

Στό Α' Μέρος παρατίθενται τά σημαντικότερα γεγονότα από τῆς κηρύξεως τοῦ Πολέμου μέχρι τῆς λήξεώς του. Στό Β' Μέρος περιλαμβάνονται αὐτοτελῆ θέματα ἱστορικῆς κυρίως σημασίας, στό Γ' Μέρος γίνεται λόγος γιά τόν τρόπο ὀργανώσεως τοῦ ἀντάρτικου καί τό Δ' καί τελευταῖο Μέρος εἶναι ἀφιερωμένο σέ Ὄργανώσεις τοῦ εὐρύτερου Ἑλλαδικοῦ χώρου, καθὼς καί στίς σχέσεις τους μέ τούς συμμάχους καί τούς ἀντιπάλους τους, ὅπως αὐτές διαγράφονται μέσα ἀπό τίς μεταξύ τους συμφωνίες.

Γενικά, πρόκειται γιά ἓνα πολύ ἀξιόλογο καί ὀλοκληρωμένο βιβλίον, πού γράφτηκε μέ πολύ κόπο καί μέ ὑπεύθυνη καί τεκμηριωμένη ἀναφορά σέ γεγονότα τῆς Κατοχῆς στήν Ἀνατ. Μακεδονία καί τή Δυτ. Θράκη, βασισμένο σέ ἐκτενῆ ἑλληνική καί ξένη βιβλιογραφία, σέ συνοπτικές ἐκθέσεις Καπεταναίων, σέ συνεντεύξεις ὀπλαρχηγῶν τῆς Ἐθνικῆς Ἀντιστάσεως καί σέ ἀφηγήσεις ἀνθρώπων πού ἔζησαν τά ἱστορικά γεγονότα.

Τό ἐξαιρετό αὐτό βιβλίον τοῦ κ. Βασ. Χατζηθεοδωρίδη ἀποτελεῖ μία πολύτιμη συνεισφορά στήν ἱστορία τῆς Ἀνατ. Μακεδονίας καί τῆς Θράκης κατά τήν κατοχική περίοδο 1941-45 καί εἰδικότερα στήν Ἐθνική Ἀντίσταση τοῦ λαοῦ τους κατά τῶν κατακτητῶν. Διό καί ἀξίζουν συγχαρητήρια τόσο στόν συγγραφέα του, ὅσο καί στόν Νομάρχη Δράμας κ. Κων. Εὐμοιρίδη πού ἐπεχορήγησε ὡς Πρόεδρος τῆς Ν.Ε.Π.Ο.Τ.Α. τήν ἐκδοση τοῦ ἐν λόγω βιβλίου.

Δρ ΚΩΝ. Β. ΧΙΩΛΟΣ

✓ **Κλόντ Μοσσέ:** Ἀλέξανδρος, *Τό πεπρωμένο ἑνός μύθου*, Ἀθήνα 2002.

Ἀπό τίς ἐκδόσεις Παπαδήμα ἐκυκλοφορήθη τό βιβλίον ὑπό τόν τίτλον «Ἀλέξανδρος – Τό Πεπρωμένο ἑνός μύθου» τῆς κ. Κλόντ Μοσσέ, Ὀμότιμης Καθηγήτριας τοῦ Πανεπιστημίου τῶν Παρισίων VIII (μετάφραση Σταύρου Βλοντάκη).

Πρόκειται γιά μία ἐξαιρετική μονογραφία γιά τόν Μέγα Μακεδόνα Στρατηλάτη, ἐκτεινόμενη σέ 337 σελίδες καί περιλαμβάνουσα 5 Χάρτες καί 8 εἰκόνες ἐκτός κειμένου, στήν ὀποία καταγράφεται ἡ ἱστορική πορεία καί ἡ ἐκπολιτιστική ἐκστρατεία τοῦ Μεγάλου Ἀλεξάνδρου, στό πρόσωπον τοῦ ὀποίου συνυπῆρξαν ταυτοχρόνως οἱ ἰδιότητες τοῦ Βασιλέως τῶν Μακεδόνων καί τοῦ Ἀρχιστρατήγου τῶν Ἑλλήνων (τίτλον πού τοῦ ἀπένεμαν ὄλοι οἱ

Ἑλληνες, πλήν τῶν Λακεδαιμονίων, τὸ 335 π.Χ. στοῦ «Κοινόν» τῆς Κορίνθου).

Ἡ κ. Μοσσέ, περιγράφουσα στοῦ ἐν λόγῳ βιβλίου τῆς τὴν ἀνυπέροβλητη προσωπικότητα καὶ τὴν στρατηγική μεγαλοφυΐα τοῦ Ἀλεξάνδρου, σημειώνει ὅτι οὗτος οὐδέποτε πίστεψε ὅτι εἶχε γίνει Θεός καὶ ποτέ δέν ἐθεώρησε τὸν ἑαυτό του ἄτρωτο (ὁ Πλούταρχος ἀναφέρει, ὅτι ὁ Ἀλέξανδρος ἐδέχθη ἑπτὰ τραύματα, μερικά δέ ἐξ αὐτῶν σοβαρά).

Τέλος, ἡ κ. Μοσσέ, μεταξὺ πολλῶν ἄλλων, τονίζει μέ ἔμφαση ὅτι ὁ νικητὴς στρατηλάτης Ἀλέξανδρος ἐκυριάρχησε χάρις στὴν προσωπικὴ του ἀξία καὶ μόνον.

Πράγματι, ὅπως καὶ ἄλλοτε εἶχαμε τὴν εὐκαιρία νά σημειώσουμε, ὁ Μέγας Ἀλέξανδρος, κατόρθωσε μέσα σέ 10 μόλις χρόνια, μόνος του νά συγκροτήσει τὴν ἀπέραντη αὐτοκρατορία του, ἡ ὁποία ἐπέζησε ἐπὶ αἰῶνες, ἔτσι πού οἱ λαοὶ νά λέγουν καὶ σήμερα ἀκόμη ὅτι ὁ «Μέγας Ἀλέξανδρος ζεῖ καὶ βασιλεύει».

Ὁ Μέγας Ἀλέξανδρος, πού ὑπῆρξε Πρόδρομος τοῦ Χριστοῦ, ξεπέρασε τὰ μέτρα τῆς φυλῆς του, ἔγινε τὸ παγκόσμιο σύμβολο τοῦ ἠρωισμοῦ καὶ πολὺ ἐνωρίς, μετὰ τὸ θάνατό του, εἶχε γίνει θρῦλος, ἡ δέ ζωὴ καὶ τὸ ἔργο του ἐνέπνευσαν πολλοὺς καλλιτέχνες, ἐνῶ τὸ ὄνομά του ἀναφέρεται ἀκόμη σέ διάφορα μαγικά κείμενα, σέ τραγούδια, σέ παροιμίες καὶ παραμύθια. Ἀκόμη, οἱ διάσπαρτες σέ λαοὺς καὶ πηγές διηγήσεις γιὰ τὸν Μέγα Ἀλέξανδρο κωδικοποιήθηκαν καὶ ἀπετέλεσαν μία συναρπαστικὴ μυθιστοριογραφία, περὶ τὸν 3ο μ.Χ. αἰῶνα, γνωστὴ ὑπὸ τὸν τίτλο «Φυλλάδα τοῦ Μεγαλέξανδρου», ἡ ὁποία μεταφράσθηκε σέ πολλές γλῶσσες καὶ συνετέλεσε στή δημιουργία πολλῶν τοπικῶν παραδόσεων γιὰ τὸν ἀνεπανάληπτο Μακεδόνα Στρατηλάτη.

Ἀτυχῶς, ὁ Μέγας Ἀλέξανδρος δέν πρόφθασε νά ὀλοκληρώσει τὸ ἐκπολιτιστικὸ του ἔργο, διότι, ὡς γνωστόν, ἀπέθανε πρόωρα, τὴν 13ῃ Ἰουνίου τοῦ ἔτους 323 π.Χ. στὴν Βαβυλώνα σέ ἡλικία μόλις 33 ἐτῶν.

Δρ ΚΩΝΣΤ. Β. ΧΙΩΛΟΣ

✓ **Ἀθανασίου Μιχ. Μανουσοπούλου:** *Συν/χου Νομάρχου, Μαρτυρίες, Γεγονότα καὶ Μνηῆμες (1946-1965), (Ἔνα ὀδοιπορικὸ μέ συγκλονιστικὲς ἱστορικὲς ἀποκαλύψεις), Ἀθήνα 2002*

Ἀπὸ τίς ἐκδόσεις Κονιδάρη ἐκυκλοφορήθη τὸ βιβλίο τοῦ φίλου