

ἐπ' ἀγαθῶ τῆς Ἐκκλησίας καί τοῦ Ἔθνους, ἵνα, σὺν τοῖς ἄλλοις, συνεχίση ἐπὶ μακρόν εἰσέτι, τό «δοθέν αὐτῶ τάλαντον» τῆς συγγραφῆς βιβλίων.

ΚΩΝΣΤ. Β. ΧΙΩΛΟΣ
δρ Νομικῆς

Χαραλ. Βουρουτζίδη, Συντεχνίες καὶ ἐπαγγέλματα τῶν Σερρών ἀπὸ τὰ τέλη τοῦ 15ου αἰῶνα ἕως καὶ τὶς ἀρχές τοῦ 20οῦ. Ἔκδοση περιοδικοῦ «Γιατί» - ἀρ. 18 (Μέ τὴν εὐγενικὴ χορηγία τοῦ Ἐμπορικοῦ καὶ Βιομηχανικοῦ Ἐπιμελητηρίου Σερρών) Σέρρας 1995, σχῆμα 8ο μικρό, σελίδες 62.

Οὐσιώδη συμβολὴ στὴν οἰκεία βιβλιογραφία ἀποτελεῖ ἡ παραπάνω ἔκδοση γιὰ τὶς συντεχνίες καὶ τὰ ἐπαγγέλματα τῶν Σερρών ἀπὸ τὰ τέλη τοῦ 15ου ἕως καὶ τὶς ἀρχές τοῦ 20οῦ αἰῶνα.

Ὁ συγγραφεὺς προβαίνει ἀρχικὰ σὲ μιὰ γενικὴ θεώρηση τοῦ θεσμοῦ τῶν συντεχνιῶν: Ὄνομασίες - Μέλη συντεχνιῶν - Τρόπος λειτουργίας τῶν ἐργαστηρίων - Γενικὴ συνέλευση - Καταστατικὸ τῶν συντεχνιῶν - Γιορτές τῶν συντεχνιῶν - Σκοπὸς καὶ ἔργο τῶν συντεχνιῶν καὶ παράγοντες ἀνάπτυξίς τους - Κοινωνικὴ προσφορά τῶν συντεχνιῶν.

Ἔρχεται κατόπιν στὰ εἰδικότερα κεφάλαια: «Συντεχνίες τῶν Σερρών καὶ Ἐκκλησία» καὶ «Ὄνόματα συντεχνιῶν καὶ ἐπαγγελμάτων στὰ Σέρρας ἀπὸ τὸν 15ο ἕως καὶ τὸν 19ο αἰῶνα».

Ἀπαριθμοῦνται 91 συντεχνίες μὲ ἀναφορὰ στοῦ ἀντικείμενο τῆς δραστηριότητάς τους, ἐρμηνεῖα τῆς ὀνομασίας τους καὶ ἀναγραφή τοῦ προστάτη ἀγίου τους, δίδονται δὲ βιβλιογραφικὰ δεδομένα καὶ ἄλλα στοιχεῖα κατὰ περίπτωσιν. Παρουσιάζεται ἔτσι ἐναργέστατα ἡ οἰκονομικὴ, βιοτεχνικὴ καὶ ἐμπορικὴ δραστηριότητα τῆς πόλης τῶν Σερρών σὲ μιὰ γενικότερου ἐνδιαφέροντος χρονικὴ περίοδο τῆς ἱστορίας της.

Ἡ ἐργασία συμπληρώνεται μὲ πλούσιες σημειώσεις, οἱ ὁποῖες δίδουν περισσότερη ὀλοκληρωμένη εἰκόνα τοῦ θέματος καὶ ὀδηγοῦν γιὰ περαιτέρω μελέτη. Ἡ ἔκδοση ἐπιστέφεται μὲ τὴν ἐπιστολὴ καὶ τὶς σφραγίδες τῶν συλλόγων καὶ τῶν σερραϊκῶν συντεχνιῶν, καθὼς καὶ τὶς ὑπογραφές τῶν προέδρων τους, πού συνόδευσαν τό «Ψήφισμα τοῦ Ἑλληνικοῦ πληθυσμοῦ τῆς πόλεως Σερρών καὶ τῶν πέριξ» πρὸς τὸν Χ. Βαμβακᾶ, γιὰ

νά ενεργήσει κατά τή μετάβασή του στήν Εύρώπη «ὑπέρ ἀναγνώρισεως τῶν ἐθνικῶν δικαίων καί πόθων».

Ὅφειλονται συγχαρητήρια στόν συγγραφέα γιά τό πόνημά του αὐτό, πού δείχνει ἀγάπη στή γενέτειρα πόλη, μέ τήν οἰκονομική ἀκμή καί τήν πλούσια πολιτιστική παράδοση. Συγχαρητήρια ὀφείλονται καί στό Ἐμπορικό καί Βιομηχανικό Ἐπιμελητήριο Σερρών, χορηγό της καλαίσθητης αὐτῆς ἔκδοσης τοῦ περιοδικοῦ «Γιατί», γιά τό ὅποιο πρέπει νά τονισθεῖ, τιμητικά καί ἐπαινετικά, ὅτι πρόσφατα συμπλήρωσε εἴκοσι χρόνια καταξιωμένης ἐκδοτικῆς προσπάθειας στά Σέρρας, μέ πρωτοποριακή παρουσία, σέ μορφή καί ὕλη, πού ἀνταποκρίνεται μέ συνέπεια στόν εὐρηματικό τίτλο του καί στό ἐκδοτικό του σύνθημα: «Ἐπιθεώρηση πολιτικοῦ, κοινωνικοῦ καί πολιτιστικοῦ προβληματισμοῦ».

ΓΕΩΡΓ. Ν. ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΙΔΗΣ
δρ Λιιογράφος