο. (Κων. Χιώλος).

– Νίκου Α. Πασχαλίδου, Τά τερπνιώτικα καί τὰ Νιγριτινά. (Κων. Χιώλος).

– Χριστοφόρου Μελλίδου, Οἱ πόρτες τῶν Σερρῶν (Κων. Χιώλος).

– Μητροπολίτου Δράμας Διονυσίου Κυράτσου, Συμβολὴ στήν ἱστορία τῆς Μητροπόλεως Δράμας (Κων. Χιώλος).

– Δημητρίου Πασχαλίδου, Ἡ χωριστὴ Δράμας κατά τὴ Β' Βουλγαρικὴ κατοχή (1916-18). (Κων. Χιώλος).

– Νικολάου Χρ. Ἐμμανουηλίδου, τὰ Κύργια, προσφυγικὸ κεφαλοχώρι τῆς Δράμας, τὰ ἀρχαῖα Κρίφλα (Κων. Χιώλος).

– Νομὸς Δράμας (τουριστικὸς ὁδηγός), (Κων. Χιώλος).

– Γεωργίου Ν. Παπανίκου, Ἡ δικηγορία στίς Σέρρες (1914-2000), (Κων. Χιώλος).

– Β. Γούναρη, ὁ Μακεδονικὸς Ἀγώνας μέσα ἀπὸ τίς φωτογραφίες του (1904-1908). (Κων. Χιώλος).

– Γεωργίου Δ. Κόκκινου, τό Ν. Σούλι (Σουμπάσκιο), Ἱστορία-Λαογραφία (Ἀναστ. Μπέγκος).

– Σέρρες, Σκοποὶ καί χοροὶ Σερρῶν (Ἀν. Μπέγκος).

– Γ. Ἀγγειοπλάστη, πηγές καί μουσικὴ βιβλιογραφία τῶν Σερρῶν (1828-1998) (Ἀν. Μπέγκος).

– Ν. Κ. Μουτσοπούλου, Τὰ Τζάτζαλα. (Γεώργ. Αἰκατερινίδης).

### Τόμος 15

– Ν. Χρηστίδου, Ἑλληνικὸς ὀρειβατικὸς σύλλογος Σερρῶν (Κ. Χιώλος).

– Ἀντωνίου Κολτσιδά, Α' Ἡ Ἐκπαίδευση τῶν Ἀρωμούνων στή Δυτ. Μακεδονία κατά τὰ ὕστερα χρόνια τῆς Τουρκοκρατίας, Β' Ἱστορία τοῦ Μοναστηρίου, τῆς Πελαγονίας καί τῶν περιχώρων (Θ. Πέννας).

– Κων. Ἡλιάδου, Μελετήματα Βυζαντινῆς ἐκκλ/κῆς Μουσικῆς (Κ. Χιώλος).

- Δέσπ. Αἰβαζόγλου-Δόβα, Ἡ Δράμα. Ὁ Νεοκλασικισμός στήν ἀστική ἀρχιτεκτονική τῆς πόλης (Κ. Χιώλος)
- Διον. Ἀναγνωστοπούλου, Ξέφωτα καί ἀπόσκια τῆς ζωῆς. Ἱστορίες καί ἀφηγήματα (Κ. Χιώλος).
- Β. Χατζηθεοδωρίδη, Ἡ Κατοχή στήν Ἀν. Μακεδονία-Θράκη (1941-45) (Κ. Χιώλος).
- Γεωργ. Παπανίκου, Ἡ συναδελφικότητα τῶν δικηγόρων Σερρῶν (Κ. Χιώλος).
- Κλόντ Μοσσέ, Ἀλέξανδρος, τό πεπρωμένο ἑνός μύθου. (Κ. Χιώλος).
- Ἀθαν. Μανουσοπούλου, νομάρχου, Μαρτυρίες, γεγονότα, μνήμες (Κ. Χιώλος).
- Δημ. Στασινοῦ, Ἱστορία Σφελινοῦ- αὐτοβιογραφία (Κ. Χιώλος).
- Κυρ. Παπακυριάκου, Νεότερη καί σύγχρονη Ἱστορία τῆς Κοινότητας Ἁγίου Πνεύματος καί τῆς ὁμωνύμου Ἱ. Μονῆς, (Ἀν. Μπέγκος).
- Κ. Παπακυριάκου, Ἱερά Μονή τῆς Ἁγ. Τριάδος Τούμπας (Ἀν. Μπέγκος).