

αλήρωσε μέ επιτυχία τόν ἐπίπονο, χρονοβόρο καί εὐαίσθητο ἔλεγχο ὅλων τῶν καταγραφῶν, καθώς καί τή σύνταξη τῶν ποικίλων εὑρετηρίων. Ὁ ἐρευνητής στή Βουλγαρική Ἀκαδημία Ἐπιστημῶν τῆς Σόφιας δῷ Στελιάν Στεριόνοφ, χάρη στή βοήθεια τοῦ ὄποιου, ἐκτός ἄλλων, διευκολύνθηκε ἡ συνεργασία μέ τή Μονή. Ὁ δῷ Κυριάκος Παπουλίδης, πού συνέβαλε στή συμπλήρωση τῆς «Εἰσαγωγῆς» καί στήν ἀξιοποίηση σλαβικῆς βιβλιογραφίας καί ἡ δῷ Λίλιαν Χοϊδᾶ, πού ἀνέλαβε τίς μεταφράσεις γαλλικῶν κειμένων. Οἱ ἐπιστημονικοί συνεργάτες Δημήτρης Πολίτης καί Βασίλης Φούκας, πού βοήθησαν σέ ὅλες τίς φάσεις τοῦ ἔργου καί τέλος οἱ συνεργάτες Βαγγέλης Καραστέργιος καί Δημήτρης Στεριόνοφ, πού κατέγραψαν ἡλεκτρονικά μέ συνέπεια καί συστηματικότητα τά λήμματα τοῦ καταλόγου καί τά ἔξωφυλλα τῶν βιβλίων.

Ἐπιλογικά ἐπισημαίνουμε ὅτι ἡ καλαίσθητη ἔκδοση πραγματοποιήθηκε ἀπό τόν Ἐκδοτικό Οἶκο τῶν Ἀδελφῶν Κυριακίδη.

ΘΩΜΑΣ Π. ΠΕΝΝΑΣ

Νικόλαος Κ. Μάρτης, Οἱ οὐσιώδεις ὅροι τοῦ Συμφώνου Σταθερότητος – Σύνδεσης FYROM – E.E. Ἀθήνα 2006.

Ἄπό τήν Ἐταιρεία Μελέτης Ἑλληνικῆς Ιστορίας καί μέ τήν εὐγενῆ χορηγία τοῦ κ. Νίκου Παπαποστόλου, ἐκυκλοφορήθη προσφάτως τό νέο βιβλίο τοῦ ἀκαταπόνητου ἐρευνητοῦ καί ἀνυποχώρητου προασπιστοῦ τῆς Ἑλληνικότητας τῆς Μακεδονίας κ. Νικολάου Κ. Μάρτη, τέως ὑπουργοῦ, ὑπό τόν τίτλο «Οἱ οὐσιώδεις ὅροι τοῦ Συμφώνου Σταθερότητας–Σύνδεσης FYROM – E.E.», ἀφιερούμενο στήν μνήμη τοῦ Γερασίμου Ἀποστολάτου, ἀειμνήστου προέδρου τῆς Ἐταιρείας Μελέτης Ἑλληνικῆς Ιστορίας.

Πρόκειται γιά μία λίαν ἐνδιαφέρουσα καί ἀκρος καλαίσθητη ἔκδοση 133 σελίδων, στήν ὄποια προτάσσεται ἡ ἐπιστολή πού ἀπέστειλε ὁ κ. Μάρτης στήν ὑπουργό Ἐξωτερικῶν τῆς Αὐστρίας κ. Ούρσουλα Πλάσνικ, ὡς πρόεδρο τῆς E.E. καί ἀκολουθεῖ ἡ παράθεση τῆς λοιπῆς ὕλης τοῦ βιβλίου, ἡ ὄποια περιέχει τά ἀκόλουθα Κεφάλαια κατά σειράν:

- 1) Τό πολιτικό ἰστορικό τῆς δημιουργίας τοῦ προβλήματος τῶν Σκοπίων,
- 2) Οἱ οὐσιώδεις ὅροι τοῦ Συμφώνου Σταθερότητας καί ἔνταξης FYROM–E.E.
- 3) Ιστορικά γεγονότα καί προσφορά τῶν Μακεδόνων στήν Ιστορία καί τόν Πολιτισμό.

- 4) Ή ταυτότητα τῶν Μακεδόνων καί τό χρέος σεβασμοῦ στίς δημοκρατικές ἀρχές.
- 5) Ἀπάτες καί ψεύδη τῶν Σκοπιανῶν.
- 6) Δόλιες μεθοδεύσεις τῶν Σκοπιανῶν.
- 7) Τοίτος ὅρος: «Διεθνής Εἰρήνη καί Σταθερότητα».
- 8) Παιδεία καί Πολιτισμός.
- 9) Νικόλαος Δούμπας (1830-1900) – Μαικήνας τῶν Τεχνῶν καί Ἐθνικός Εὐεργέτης τῆς Αὐστρίας καί τῆς Ἑλλάδος.
- 10) Ντοκουμέντα.

Ἄπο τήν ὥλη τοῦ ὡς ἄνω νέου βιβλίου τοῦ κ. Ν. Μάρτη καί ἵδιως ἀπό τά δημοσιευόμενα σ' αὐτό 27 Ντοκουμέντα, ἀποδεικνύεται πλήρως καί κατά τόν πλέον ἀδιάψυστο τρόπο ἡ ίστορική ἀλήθεια ὅτι ἡ Μακεδονία ἦταν καί εἶναι Ἑλληνική καί οἵ Μακεδόνες Ἑλληνες, πρᾶγμα τό δόπιο, ἄλλωστε, προσεπιβεβαιοῦται καί ἀπό τήν Ἀγία Γραφή (Παλαιά καί Καινή Διαθήκη), ἀπό τά κείμενα τῶν ἀρχαίων συγγραφέων, ἀπό τό γεγονός ὅτι ὁ ἀπόστολος Παῦλος τό ἔτος 50 ἐπεσκέφθη τήν Νεάπολη, τούς Φιλίππους, τήν Θεσσαλονίκη, τήν Βέροια καί ἄλλες πόλεις τῆς Μακεδονίας, στίς δόπιες κήρυξε καί ἔγραψε τίς θεόπνευστες ἐπιστολές του στά Ἑλληνικά, ἀπό τό ὅτι ὁ Εύριπίδης ἔζησε καί πέθανε στή Μακεδονία, ὅπου ἔγραψε τίς τραγῳδίες «Βάκχες» καί «Ἀρχέλαος» πού παίζονταν στό θέατρο τοῦ Δίου, ἀπό τό γεγονός ὅτι ἀπό τό Ἐθνικό Κέντρο Ἐρευνῶν τῶν Ἀθηνῶν ἔχουν συγκεντρωθεῖ 5.000 Ἑλληνικές ἐπιγραφές τῆς Μακεδονίας, 11.000 δονόματα Μακεδόνων κλπ.

Ἐξ ἄλλου, πρόσθετη ἐπιβεβαίωση τῶν ἀνωτέρω ἀποτελεῖ καί ἡ κατά τό 1995 γενομένη δήλωση τοῦ Πάπα Ἰωάννου Παύλου Β', ὁ δόπιος, παρουσίᾳ ἀξιωματούχων τοῦ Βατικανοῦ, δήλωσε ὅτι «Ἡ Μακεδονία εἶναι ἡ Πατρίδα τοῦ Φιλίππου καί τοῦ Ἀλεξάνδρου καί τῶν ἀδελφῶν Μεθοδίου καί Κυρύλλου. Ἡ Μακεδονία εἶναι Ἑλληνική».

Τέλος, ὁ ἀέμνηστος Πρόεδρος τῆς Δημοκρατίας Κωνσταντίνος Καραμανλῆς τήν 3η Ἱανουαρίου 1992 σέ ἐπιστολή του πρός τούς ἡγέτες τῶν χωρῶν τῆς Ε.Ο.Κ., μεταξύ ἄλλων, ἐπεσήμανε ὅτι, ὅπως συμβαίνει νά γνωρίζει καλύτερα ἀπό κάθε ἄλλον, ἀφοῦ καί ὁ ἴδιος ἦταν Μακεδών, «ἡ αὐτοαποκαλούμενη “Δημοκρατία τῆς Μακεδονίας” δέν ἔχει κανένα ἀπολύτως δικαίωμα εἴτε ίστορικό, εἴτε ἐθνολογικό νά χρησιμοποιεῖ τό ὄνομα Μακεδονία. Ίστορικό, γιατί οἱ Σλάβοι πού ἀποτελοῦν τήν πλειοψηφία ἥλθαν στήν Βαλκανική τόν 60 μ.Χ. αἰώνα, δηλαδὴ 1000 περίπου χρόνια μετά τήν ἐποχή πού ὁ Μέγας Ἀλέξανδρος κατέστησε τήν Μακεδονία σημαντικό τμῆμα τοῦ ἀρχαίου Ἑλληνικοῦ κόσμου, καί ἐθνολογικό, γιατί ὁ πληθυσμός τῆς Δημοκρατίας αὐτῆς ἀποτελεῖται ἀπό Σλάβους, Ἀλβανούς, Ἀθίγγα-

νους και ἄλλες ἐθνότητες, ὅλες σεβαστές, ἀλλά χωρίς καμία σχέση μέ τούς Μακεδόνες».

Τό ἀνωτέρω βιβλίο τοῦ κ. Νίκου Μάρτη, λόγω τῆς προφανοῦς ἐθνικῆς του σημασίας πρέπει νά διαβασθεῖ ἀπό ὅλους τούς Ἑλληνες.

ΚΩΝ/ΤΙΝΟΣ Β. ΧΙΩΛΟΣ

Γεώργιος Μ. Μάλαμμας, Ἡ Ἐνέδρα. Ἀλιστράτη, 2006.

Ο ἐκλεκτός συμπολίτης μας ἐκπαιδευτικός κ. Γεώργιος Μάλαμμας, συνεχίζων ἀδιάκοπα τήν ἐνασχόλησή του μέ τήν ἰστορία τῆς γενέτειράς μας Ἀλιστράτης τῶν Σερρῶν, ἔξεδωσε προσφάτως και μᾶς ἀπέστειλε τιμητικῶς τό νέο βιβλίο του μέ τίτλο «Ἡ Ἐνέδρα», πού τυπώθηκε στό Τυπογραφεῖο ἀδελφῶν Χαραλαμπίδη στίς Σέρρες.

Πρόκειται γιά μία λίαν καλαίσθητη ἔκδοση 167 σελίδων μεγάλου σχήματος, εἰκονογραφημένη μέ σκίτσα τοῦ ἴδιου τοῦ συγγραφέως.

“Οπως ἀναφέρει χρακτηριστικά στόν πρόλογο τοῦ βιβλίου ὁ συγγραφέας, τό ἐπεισόδιο τῆς «Ἐνέδρας» και ἡ ὅλη ἔξελιξή του εἶναι ἀπολύτως ἀληθινό και αὐθεντικό και ἀπεικονίζει κατά τρόπο ἐναργή μία πτυχή τοῦ τρόπου δράσεως τῶν Ἑλλήνων κατά τῶν Βουλγάρων κομιταζήδων κατά τήν διάρκεια τοῦ Μακεδονικοῦ Ἀγῶνος στήν περιοχή τῆς Ἀλιστράτης.

Η ὅλη δομή τοῦ βιβλίου, ἡ κατά γλαφυρό και ἐπαγωγό τρόπο ἀφήγηση τῶν γεγονότων, ἡ πλούσια εἰκονογράφησή του και ἡ ἀρτια ἐκτύπωση και αἰσθητική ἐμφάνισή του, τό καθιστοῦν ἴδιαίτερα ἐπωφελές, ἀξιόλογο και πολύτιμο συμπλήρωμα τῆς σχετικῆς μέ τόν Μακεδονικό Ἀγώνα βιβλιογραφίας.

Ο κ. Μάλαμμας μᾶς ἔχει δώσει μέχρι τώρα πολλά δείγματα τῆς συγγραφικῆς του δραστηριότητας. Τό ὃς ἄνω νέο βιβλίο του εἶναι λογοτεχνικῶς ἀρτιο, ἀλλά και ἀκριβῶς ἐνδιαφέρον γιά τό ἰστορικό του ὑπόβαθρο, ἐγγυώμενο πολλές ὕστερες ευχάριστης ἀνάγνωσης και πλούσια πληροφόρηση γιά τήν δράση τῶν ἀγωνιστῶν τοῦ Μακεδονικοῦ Ἀγῶνος κατά τῶν Βουλγάρων.

Αφοῦ ἐκφράσουμε και ἐδῶ τά θερμά μας συγχαρητήρια στόν φίλο και συμπολίτη μας κ. Γεώργιο Μάλαμμα γιά τό νέο του αὐτό πνευματικό πόνημα, τοῦ εὐχόμαστε ὅπως ὑγιαίνων και μακροημερεύων, συνεχίσει μέ τήν ἴδια ζέση και ἐπιτυχία τήν ὄντως ἀξιόλογη συγγραφική του δραστηριότητα.

ΚΩΝΣΤ. Β. ΧΙΩΛΟΣ