

# ΠΛΑΡΟΥΣΙΑ

ΔΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΤΗΣ ΕΝΩΣΗΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΣΠΟΥΔΑΣΤΩΝ Ν. ΣΕΡΡΩΝ  
Παν. Τσαλδάρη 13 Σέρρες — "Έτος Γ" — Τεύχος 19 — Μάρτιος '78 — Τιμή δρχ. 12

ΔΙΑΒΑΣΤΕ  
Σ' ΑΥΤΟ  
ΤΟ ΤΕΥΧΟΣ

- Φοιτητικές έκλογες
- Άθλητισμός
- Κιλερέρ
- Βόμβα Νετρονίου

"Αν δεν καθώ έγω,  
ον δεν καείς έσου,  
αν δεν καοῦμε έμεις  
πώς θα γενούγε τὰ σκοτάδια λαμψη.

NAZIM HIKMET



# Τερμηκόνια

Φοιτηγικές ἐκλογές .....	3— 4
Κιλελέρ .....	5
Βόριδα Νετρούσι .....	6— 7
Παρουσίες .....	8
«ΕΝΙΑΙΟ» Μεθολόγιο .....	9
Τὸ Κελυμένητήριο Σερρῶν .....	10
Ἀθλητισμὸς στὸ νομὸ μας .....	11
Γυναικαὶ Εἰρήνη .....	12
Κοινωνικὰ στρώματα καὶ τάξεις στὸ '21 .....	13
Τὰ ἐκκλησιαστικὰ ἔγγυπτα .....	14
Τσάρλι Τσάπλιν .....	15
Ἡ ΠΑΙΔΟΚ καὶ ἡ πολιτιστικὴ ἀνάπτυξη .....	16
Μαθητικὴ παρουσία .....	17
Εἰδήσεις Ν. Σερρῶν .....	18

Τὰ Γραφεῖα τοῦ Συλλόγου  
στὴ Θεσσαλονίκη είναι Βασ.  
Ηρακλείου 36, Ζος ὄροφος.

Γραφεῖτε συνδρομητὲς στὴν  
«Παρευσία». Στεῖλτε τὴν συν-  
δρομή σας στὴν Ἐθνικὴ Τρά-  
πεζα Ἐλλάδος (Υποκατ) μα  
Σερρῶν, ἀριθμὸς λογαρια-  
σμοῦ 470040 — 6.

## ΠΑΡΟΥΣΙΑ

Περισσοτέρη ἔκδοση, τῆς Ἐνιατικῆς Φοιτηγικῆς - Σπουδαστῶν Ν. Σερρῶν,  
διευθύνεται: ἀπὸ συντακτικὴ ἐπιτροπὴ

Ἐκδότης: ΓΙΩΤΗΣ ΤΣ ΙΝΑΒΟΣ

Μεγ. Λαζαρίδη 52 — Σέρρες

Γραφεῖα τοῦ Συλλόγου:

ΣΕΡΡΕΣ: II. Τσαλδάρη 13

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ: Βασ. Ηρακλείου 36

Ἐπήγειρας Συνδρομές:

Φοιτηγικές - Σπουδαστὲς - Μαθητὲς 80, Ἰδιῶτες 150,  
συνδρομὲς φιλίας 200, Τράπεζες - Ὀργανισμοὶ - Δ. Υπηρεσίες 500.

Ἐμβάσιματα - Ἐπιταγές

Ἐνιατικῆς Φοιτηγικῆς - Σπουδαστῶν Ν. Σερρῶν — Ἐθνικὴ Τράπεζα Ἐλλάδος  
(Υποκατ) μα Σερρῶν, ἀριθμὸς λογαριασμοῦ 470040-6

Τυπώνεται:

στὸ τυπογραφεῖο Α. ΣΥΝΑΙΔΑΛΟΣ — Φιλοτῆς Ἐπικρίτης 45, τηλ. 267.777 Θεσσαλονίκη  
Υπεύθυνος τυπογραφεῖου ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ ΤΖΙΟΚΑΣ



# ΦΟΙΤΗΤΙΚΕΣ ΕΚΛΟΓΕΣ, ΠΑΝΣΠΟΥΔΑΣΤΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΚΑΙ Η ΣΤΑΣΗ ΤΗΣ ΔΑΠ - ΝΔΦΚ

Στις 20 του περασμένου Γενάρη έγιγκαν πανελλαδικά οι έκλογες στους Φοιτητικούς Συλλόγους γιὰ τὴν ἀνάδειξη γέων Δ.Σ. καὶ έκπροσώπων γιὰ τὸ 9ο Πανσπουδαστικὸ Συγέδριο. Οἱ φετειγές έκλογες εἶχαν μεγαλύτερη μαζικότητα ἀπὸ τὶς περυτιγές (φέτος ψήφισαν 49.500, ἐνώ πέρσυ 47.500). Πάντως πρέπει γὰ σημειωθεῖ ὅτι τὸ ποσοστὸ τῶν φοιτητῶν που δὲν γράφουνται στους συλλόγους καὶ δὲν ψηφίζουν ἔξακολουθεῖ γὰ εἶναι μεγάλο καὶ ξεπερνάει τὸ 50% καὶ αὐτὸ εἶγα: κάτι που πρέπει γὰ προσδληματίσει πολὺ τὶς φοιτητικὲς παρατάξεις.

Τὸ χαρακτριστικὸ ὄμως τῶν φετειγῶν φοιτητικῶν έκλογῶν εἶγα: ἡ μεγάλη ἀγοδὸς τῶν προσδευτικῶν φοιτητικῶν δυνάμεων καὶ ἡ πτώση τῆς φιλοκυδεργητικῆς ΔΑΠ—ΝΔΦΚ στὸ 12%, ποὺ ὀπωσδήποτε θὰ ἔχει ἐπιπτώσεις καὶ στὶς γενικότερες πολιτικές ἔξελιξεις τῆς χώρας. Οἱ φοιτητὲς ὥριμα καὶ ὑπεύθυνα ἀσκησαν τὸ καθῆκον τους συμμετέχοντας μαζικὰ στὶς έκλογές, ἀπαντῶντας ἔτσι στὶς προκλήσεις τῶν φασιστοειδῶν τύπου ΕΝΕΠΙ καὶ ΦΕΑΚ ποὺ δήλωσαν ἀποχὴ ἀπὸ τὶς έκλογές. Τὸ ἀποτέλεσμα τῶν έκλογῶν, δὲν ὑπάρχει ἀμφιδολία, ὅτι ἀποτελεῖ μιὰ ἔμπρακτη καταδίκη τῆς έκπαιδευτικῆς πολιτικῆς τῆς κυβέρνησης ποὺ μὲ διάφορες ἐνέργειες μεθοδεύει τὴν χειραγώγηση τοῦ Φ.Κ. προσπαθώντας συγχρόνως γὰ ἐπιφέρει συγκεκριμένες θεωρητικὲς ἀλλαγές στὰ πλαίσια τοῦ μονοπωλιακοῦ προσανατολισμοῦ τῆς (διορισμὸς τοῦ χουντικοῦ Μαυρίδη σὰν Γενικοῦ Διευθυντὴ Ἀγώτατης Ἐκπαίδευσης, γόμιος πλαίσιο κλπ.).

Στὴν πραγματοποίηση αὐτῆς τῆς πολιτικῆς τῆς κυβέρνησης ἀντικειμενοῦ καὶ δογματικοῦ οἱ ἀδυνατίες τοῦ Φ.Κ. (օχ: σαφής προσανατολισμὸς στὰ ζωτικὰ προσδλήματα τοῦ χώρου, στείρες παραταξιακὲς διαμάχες κλπ.), οἱ ὅποιες, θέλουμε γὰ πιστεύουμε, θὰ ξεπεραστοῦν μὲ τὴν συμβολὴ ὅλων τῶν δημοκρατικῶν παρατάξεων.

Τὰ τελικὰ ἀποτελέσματα εἶγαι:

	Ἐδρεὶς Δ.Σ.	Ἐκλέκτορες γιὰ Π.Σ.
ΠΣΚ	167	176
ΠΑΣΠ	143	158
ΔΑ — ΔΕ	101	106
ΔΑΠ — ΝΔΦΚ	67	73
ΠΠΙΣΠ	39	38
ΑΑΣΠΕ	14	16
ΔΠ	9	11
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	14	12

Σὲ σύγκριση μὲ τὰ περσυνὰ ἀποτελέσματα ἀγοδὸς ἐμφανίζουν οἱ παρατάξεις ΠΣΚ, ΠΑΣΠ, ΠΠΙΣΠ, ἐνῷ πτώση, ἐμφανίζουν οἱ ΔΑ — ΔΕ, ΔΠ, ΑΑΣΠΕ καὶ ἴδιαίτερα ἡ ΔΑΠ — ΝΔΦΚ. Ὁπωσδήποτε τὰ ἀποτελέσματα τῶν δουλευτικῶν έκλογῶν ἔπαιξαν μέχρι: ἔνα διαθιμὸ ρόλο στὴν διαμόρφωση τῶν ἀποτελέσματων τῶν φοιτητικῶν έκλογων.

Στὶς 30 Γενάρη ἀρχὶσαν οἱ ἐργασίες τοῦ 9ου Πανσπουδαστικοῦ Συγέδριου μὲ τὴν ψήφιση τοῦ ἐσωτερικοῦ κανονισμοῦ καὶ συνεχίστηκαν μὲ συζήτηση ἐνστάσεων καὶ μέχρι: σήμερα (9.2) εἶχε γίγει: συζήτηση στὸν ἀπολογισμὸ τῆς ΕΦΕΕ, τοποθετήσεις τῶν παρατάξεων πάνω σ' αὐτόν, καθὼς καὶ συζήτηση πάνω στὴν «πολιτικὴ ἀπόφαση» τοῦ 9ου Π.Σ. Τὰ διατάξεις της ΕΦΕΕ εἶναι::

1. Ἡ πορεία τοῦ Φ.Κ. στὴν περίοδο Μάη '76 — Γενάρη '78, κρίνεται: διασικά σὰν θετική.

2. Διαπιστώνεται: ὅτι: ἡ κυβερνητικὴ πολιτικὴ ἦταν τὸ κυριώτερο ἐμπόδιο στὴν προώθηση δικαιών καὶ σωτῶν λύσεων στὰ καυτὰ προβλήματα τῆς ἀγώτατης έκπαιδευσης.

3. Ἐπισημαίνονται: δρισμένες διασικές ἀδυνατίες ποὺ παρουσίασε τὸ ἀπερχόμενο Κεντρικὸ Συμβούλιο καὶ

τὸ Φ.Κ. στὴν δράση καὶ λειτουργία τους, καὶ ποιέεται.. οὐτε τὸ νέο Κ.Σ. πρέπει νὰ δώσει έλαρος στὰ προσόληπτα τῆς σύνδεσης τῆς ΕΦΕΕ μὲ τὰ ἐπαρχικὰ ΛΕΙ καὶ γὰρ διαγράφεται: στὴν ἐπίλυση τῶν προβλημάτων τῶν φοιτητῶν τους. Σημειώνεται, οὐτε τὸ νέο Κ.Σ. πρέπει νὰ παρεμβαίνει ἀποτελεσματικότερα σὲ κάθε περίπτωση καὶ ιδιαίτερα στὴν ἀντιμετώπιση τῶν προβλημάτων τῶν φοιτητῶν καὶ ἐπισημαίνεται ἡ ἀναγκαιότητα γὰρ στρατηγεῖ τὸ Φ.Κ σὲ διάφορα του γιὰ τὴν ἐπιστημονική, ἴεράρχική, καὶ ἐπίλυση τῶν πραγμάτων προβλημάτων τῶν φοιτητῶν καὶ γιὰ τὴν μεγαλύτερη, μαζικοποίησή του.

Τέλος ἀναφέρεται στὴν δέσμην τῶν ἑθνικῶν καὶ κοινωνικῶν προσόληπτων τὰ τελευταῖα χρόνια καὶ στὶς διεθνεῖς σχέσεις, ὅπου χαρακτηριστικὰ ἀναφέρεται: οὐτε στὲν τομέα τῶν Διεθνῶν Σχέσεων δὲν ὑπάρχει ὀλοκληρωμένη καὶ ἵεραρχημένη πολιτική του Κ.Σ. τῆς Ε.Φ.Ε.Ε. .

Ο ἀπολογισμὸς ψηφίστηκε μὲ ψήφους 367 ὑπὲρ ζητησίας: 184 κατά. Οἱ παρατάξεις ΗΣΚ, ΗΛΣΗ, ΧΣΚ τὴν ὑπερψήφισαν, ἐνῷ οἱ ΔΑ--ΔΕ (παρουσίασαν διάκριση σχέδιο ἀπολογισμοῦ), ΔΗ, ΑΑΣΗΕ, ΗΠΣΗ, ΔΛΗ — ΝΔΦΚ καὶ οἱ ἄλλες μικρότερες παρατάξεις τὸν ανταρχήψανταν μὲ διαφορετικὴ σκεπτικὴ γιὰ καθεύδρων μὲν εἰναὶ: οὐδὲν μέτρον δὲν μᾶς ἐπιτρέπει γὰρ ἀναφέρουμε, ἔστω καὶ περιληπτικά, χωρὶς γὰρ ἀλλοιώθει τὸ νόμιμα, τὶς ποιετείας τῶν παρατάξεων).

Σημιαντικὸς γεγονός οὖτε ἐργασίες του Π.Σ. ήταν γιὰ ἀποχώρηση τῆς ΔΑΠ — ΝΔΦΚ ἀπὸ τὶς ἐργασίες του, Τετάρτη 8.2. Αφορομὴ στάθηκε ἡ ψήφιση μητροφῆς ἐγκατεστούμενού συνέδρου τῆς γιὰ τὴν δήλωσή του «κοινωνικούς ίσου φυσισμός» (ἡ μητροφὴ ὑποστήθηκε ἀπὸ τὴν ΠΑΣΗ καὶ διοστηρίχθηκε ἀπὸ τὶς ΗΣΚ, ΗΠΣΗ), καθὼς καὶ ἡ καταγγελία ποὺ ψήφισε τὸ Συνέδριο γιὰ «τὴν ἀντιδραστικὴ πρακτικὴ γνώριμων ἀντικομμουγιστικῶν μεθόδων τῆς ταύτισης κοινωνικούς καὶ φυσισμοῦ». Ή ἀπόφαση αὕτη τῆς ΔΑΠ — ΝΔΦΚ ἀποτελεῖ προφανῶς ἐπικράτηση τῆς ὑποδεξιᾶς γραμμῆς τῶν «ταληρούργηγον» στοιχείων, ποὺ τελευταῖα φαίνεται γὰρ κερδίσανταν ἔδαφος μέσα στὴν ΔΑΠ — ΝΔΦΚ, τὴν ΟΝΝΕΔ, ἀλλὰ καὶ τὴν ΙΔΙΑ τὴν ΝΔ (ποὺ ἐκφράζεται σὲ ἐπίπεδο κυβερνητικῆς πολιτικῆς μὲ τὴν σκλήρυνση τῆς στάσης τῆς κυβέρνησης ἀπέναντι στοὺς διεκδικητούς ἀγῶνες τῶν ἐργαζόμενων, τοὺς ἀγῶνες τὸν λαϊκοῦ κινήματος γιὰ περιτσότερη θηριωδία, καθὼς ἐπίσης καὶ μὲ τὴν ἐπάνοδο στὴν φρατεολογία ὑπουργῶν ὅρων, ἐπιως «συμμοριοπόλεμος» γιὰ χαρακτηρισμὸ τοῦ ἐμφύλιου πόλεμου αλπ.). Ή ΔΑΠ — ΝΔΦΚ στὴν συγένεια προκάλεσε ψηφοφορία γιὰ ἀνάκληση τῆς μητροφῆς, στὴν ὁποίᾳ ὅλοι οἱ σύνεδροι δήλωσαν ἀποχή ἐκτὸς ἀπὸ τὸν 38 τῆς ΗΠΣΗ καὶ ἡ μομφὴ παράμεινε. Τελικά, παρὰ τὶς συμβιβαστικές προσπάθειες ποὺ ἔγιναν, ἡ ΔΑΠ —

ΝΔΦΚ ἀποχώρησε δηλώνοντας μὲ ἐκπρόσωπό της ὅτι δὲν ἔχειται μητροφῆς εἶναι πάγια πολιτικὴ τοποθετημένη τῆς παράταξης.

Σὲ ψήφισμα ποὺ ἐγκρίθηκε ἀπὸ τὸ συνέδριο ἀναφέρεται, ὅτι «ἡ ἀποχώρηση τῆς ΔΑΠ — ΝΔΦΚ ἀπὸ τὶς ἐργασίες τοῦ Π.Σ εἶναι μία μεθοδευμένη ἐγέργεια, διαπαστικὴ καὶ ἀπαράδεκτη... Ἀποτελεῖ ἀπροκάλυπτη συγκατάγνωση στὰ κελεύσιμα τοῦ χουντικοῦ «Εἰεύθερου Κόσμου». γιὰ ἀποχώρηση ἀπὸ τὴν ΕΦΕΕ καὶ γιὰ διάσπαση τοῦ Φ.Κ». Επίσης τονίζεται ἡ σημασία τῆς ἑγκαίρης ἐκφρασης τοῦ Φ.Κ στὴ χώρα μας.

Τὴν Τετάρτη, 8-2, ἀρχικὲς γιὰ συζήτηση τοῦ τρίτου θέματος τῆς ήμερήσιας διάταξης ποὺ εἶναι ἐκδηλωτοράτισμὸς τῶν ΑΕΙ καὶ δημιουργατικὸς καταστατικὸς χάρτης γιὰ τὰ Πανεπιστήμια.

Ο χρόνος ποὺ πρέπει γὰρ παραδοθεῖ τὸ ἀρθρο δὲν μῆτε ἐπιτρέπει γὰρ ἀναφερθεῖμε μὲ περιτσότερες λεπτομέρειες στὴν πορεία τοῦ Π.Σ.

Τελειώνουμε μὲ τὴν διαπίστωση, ὅτι τὸ 9ο Π.Σ. εἶναι πολὺ πιὸ πλούσιο καὶ οὐσιαστικὸ ἀπὸ πλευρᾶς προβληματισμοῦ σὲ σχέση μὲ τὸ 8ο Π.Σ. Τὸ μόνο μελλοντὸ σημείο εἶναι: ἡ στάση τῆς ΔΑΠ — ΝΔΦΚ, γιὰ διπλά ίσως γιὰ διηγήσεις: σὲ δημιουργία ἑνὸς γένους φορέων ἐκφρασης τοῦ Φ.Κ ποὺ θὰ ἐλέγχεται ἀπὸ δεξιὰ καὶ ἀκροδεξιὰ στοιχεία (τρόπος χωνεύματος τοῦ Φ.Κ στὴ Δ. Γερμανία, Γαλλία κ.ἄ.), πράγμα ποὺ θὰ ἐπιδράσει, πιστεύουμε, ἀργοῦς καὶ πάνω στὸ Φ.Κ καὶ γιὰ αὐτὸ κάθε προσπάθεια πρὸς τὰ κεῖ θὰ πρέπει γὰρ δρεῖ ἀγνοητές.

## ΓΙΑΝΝΗΣ ΒΑΛΙΟΥΛΗΣ

Στὸ τυπογραφεῖο: Μάθαμε ὅτι ἡ ΔΑΠ — ΝΔΦΚ ἐπέστρεψε καὶ συμμετέχει ξανὰ στὸ Π.Σ. χωρὶς νὰ ἀνακληθοῦν ἡ μομφὴ (σὲ έλαρος τοῦ ἐκπροσώπου τῆς Βαρτζόπουλου) καὶ ἡ καταγγελία ἐναντίον τῆς ποὺ εἶχαν ψηφιστεῖ τὴν Τετάρτη, 8.2.

Βέβαια ἔγινε διευκρίνηση μὲ δήλωση ἀπὸ πλευρᾶς ΔΑΠ — ΝΔΦΚ ὅτι ἀπεχώρησε δχι, γιατὶ ηθελε νὰ πλήξει τὴν ΕΦΕΕ καὶ τὸ Π.Σ, ἀλλὰ σὲ ἐνδειξη διαμαρτυρίας γιὰ μιὰ ἀπόφαση ποὺ κατά τὴν γνώμη τῆς, δὲν ἐπρεπε νὰ παρθεῖ καὶ ὅτι πρόθεσή της ήταν νὰ ἐκφράσει τὸν ἀντιολοκληρωτικὸ καρακτῆρα τῆς ὑδεολογίας τῆς (օδσιαστικὰ ἀνακάλεσε τὶς δηλώσεις τῶν ἐκπροσώπων τῆς). Τὸ Συνέδριο ἀποφάσισε καὶ δέχτηκε τὶς διευκρινήσεις τῆς ΔΑΠ — ΝΔΦΚ δηλώνοντας ὅτι οἱ ἀποφάσεις (μομφή - καταγγελία) δὲν εἶχαν σκοπὸ νὰ αιφνισθήσουν τὸ δικαίωμα τῆς ΔΑΠ — ΝΔΦΚ νὰ ἐκφράζεται ἐλεύθερα, ἀλλὰ πάρθηκαν, ἐπιειδὴ ἡ ΔΑΠ — ΝΔΦΚ ταύτισε κοινωνικούς καὶ φασισμό, ἐνῶ σύμφωνα μὲ τὶς διευκρινήσεις τῆς κάτι τέτοιο δὲν ἔγινε. Επίσης δηλώθηκε ὅτι δὲν ὑπῆρχε πρόθεση ἀποκλεισμοῦ τῆς ΔΑΠ — ΝΔΦΚ ἀπὸ τὶς ἐργασίες τοῦ Συνέδρου, ἀλλὰ ἡ στάση ποὺ κρατήθηκε ὑπαγορεύοταν ἀπὸ τὴν ἀνάγκη νὰ διατηρηθεῖ ἡ συζήτηση στὰ πλαίσια τοῦ σεβασμοῦ τῶν ἀρχῶν καὶ τῆς ὑδεολογίας καθέδε δημοκρατικῆς δύναμης.

Γ. Β.

# ΚΙΛΕΛΕΡ

## «ΕΝΑΣ «ΕΓΚΑΤΑΛΕΛΕΙΜΕΝΟΣ» ΣΤΑΘΜΟΣ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΑΓΡΟΤΙΚΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΣ

Στις 6 Μάρτη 1910, στο Κιλελέρ τής Θεσσαλίας, χύθηκε τόπωρο αίμα των άγροτών, σε μιά προσπάθειά τους απότελεσμας τού τσιφλικικού ζυγού. Η ήμερομηνία αυτή άγνοείται «διακριτικά» από το Κράτος κάθε χρόνο, τήν στιγμή πού σήμερα οι ίδιες καταστάσεις έπαναλαμβάνονται με διαφορετικό προσωπείο (θέμα Μπαΐκερ). Τήν εναρξη αυτής της έπανάστασης θά προσπαθήσουμε να σκιαγραφήσουμε πιο κάτω, τιμώντας, έστω καὶ μ' αὐτὸ τὸν τρόπο, τήν μνήμη αυτῶν πού χαθῆκαν.

### Τοῦ "Αρη Μικρογεωργίου

Τὸ «άγροτικό ζήτημα» τῆς Θεσσαλίας στις ἀρχές τοῦ αἰώνα μας ήταν ἐναὶ απὸ τὰ φλέγοντα ζητήματα τῆς πολιτικῆς ζωῆς τῆς χώρας μας.

Οἱ κολλῆται τῆς Θεσσαλίας μὲ τὸν ζητοῦνταν τὴν ἀπαλλοτρίωσην τῶν τσιφλικιῶν εἶχαν δημιουργήσει μεγάλους μπελάδες στὰ Κόμματα. Πολλές φορές ἦρθε τὸ ζήτημα στὴ Βουλὴ κι ἔγιναν πολυήμερες συζητήσεις. «Ομως δίνονταν ύποσχέσεις ποὺ οἱ Κυβερνήσεις τὶς ξεχνοῦσαν.

'Απὸ τὸ 1881 ποὺ προσαρτήθηκε ἡ Θεσσαλία στὴν Ἑλλάδα, οἱ τσιφλικάδες εἶχαν ἔχασφαίσει τὴν κυριαρχία τους, μὲ δουλεύματα ποὺ ἀπαγόρευαν τὴν ἀπαλλοτρίωσην. Οἱ Κολληγάδες λοιπὸν ποὺ πίστεψαν πᾶς τὸ Ἑλληνικὸ Κράτος θὰ τοὺς φέρει τὴν Λευτεριάνην γελασιμένοι. Τὰ ἀφεντικά τους γίνονταν ὅλο καὶ πιὸ τυρρανικά, καμμιά καλλυτέρευση τῆς κατάστασις δὲν σημειωνόταν ἐνῶ ἀντίθετα ἡ ζωὴ τους χειροτέρευε.

«Ομως ἡ ίδεα τῆς ἀπαλλοτρίωσης δόσι περνοῦσαν τὰ χρόνια τόσο ἐπιτρέαζε τοὺς κολλήγους. 'Ο σπόρος τοῦ φιλαγροτισμοῦ ἔπιασε καὶ καρποφόρος. Χρειάζονται ὅμως ὄργανωση. Χωρὶς ὄργανωση δὲν γινόταν τίποτα. Αὔτὸ τὸ κατάλαβαν οἱ Θεσσαλοὶ ἀγρότες. 'Η νεολαία τῆς Θεσσαλικῆς γκαραγκουνιᾶς κατάλαβε πᾶς μόνο μὲ τὴν ὄργανωμένη προσπάθειά της θὰ μποροῦσε νὰ δρεῖ τὸ δίκαιο της. 'Ο πρῶτος σπόρος ρίκτηκε ἀπὸ τοὺς ασσιαλιστές τῆς Ἀθήνας καὶ τοῦ Βόλου. 'Η πρώτη τους ἐνέργεια ήταν ἡ ἰδρυση τοῦ Γεωργικοῦ Συλλόγου. 'Η ἀρχὴ λοιπὸν ἔγινε τὸ ξύντημα πραγματοποιήθηκε. Οἱ ἀγρότες ξεμούδισαν ἀπὸ τὴν χειμερίαν νάρκη τους.

«Η Κυβέρνηση ὅμως Κυρ. Μαυρο-

μιχάλη πρώτα, καὶ ἡ Κυβέρνηση Στ. Δραγούμην ύστερα υποστήριζαν τοὺς τσιφλικάδες. Ήταν ἀποφασισμένες νὰ κτυπήσουν κάθε «ἀντερπική» ἐκδήλωση τῆς ἀγροτιᾶς.

«Ομως οἱ Ἀγροτικοὶ Σύλλογοι ἤταν καὶ ἐκείνοι ἀποφασισμένοι νὰ διεκδικήσουν τὰ δικαιώματά τους. Εἶχαν συνενοπθεῖ νὰ ὄργανώσουν συλλαλητήρια διαμαρτυρίας καὶ νὰ ἀπαιτήσουν ἀπὸ τὴν Κυβέρνηση τὴν ἀπαλλοτρίωση τῶν τσιφλικιῶν. Τὸ πλήρωμα τοῦ χρόνου ἔφτασε στὶς ἀρχές τοῦ Μάρτη τοῦ 1910.

«Ἀποφασίστηκε λοιπὸν στὶς 6 τοῦ Μάρτη 1910 νὰ γίνη στὴ Λάρισα παναγροτικὴ συγκέντρωση τῶν ἀγροτῶν τοῦ Λαρισιοῦ κάμπου, καὶ στὶς 8 Μάρτη παναγροτικά συλλαλητήρια στὶν Καρδίτσα, Φάρσαλα καὶ Τρίκαλα. Στὴν ἀρχὴ ρίκτηκε ἡ ίδεα νὰ κατέβουν οἱ ἀγρότες ὀπλισμένοι μὰ οἱ δῆμαρχοι τῶν χωριῶν μπῆκαν στὴ μέσην καὶ κατόρθωσαν νὰ μὴν γίνουν ἔνοπλα συλλαλητήρια.

Στὶς 6 Μάρτη, πρῶι - πρώι, πρῶτοι βρέθηκαν στὶς θέσεις τους οἱ κολληγάδες τοῦ δήμου Κρανῶνος. Αὔτοὶ πρωτομπῆκαν στὴ Λάρισα. 'Ο στρατὸς καὶ ἡ Ἀστυνομία ήταν «ἐπὶ ποδὸς πολέμου».

— Μὰ τὶ τέλουν αὐτοὶ οἱ Κολγάδες ρωτοῦσε ὁ Πεπεὶς ὁ Ἀργυρόπουλος ὁ Νομάρχης τῆς Λάρισας μὲ τὴν γαλορωμέτη προφορᾶ του.

— Μὰ τὶ θέγουν, παντεσπάνι νὰ φάγουν; Αὔτοὶ δὲν εἶναι ἀφεντικά, μά σκλάβοι... Αἱ κοινωνίαι γὲν μπο γοῦν νὰ πγοοδέψουν ὅταν ὁ ὄκλος ἀποτλαγύνεται. Πγέπει νὰ πγολάθωμεν τὰς ἀναργικὰς ἐκδηλώσεις...

Κιτὶ ἐνῶ ὁ Νομάρχης δικαιολογοῦ σε μὲ τὴν γαλομάθειά του τοὺς φεουδαρχικοὺς θεσμούς, ἡ Λάρισα γέμιζε ἀπὸ τὴν ἀγροτιὰ τῶν γύρω χωριῶν.

Πιὸ κάτω ὅμως ἀπὸ τὴν Λάρισα, στὸ χωριὸ Κιλελέρ, (σήμερα Κυψέλη) κατεβῆκαν στὸ σταθμὸ οἱ κολλῆται τραγουδῶντας καὶ ζητωκραυγάζοντας.

Δὲν ἔδειχνε ὅμως τίποτα πῶς ἀπὸ κεῖ θάρχιζε τὸ αἰματοκύλισμα. Οὔτε ὄπλοφορούσαν οἱ ἀγρότες οὕτε προκαλοῦσαν. Μόνο ὅταν ἔφτασε τὸ τραίνο ἀπὸ τὸ Βόλο οἱ κολλῆται θέλησαν ν' ἀνέθουν γιὰ νὰ πάνε στὴ Λάρισα.

Ο στρατὸς ὅμως τοὺς κτύπισε. Ο διοικητὴς τοῦ στρατιωτικοῦ ἀποστάσιματος ἔδωσε διαταγὴ νὰ βαρέσουν στὸ κρέας. Σκοτώθηκαν καὶ πληγώθηκαν πολλοὶ ἀγρότες. Τὸ αἷμα τῆς ἀγροτικῆς ιδέας χύθηκε. Στὴ Λάρισα τὴν ίδια μέρα ἔγιναν συμπλοκές μὲ τὸ στρατό. Τὸ συλλαλητήριο ὥμως ἔγινε καὶ οἱ ἀγρότες διατύπωσαν τὰ αἰτήματά τους. «Ἄν χύθηκε αἷμα δὲν ἔφταιγαν αὐτοί. Τὴν αἰματοχυσία τὴν προκάλεσαν οἱ ἐπὶ κεφαλῆς τοῦ στρατοῦ. Τὴν εύθύνην λοιπὸν τὴν ἔχουν αὐτοί καὶ ἡ Κυβέρνηση.

Σὰν νὰ μὴν ἔφτανε τὸ αἰματοκύλισμα τῶν ἀγροτῶν, ἡ Κυβέρνηση ἀποφάσισε μὲ τὴν τρομοκρατίᾳ «νὰ ἐπιβάλλῃ τὴν τάξην καὶ νὰ πατάξῃ τὴν ἀναρχίαν». Άκολούθησαν πολλές συλλήψεις καὶ ἔγιναν δύο δίκες στὸ κακουργυδικεῖο Λαμίας καὶ Χαλκίδας. Οἱ εἰσαγγελεῖς ύποστήριζαν τὴν ἐνοχὴ τῶν πρωταίτων μὲ ύβριστοις μύδρους ἐνάντια στὴν ἀγροτικὴ τάξη, ἀλλὰ οἱ ἔνορκοι πέταξαν στὰ σκουπίδια τὸ κατηγορητήριο καὶ ἀθώσαν τὸν ἀγρότες.

Οἱ δίκες αὐτές ἔδειξαν πῶς ἡ ἄρχουσα τάξη μὲ τὴν τρομοκρατία θέλλεις νὰ σταματήσῃ τὸν τροχὸ τῆς ιστορίας. Η ἀγροτικὴ ίδεα ὅμως γιγαντώθηκε. Η σημαία τοῦ ἀγροτισμοῦ ύψωθηκε πιὸ φιλά. Η τρομοκρατία προσωρινὰ ἀναστέλλει τὴν ἄνοδο. Οἱ ιδέες ποὺ ἐκφράζουν αἰτήματα καὶ πόθους τῶν τάξεων ποὺ ἀνέρχονται, νικοῦν. Αὔτοὶ διδάσκει ἡ Ιστορία. Καὶ στὴν περίπτωση αὐτῆς οἱ ἀγρότες τῆς Θεσσαλίας στὸν ἀγῶνα τους βγῆκαν νικητές. Η νίκη τους βέβαια δὲν ἤταν ὅλοκληρη τικὴ γιατὶ προδόθηκαν ἀπὸ τὸν πολιτικὸν ἄνθρωπον. Οἱ ιδέες ποὺ ἐκφράζουν αἰτήματα καὶ πόθους τῶν τάξεων ποὺ ἀνέρχονται, νικοῦν. Αὔτοὶ διδάσκει ἡ Ιστορία. Καὶ στὴν περίπτωση αὐτῆς οἱ ἀγρότες τῆς Θεσσαλίας στὸν ἀγῶνα τους βγῆκαν νικητές. Η νίκη τους βέβαια δὲν ἤταν ὅλοκληρη τικὴ γιατὶ προδόθηκαν ἀπὸ τὸν πολιτικὸν ἄνθρωπον.

Τὸ Κιλελέρ ήταν ἔνας μεγάλος σταθμὸς δῆκτος τῆς Θεσσαλικῆς

Η θύελλα διαμαρτυρίων που έπεισε το όβλιγο Νετρογίου συνεχίζεται με αμείωτη ένταση. Οι λόγοι πού κάνουν τούς λαούς για άγηστούς είναι ίδιοι: Είναι: έφοδος μπροστά στο νέο μαζικό ζπλος έξογτωσης. Είναι: η σκέψη ότι με τη δύναμη νετρογίου έ άμεριγνοις ήμεριαλισμός διδηγεί την άμθιτη πότητα σχ: στην ουφεση, άλλα στην ένταση, σχ: στην ειρήνη, άλλα στην σύγκρουση σε μία σύγκρουση με διέθρια αποτελέσματα για την ένθαρρωση.

#### ΙΠΡΗΝΙΚΟΙ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΙ

Γιατί δημιουργείται έκαφνη έρευνα στο προσκήνιο ή δύναμη νετρογίου και προμηθείται τόσο επιέντονα όπως την άμερικάνικη κυριότητα;

Κατ' αρχής η προσθήτη, την κατακευής της δύναμης νετρογίου (B.N.) έχει σχέση με τη σύσταση της στρατιωτικού σώματος της οικονομίας την ιμπεριαλιστική χωρών και έδικτερα την ΗΠΑ. Οι περιστατικές προσπεκθήσαν για λύσουν τη πρόσληγη της πώλησης με την κρατική στρατιωτική παραγγελία. Ενδιαφέρονται: πολύ για τη κυριότητα την έξοπλισμόν που τούς έξασφαλίζει δι. δι. διερχέρδη. Η B.N. είναι: το πιο πρόσφατο ζπλος στη σειρά την πυρηνικόν δηλαδην πού κατακευάζονται: έδω και 30 χρόνια. Οι πυρηνικοί έξοπλισμοί είχαν άρχισει άπο το τέλος τού Β' Παγκόσμιου Ήλειου, έτσι την άμερικάνικη μονοπόλια. (τα λιγότερο ένεπαφα και με τεράστιες δυνάμεις) Θέλησαν για κυριαρχίους και για λεγλασήσουν τον κόσμο.

Για τον και ρίχτηκαν με μενία στις πυρηνικές δοκιμές, πυρηνικού πύραυλοι, πυρηνικά υποστρόγγια, πυρηνικά πλοία. Στην κατακευή την πυρηνικόν δηλαδην άπλων άντετάχτηκαν άπο την άρχη οι φιλειργνικές δυνάμεις τον κόσμου με τις προτάσεις για για τα σαματήσουν οι πυρηνικοί έξοπλισμοί αναγκάστηκαν για δημοσιογράφους πυρηνικό δηλοστάσιο για για πιέζουν άπο τις θέσεις το NATO. Τελικά οι Αμερικάνοι ήμεριαλιστές αναγκάστηκαν για άπογράψουν συνθήκες. (Συνθήκη για κατάπυντη πυρηνικών έκρηξεων στην θάλασσα και τὸν άέρα στην Μόσχα 1963. Συμφωνία περιορισμού στρατηγικών δηλαδην με το θορικό SALΤ στην Μόσχα 1972. Νέα συμφωνία SALΤ στην Μόσχα 1974). "Οιμως ποτέ δένειξαν έμ-

# BOMBA NETRONIOY

πράγμα την διάθεσή τους για στηριζόμενους έξοπλισμούς.

Επειδή σήμερα η απαίτηση του φιλεργικού δυνάμεων του κόσμου για άπογλυκό με πήρε επιτακτική μορφή οι ήμεριαλιστές σκέψηκαν για γιαγιαστούς την Β.Ν. για να συγχρόνισε μπό το ζεύξιδος. Σκέψηκαν για παρουσιάσουν την Β.Ν. σαν δύναμης λιγότερο καταστροφική που θα μπαρεύει όπως έπιτραπή για καταστεύηται.

Λέπετη έγινε τον Μάρτη του 1977 ο διπλωμάτης έπιτρεπτος την ΗΠΑ Κένις στην Μόσχα. Όπου πήγε για για για άπογράψη γένια συμφωνία. Ήπαρείται την Β.Ν. σαν έλαφρο ζπλος (ταχυτικός και σχ: στρατηγικό).



Ο άμερικάνικος ήμεριαλισμός διδηγεί την άνθρωποτητα σε μια αναπόφευκτη σύγκρουση με διέθρια αποτελέσματα.

#### Η BOMBA NETRONIOΥ ΚΑΙ Η ΗΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ

Τι δημως άκριδως είναι: η Β.Ν. και τι διαφέρει: άπο της άλλες πυρηνικές δύναμεις. Στη Β.Ν. στην άντιτεση με την άπομική για την έρευνα σκέψης δύναμα, η άποδησης της ένεργειας γίνεται με πιο γρανά ρυθμό. Μεγαρή έκρηξη, δέν προκαλείται. Για τον και τα ριδιενέργα κατάλοιπα πυραμένους κοντά στη σημείο, δημιου έπειτα δι. δύναμα. Τα γετρόνια, διπότο έκταξηνται σε άποσταση 1—2 χλμ. Κι έτοις τα πρόσωπα που δρίσκουνται στην άκτινα αύτη, είτε πεθαίνουν άμεσως, είτε διποκύπτουν σ' ένα άργα δικανικικό θάνατο. Τα κτίρια, δημιους, τα έργοστάσια και τα σπίτια που δρίσκουνται στην άκτινα αύτη παραμένουν στο μεγαλύτερό τους μέρος ζήσιται.

Η Β.Ν. έχει ωρισμένη πλεονεκτήματα που την κάνουν άκρια πιο διπλασιατητη στούς ήμεριαλιστές. Η Β.Ν. σκοτώνει τούς έναθρωπους γιασίς για καταστρέψει τα κτίρια. "Ετοιμένους άπειπαφες οι διοιμηχανικές έγκαταστάσεις. Ταυτόχρονα έπειδη για ριδιενέργεια που δημιουργείται είναι μικρής διάρκειας μπορεί για έκαγκαταστηθούν σε σύγκριμο χρονικό διάστημα οι περιοχές που προσδιόγιθηκαν άπο την Β.Ν. Αύτο σημαίνει, δι: γρήγορα μπορεύει για έργοστάσια την μονοπολίων.

Η Β.Ν. έχει δυνατότητες για παραγθεί σε μικρές μονάδες που για μπορούν για έχουν μικρή άκτινα δράσης και για γρηγοριοποιηθούν σε περιορισμένους χώρους. Αύτες διευκολύνεται τους ήμεριαλιστές για την άρχητη ποσοτική π.γ. για τούς ξαντάρτες την έθνικαστελευθερωτικόν καγιαράτων η για τούς άπειρούς, έναγτικα στης έξαφλητημένες έξεγερμένες μάζες στις συνοικίες την μεγαλουπόλεων, γιαρίς για προξενηθούν ζημιές στις έγκαταστάσεις.

Η Β.Ν. έχει μικρό ζγκο, μπορεί για μεταφερθεί εύκολα και για έκταξηθή άπο άπλετης βάσεις η για ριχτή άπο άπλα δεροπλάγα.

Οι Αμερικάνοι ήμεριαλιστές στην προσπάθεια τους για καλύφουν την πραγματική είκόνα και τις προθέσεις τους διαδίδουν ένα σωρό πα-

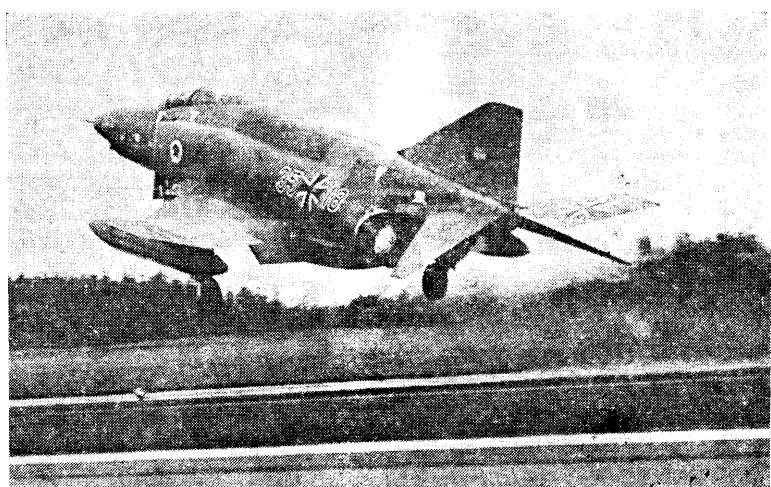
ρχαμύθια και παρουσιάζουν τηγ. Β.Ν. σάν δόμιδα «καθαρή». Δηλαδή λιγότερο πολυέξοδη από τις άλλες πυρηνικές δόμιδες, δέγκ καταστρέψει τὰ κτίρια. Έπίσης της δίγουν τὸ ὄγονα «ἀνθρωπιστική» και δίγουν στήγη δημιουργητικα γούμερα που δείγουν ὅτι αυτή ή δόμιδα ἔχει περιορισμένες καταστροφικές δυνατότητες. Γίνεται μιά προσπάθεια για μετατεθῆ τὸ ἐρώτημα «γιατί η ὄχι; στὰ πυριγικά ὅπλα;» "Ολὴ αὐτὴ ή προπαγάδα ἔχει σάν σκοπὸν γὰ μειώσουν τὴγ ἀγνίδραση τῶν λαῶν σὲ καιγούργιο αὐτὸς ὅπλος και γὰ συμβιστοῦν μὲ τὸ ἐγδεχόμενο τῆς χρησιμοποίησής του.

"Ομως ή πραγματικότητα εἶναι διαφορετική. "Ενα ὅπλο καταστροφῆς τοῦ ἀνθρώπου δὲν μπορεῖ γὰ εἶναι ἀνθρωπιστικό. "Ένα ὅπλο τοῦ ὁποίου οἱ συγέπιεις εἶναι σχεδόν διπλοί μ' αὐτές τῶν συγθητικῶν πυρηνικῶν δὲν μετατάσσεται στὰ ταχικὰ ὅπλα. Ή Β.Ν. καταφέργει πλήρημα στὸ κλῖμα τῆς ὑφεσης, ὑποσκάπτει τοσαρά τὶς συνομιλίες γιὰ τὸν ἀφοπλισμὸν και δόδηγει σὲ γέα ἔξαρση τὸ κυνηγητὸ τῶν ἔξοπλισμῶν. Κι αὐτὸς ἀκριβῶς εἶναι ὁ στόχος τοῦ στρατιωτικού ομηχανικοῦ συμπλέγμα τος τῶν ΗΠΑ που ἀποτελεῖ καθοριστικό παράγοντα στὴ ζωὴ τῆς χώρας.

Βρισκόμαστε λοιπὸν σὲ μιὰ ἔξαιρετικὰ κρίσιμη φάση τῆς ἀνθρώπινης ἴστορίας που καλεῖ δόλους στὺς λαοὺς σὲ αὐξημένη ἐπαγρύπνηση. Ή Β.Ν. ἀποτελεῖ πειρασμὸ (λόγῳ τοῦ μικροῦ τῆς μεγέθους γιὰ τὼν στρατιωτικοὺς ἥγετες γιὰ τὴ χρησιμοποίησουν. Κι αὐτὸς θὰ δόδηγησῃ διπλωδήποτε σὲ θερμοπυρηνικὸ πόλεμο.

## B. N. KAI EΓΡΩΠΗ

Γιὰ τὸν λαοὺς τῆς Εὐρώπης ή Β.Ν. ἔχει μεγαλύτερη σημασία μιὰ και πρόσκειται γιὰ ἀποθηκεύση ή καὶ γὰ χρησιμοποιηθῆ στὶς εὐρωπαϊκὲς χῶρες τοῦ NATO. Γιὰ τὶς ΗΠΑ εἶναι βασικὸ γὰ συμφωνήσουν οἱ εὐρωπαϊσοὶ σύμμαχοι γιὰ ἀποθηκεύσουν τὴν δόμιδα στὶς χῶρες τους. Γιατὶ θέλουν γὰ τὴν χρησιμοποίησουν γιὰ νὰ χτυπήσουν τὸ ἀναπτυσσόμενο ἐργατικὸ κίνημα. Έπίσης τὸ Πεντάγωνο θέλει γὰ μεταποίηση τὶς εὐθύνες ἀπὸ τὴν χρησιμοποίηση τῆς στὶς εὐρωπαϊκὲς χῶρες. Οἱ ΗΠΑ θὰ τὼν δώσουν αὐτὸς τὸ ὅπλο κι δλα τὰ ὑπόλοιπα τὰ διακινδυνεύουν οἱ εὐρωπαϊκὲς χῶρες.



Οι τεράστιες ἑταῖρες προσπαθοῦν νὰ λύσουν τὸ πρόβλημα τῆς πώλησης μὲ τὶς κρατικὲς στρατιωτικὲς παραγγελίες.

"Ομως ή ὄργισμένη ἀγνίδραση, τῶν εὑρωπαϊκῶν λαῶν και τῆς διεθνοῦς κοινῆς γγώμης ἀναγκάζει τὶς κυνεργήσεις τῶν εὐρωπαϊκῶν ἑταίρων τοῦ NATO γιὰ μήν παίρνουν ἀγοιχῆ θέση ὑπὲρ τῆς κατασκευῆς και ἀποθήκευσης ἡ αὐτές τῆς Β.Ν.

"Ἐτσι παρόλο ποὺ τὸ σημικὸ γιὰ τὴν προώθηση τῆς δόμιδας δόθηκε ἀπὸ τὸ Πεντάγωνο ἀπὸ τὶς ἀρχές τῶν καλοκαιριοῦ τοῦ 1977 μέχρι στιγμῆς δὲν ὑπάρχει ἐπίσημη ἀπάντηση. ἀπὸ τὶς εὐρωπαϊκὲς χῶρες τοῦ NATO. Γι' αὐτὸς οὔτε στὴ συνάγηση, τὸν πυρηνικὸ σχεδιασμὸ τὸ καλοκαίρι, οὔτε στὰ τέλη τοῦ Σεπτεμβρίου, οὔτε στὴγ συνάγηση στὸ Μπάρι τῆς Ιταλίας τὸν Οκτώβρη (όπου ἔλαβαν μέρος ΗΠΑ, Βρετανγία, Δανία, Βέλγιο, Έλλάδα, Ιταλία), παρὰ τὶς πιέσεις τοῦ Αμερικανοῦ ὑπουργοῦ "Αμυνας Χάρολγ Μπράσουν δὲν ἔγινε καμιμὰ συμφωνία.

Οἱ πιέσεις, δημοσιεύσαντες κυνεργήσεις συνεχίζονται.. "Ἐξ ἀλλοῦ ὁ διοικητὴς τῶν δυνάμεων τοῦ NATO στρατάρχης Χαΐηγκ σὲ συγνέτευξη στὰ μέσα Δεκέμβρη, δήλωσε, ὅτι οἱ στρατιωτικὲς ἀρχές τοῦ NATO ἔχουν δώσει κιόλας «τὸ πράσινο φῶς» γιὰ τὴγ Β.Ν. Αὐτὸς σημαίνει ὅτι οἱ κυνεργήσεις αὐτές δλες η οἱ περισσότερες ἀνεπίσημα συμφωνοῦν μὲ τὶς ἐπιδιώξεις τῶν ΗΠΑ.

Σ' αὐτὸς τὸ σημεῖο πρέπει γὰ ἀναφερθῆ ὅτι: ή Έλληνικὴ Κυβέρνηση μὲ τὴν συμμετοχὴ στὴ συνάγηση πυρηνικοῦ σχεδιασμοῦ, μὲ τὴν προώθηση τῆς ἐπανένταξης στὸ NATO και μὲ τὴ σιωπὴ γύρω ἀπὸ τὰ θέματα αὐτὰ δημιουργεῖ τοσαρές ὑπόνοιες γιὰ μία ἐγδεχομένη ἀποθήκευση τῆς Β.Ν. και στὴν Έλλάδα. Ἀπὸ δλα τὰ παραπάνω φαίνεται πόσο μεγάλες

εἶναι οἱ εὐθύνες τῆς Έλληνικῆς κυριόργησης πάνω τὸ αὐτὸς τὸ θέμα.

## ΤΟ ΗΛΓΚΟΣΜΙΟ ΚΙΝΗΜΑ ΕΙΡΗΝΗΣ

"Ο κίνδυνος λοιπὸν τῆς Β.Ν. συγεχώς μεγαλώνει. Μπροστὰ σ' αὐτὸς τὸν κίνδυνο τὸ διεθνὲς κίνημα εἰρήνης ἀνάλαβε μία ἐκστρατεία ἐνάντια στὴ δόμιδα Β.Ν. "Ἐτσι σὲ κάθε χώρα γίνονται διαδηλώσεις ἐνάντια στὴ Β.Ν., ἐνημέρωση γιὰ τὸν κινδύνον ποὺ περικλείει. Χιλιάδες ἐκκλήσεις φθάνουν στὸν πρόεδρο Κάρτερ και ἔγινον γὰ μήν ἐπιτρέψη νὰ κατατευασθῇ η Β.Ν.

"Ἐπίσης τὸ Ηλγκόσμιο Συμβούλιο Εἰρήνης κήρυξε παγκόσμια ἐκστρατεία γιὰ τὴν καταδίκη τῆς Β.Ν.

Και στὴ χώρα μας πρόσφατα ἡ νεολαίεστικὴ ἐλληνικὴ προπαρακευτικὴ ἐπιτροπὴ γιὰ τὸ 11ο Ηλγκόσμιο Φεστιβάλ Νεολαίας - Φοιτηῶν ἐξέδωσε ἀνακοίνωση - ἐκκλήση ποὺ καταδικάζει τὴν παραγωγὴ και τὴν διάθεση τῆς Β.Ν.

"Ολὴ τὰ προηγούμενα εἶναι: ἐγγύηση, δὲν πρόκειται γὰ σταματήση ὁ ἀγώνας δυνάμεων των πλατυτάτων λαϊκῶν δυνάμεων ἐνάντια στὰ ἀπόνθρωπα σχέδια τῶν ιμπεριαλιστῶν.

"Αλλὰ και δὲν μπορεῖ γὰ ὑπάρξῃ ἄλλη διέξοδος ἀπὸ τὴν ἐγκατάλευψη τῆς τυχοδιωκτικῆς πολιτικῆς τῶν ΗΠΑ και τὴν υἱοθέτηση τῆς ρεαλιστικῆς ἐκείνης πολιτικῆς που δόδηγει στὸ σταδιακὸ ἀφοπλισμό. "Ἀποτελεῖ πιὰ ἀξίωμα, ὅτι τὸ μέλλον τῆς ὑφεσης ποὺ δημιουργεῖ η μεγαλύτερη κατάκτηση τοῦ παγκόσμιου προσδευτικοῦ κινήματος ἐξαρτᾶται ἀπὸ τὴν πραγματοποίηση προόδου στὰ θέματα ἀφοπλισμοῦ.

## ΜΠΙΛΜΠΙΛΗΣ ΤΑΣΟΣ

— ). Γεννήθηκε στήγη Τραπεζούντα. Ημένης.

#### ΨΩΜΙ ΚΙ ΑΣΤΕΡΙΑ

Στὸ γόνατό μου φωμί  
Τ' ἀστέρια μακριά, πολὺ μακριὰ  
Τρώγω φωμὶ κοιτάζοντας τ' ἀ-  
(στέρια).

Μὴ φωτάτε πόσο ἀφαιρέθηκα,  
καμιὰ φορὰ τὰ χάνω  
καὶ τρώγω ἀστέρια.

5) ΜΟΥΖΑΦΕΡ ΤΑΓΓΗ  
ΟΥΣΛΟΥ (1923—1946). Γεννήθηκε στήγη Κωνσταντινούπολη. Εξ αἰτίας τῆς φτώχειας του δὲν μπόρεσε για τελειώση της σπουδές του στήγη Φιλοσοφική Σχολή. Πέθηκε φυματιώδης 23 μόλις γρόνιων. Ημένης.

#### METAΘΑΝΑΤΙΟ

Θὰ ποῦν ξοπίσω μου  
νήστερα ἀπὸ τὸν θάνατό μου  
Μόρο ποιήματα ἔγραφε ἐκεῖνος  
Καὶ τὶς δροχερεῖς νύχτες  
μὲ τὰ χέρια στήγη τσέπη γυρονοῦσε  
Κείμια θὰ ποῦν  
Διαβάζοντας τὸ ήμερολόγιό μου  
Τι ἀνυπότατό τον  
Ἐλκει κλονιστεῖ ἡ πίστη του ἀπὸ  
τὴ φτώχεια.

6) NAZIM HIKMET (1902 — 1963). Γεννήθηκε στήγη Θεσσαλονίκη. Είγαι ὁ πιὸ γνωστὸς Τούρκος λογοτέχνης.

#### ΕΝΔΕΚΑΤΟ ΓΡΑΜΜΑ

Ἀπόψε ὁ "Ιλ Ντούτσε  
καβάλα σ' ἔνα φαριὸ φαρὶ<sup>1</sup>  
μίλησε στὸ ἀεροδρόμιο  
σὲ 500 πιλότους.

Ο λόγος τέλειωσε.  
Ἄρρενοι αὐτοὶ θὰ φύγουνε γιὰ τὴν  
Αφρική.

Ἐκεῖνος ἀπόψε  
πῆγε στὸ παλάτι του  
νὰ φάῃ μακρόνια μὲ μπόλικη  
σάλτσα.

ΓΙΑΤΙ ΑΥΤΟΚΤΟΝΗΣΕ Ο  
ΜΙΕΝΕΡΤΖΗ; (μικρὸ ἀπόσπα-  
σμα). "Ενας καθηγητὴς τῆς Γε-  
ωγραφίας εἶπε στὸ μάθημά του  
πώς: «Ο μόγος καύμδος τοῦ Σε-  
νεγαλέζου μαύρου εἶγαι ἡ μελα-  
ψὲ τὸ προσώπου του».

Η πληροφορία αὐτὴ ἔεστικω-  
σε ἀνάστα τὸ Παρίσι καὶ τὸ ὄ-  
πουργεῖο τῶν ἀποικιῶν διέταξε  
καὶ κινητοποιήθηκαν οἱ φάρμπρι-  
κες πούδρας.

"Η σημερινὴ στήλη θέλοντας γὰρ  
συμβάλλῃ στὶς προσπάθειες τῶν  
λαθῶν τῆς Έλλάδας καὶ τῆς Τουρ-  
κίας γιὰ ἔνα εἰρηνικὸ διακανονι-  
σμὸ τῶν μεταξύ τους προδόημά-  
των (καὶ ὅχι σὲ συμβολισμὸ «ἔκ-  
πομπὴ ἀνθρώπων»).

Παρουσιάζει μερικὰ γχρακτη-  
ρίστικὰ κοινωνίας ἀπὸ τὰ τουρκι-  
κὰ γράμματα. Πρὶν ἀρχίσῃ ἡ πα-  
ρουσία της ἀξίζει: γὰρ ἀγαπηθεῖσην  
μερικὰς γραμμίδες ἀπὸ τὸν πρόληπτο  
τοῦ Αζίζ Νεσίν στὴν συλλογὴ, δι-  
γγηγημένη του:

"Ἐγειρεις εἰπομήνη πολλὰς φορές πόλε-  
σιν: ἀνάγκη οἱ δυὸς λαοὶ μαζὶ νὰ τρί-  
σουν εἰρηνικὰ καὶ ἀδερφικά... Γίνονται  
τοις ἔχθροι οἱ ἀνθρώποι, διὰ τὴν γιο-  
ρᾶσσαντας μεταξὺ τους. Καὶ γιὰ νὰ γί-  
νουν φίλοι: πρέπει νὰ ἀλληλογνωμονί-  
στοῦν. Δὲν εἶναι οἱ λόγοι τῶν πολιτι-  
κῶν ποὺ θὰ συντελέσουν στὴν γνωριμία  
τῶν λαῶν μαζὶ ἀλλὰ τὰ ἔργα τῶν πνευ-  
ματικῶν ἀνθρώπων... Οἱ πολιτικές καὶ  
τακτικές ἀλλαζούν συχνά, οἱ κυβερ-  
νήσεις ἔργονται καὶ παρέργονται, οἱ  
λαοὶ δημος μένουν παντοτινοὶ καὶ ἀθή-  
νατοι... Τὰ αἰτία τῆς ἔχθροτητας ἀ-  
νάμεσα στοὺς Ελληνες καὶ Τούρκους  
δὲν προήλθαν ἀπὸ τοὺς λαούς μαζὶ. Ο-  
δηγηθήκαμε σ' αὐτοὺς τοὺς πολέμους  
κάτω ἀπὸ τὴν πίεσην ἔνων ἐπιρροῶν..

1. AZIZ NEGIN (1915 — )  
Γεννήθηκε στήγη Κωνσταντινού-  
πολη. Πρώην ἀξιωματικός, πα-  
γιούσχος φυσικομαθηματικῆς σχο-  
λῆς, συγγραφέας, δημοσιογράφος.  
"Ενα κινέρδιο ἀπόσπασμα ἀπὸ τὸ δι-  
γήμα του: «Ο καφές καὶ ἡ Δη-  
μοκρατία»: Δυὸς πράγματα δὲν εὐ-  
δοκιμοῦν στὴν χώρα μαζὶ τὸ ἔνα  
εἶναι τὸ δέντρο τοῦ καφέ καὶ τὸ  
ἄλλο ἡ Δημοκρατία. Καὶ τὰ δυὸς  
μαζὶ ἔργονται ἀπὸ τὸ ἔξωτερικό...  
"Αγορεύει τὸν κόπο ἔκαπο  
χρόνων ποὺ ἀφιερώσαμε στὴν Δη-  
μοκρατία, γιὰ τὴν ἀνάπτυξη τοῦ  
καφέ, σημερικὴν χώρα μαζὶ θὰ γι-  
νόταν δάσος ἀπὸ καφέ, ποὺ δὲν τ'  
ἀγγίζει ὁ μπαλτάς τοῦ ξυλοκόπου..

"Αγορεύει καφές, τοῦ ἀγ-  
θρώπου τὸ κεφάλι γυρίζει, ἀνὰ δὲν  
ὑπάρχει: Δημοκρατία τοῦ ἀνθρώ-  
που τὸ κεφάλι δὲν γυρίζει. Ό κα-  
φές μιστοκοδολάει, ἡ Δημοκρατία,  
σύτε κακὸν ἔχει: μυρούδια. Τὸν κα-  
φέ τὸν ὀρχεῖται στὸ φλυτζάνι, τὸν  
πίνεται. Η Δημοκρατία, σύτε τρώ-  
γεται, σύτε πίνεται.... Στὴν χώρα  
μαζὶ ἔργονται: ἀπὸ τὸ ἔξωτερικὸ  
ιπτέλια, — μπόλικη, Δημοκρατία,  
ἄλλὰ καφές δὲν ἔργεται. Τὸν κα-  
φέ τὸν πουλάνε, τὴν Δημοκρατία  
τὴν δίνουν. Γιὰ τὸν καφέ γρειά-  
ζεται: συγγάλλαχηται, γιὰ τὴν Δημο-  
κρατία τίποτε...

2) ΜΕΛΙΧ ΤΖΕΒΝΤΕΤ ΑΝ-  
ΤΑΓΓ (1915 — ). Γεννήθηκε  
στὸ Τσαγκάκι. Ημένης. Παρουσιάζει  
τὸ ποίημά του:

#### ΨΕΜΑΤΑ

'Εγώ είμαι ποιητής τῆς αἰσιοδο-  
(ξίας)  
'Εμπνέομαι ἀπὸ τὴν μακριότητα  
Μιλάδι στὶς κοπέλες γιὰ τὰ προ-  
(κιά τους

Στοὺς φυλακισμένους γιὰ γε-  
(τικὴ ἀμνηστεία  
Στὰ παιδιά φέρων μηνύματα ἀ-  
(ἀπὸ τὸν  
πατερόδεσ ποὺ ἔπεσαν στὸ μέ-  
(τωπό...  
"Ομως δύσκολες εἶναι αὐτὲς οἱ  
(δουλειές  
Δύσκολο νὰ λέσι φέματα.

3) EPTZOYMENT ΜΠΕΧ-  
ΖΑΤ (1903 — ). Γεννήθηκε  
στήγη Κωνσταντινούπολη. Ποιη-  
τής.

#### ΓΡΑΜΜΑ

'Ανταμώσαμε χτές  
'Απ' τὴν τσέπη μου  
ἔθεγακα ἔνα ποίημα πονχα γρά-  
(ψει γιὰ σένα  
Νὰ στὸ διαβάσω.  
"Οταν μὲ ρώτησες τὶ εἰν' αὐτὸς  
Τίποτα σού είπα, κάπουσι φίλου  
(ἡ διεύθυνση  
Ψάχνω τὸ σπίτι του.

4) ΟΚΤΑΓΡΙΦΑΤ (1914

# “ΕΝΙΑΙΟ” ΜΙΣΘΟΛΟΓΙΟ



**ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ για νομοσχέδιο πού άφορά ζητήματα του μισθολογίου των δημοσίων υπαλλήλων. Τὸ ἑνιαῖο μισθολόγιο τῶν δημοσίων υπαλλήλων δὲν εἶναι αἴτημα σημερινό, ζητιέται καὶ σχολιάζεται δεκαετίες ὀλόκληρες, χωρὶς ποτὲ νὰ ἐφαρμοστεῖ.**

**Μετὰ τὴν δικτατορία, ἡ κυβέρνηση ὑποσχέθηκε ἐπανειλημένα τὴν καθιέρωση τοῦ ἑνιαίου μισθολογίου, ἀλλὰ τὸ ἀνέθαλλε ἐπὶ τρία χρόνια, ἐπικαλούμενη τὶς ἀμυντικὲς δαπάνες.**

## Τοῦ ΤΣΙΝΑΒΟΥ ΓΙΩΤΗ

**Τ**ΟΝ ΔΕΚΕΜΒΡΙΟ ΤΟΥ 1977, ἔφερε στὸ δημοσιόπτητα ἕνα σχέδιο καὶ μέσα σὲ ἕνα μήνα ἀντίστοιχο νομοσχέδιο ποὺ πέρασε καὶ ψηφίστηκε ἀπὸ τὴν κυβερνητικὴ πλειοψηφία στὴ Βουλὴ σὲ ἐλάχιστο χρόνο.

Ἡ βιασύνη αὐτὴ δικαιολογήθηκε ἀπὸ τὴν κυβέρνηση, χαρακτηρίζοντας τὸ νομοσχέδιο αὐτὸν «κατεπείγον». — Φανερὴ ἦταν ἡ προσπάθεια νὰ ἀποφύγει διαμαρτυρίες κάθε μορφῆς ἀπὸ τοὺς δημοσίους υπαλλήλους.

“Ἄς δοῦμε τώρα, τὰ πιὸ καυτά σημεία τοῦ νομοσχέδιου

“Ἄς δοῦμε τώρα, τὰ πιὸ καυτά σημεία τοῦ νομοσχέδιου, ποὺ τονίστηκαν ἀπὸ τὶς διάφορες δημοσιο-ὑπαλληλικές ὄργανώσεις.

— Γιὰ τὶς οἰκονομικὲς καὶ διαθυμολογικὲς διαρρυθμίσεις τοῦ νομοσχέδιου, δίνονται μόνο 15 δισ. ἐπιπλέον, ἐνῶ ὁ φετινὸς ταχιτικὸς προϋπολογισμὸς ἔχει 850 δισ. καὶ εἶναι κατὰ 50 δισ. χῦξη! Εἶναι σὲ σχέση μὲ τὸν περισσό. Δηλαδὴ, ἐνῷ οἱ διαπάνες τοῦ κρατικοῦ προϋπολογισμοῦ αὐξάνονται τὸ 1978 κατὰ 25%, οἱ διαπάνες γιὰ ρυθμίσεις στὸ Δ.Υ. μισθολόγιο αὐξάνονται λιγότερο ἀπὸ 15%.

— Διατηρεῖται πλῆθης ἐπιδημάτων (περισσότερα ἀπὸ 60!), ποὺ δὲν ὑπολογίζονται στὸ μισθὸ καὶ προκαλοῦν τὴν ἐνδοκαλαθήσην καὶ διακαλαθήσην διένεκτη τῶν υπαλλήλων, πράγμα ποὺ ἐκμεταλλεύεται; Ἡ κυβέρνηση καὶ μιλᾶ γιὰ «ἀσυμφωνία» τῶν υπαλλήλων.

— Δὲν καθιερώνονται τὰ ἐπιδημάτα ἐπικίνδυνης καὶ ἀνθυγεινῆς ἐργασίας.

— Δὲν προβλέπεται τὸ 17ο οἰκογενειακό ἐπίδομα γιὰ 8-λογούς τοὺς υπαλλήλους.

— Δὲν δίνει καμιά οδικαστική αὐξηση, δὲν ἔξασφαλίζει στοὺς κατώτερους διαθυμούς οὔτε τὴν στοιχειώδη διαβίωση.

Ὁ κατόπιν τοῦ μισθοῦ ποὺ ἀντιστοιχεῖ στὸν 120 δισμὸ είναι 8.400 δρχ. ἢ 836 δρχ. τὴν ἡμέρα, δηλαδὴ πολὺ κάτω καὶ ἀπὸ τὸ μισθὸ στὸν ιδιωτικὸν τομέα τῆς οἰκονομίας.

— Εἴνος εἰ στοὺς διφηλούς μισθούς.

— Ἡ σταδιακὴ ἐφαρμογὴ δεσμεύει γιὰ δυὸ χρόνια τὶς ἀποδοχές τῶν υπαλλήλων ἀνεξάρτητης ἀπὸ τὴν αὐξηση τοῦ συμβρίθμου.

— Δὲν ἀποκαθίσταται; Ἡ διαφορὰ ἀνάμεσα στοὺς πολιτικούς καὶ στρατιωτικούς δημόσιους υπαλλήλους.

— Διατηροῦνται ἀμοιδές γιὰ τὴν συμμετοχὴν δημοσίου διπλαρχίων σὲ διάφορες ἐπιτροπές ἢ συμβούλια.

Ἡ κυβέρνηση ισχυρίστηκε, δτε τὸ νομοσχέδιο «ἀποτελεῖ μὲ τεράστια προσφορὰ πρὸς τὴν δημοσιούπαλληλικὴ τάξη».

Ἀπὸ δλα τὰ πιὸ πάνω δύμως ποὺ τόνισαν οἱ διάφορες Δ.Υ. δργανώσεις φαίνεται δτε:

— Περιέχονται ρυθμίσεις, ποὺ δχι μόνο δὲν ἔξασφαλίζουν, ἀλλὰ καὶ δημογεμένουν τὸ ἔνιατο μισθολόγιο.

— Δὲν εἶναι ἔνιατο, γιατὶ καθιερώνεται περισσότερα ἀπὸ ἕνα μισθολόγιο, δὲν συγκρίνεται ἀπὸ δένιατο βαθμολόγιο.

— Δὲν εἶναι ίκανοποιητικό, γιατὶ δέν δίνει κακοὺς σύστασις καὶ κῦξης.

Ίδιαίτερα γιὰ τὸ θέμα τῶν καθηγητῶν, ἐπισκευθήκαμε τὴν ΕΛΜΕ Σερρῶν ποὺ μᾶς ἔδωσε κείμενο τὸ ὃποιο ἀναφέρεται στὶς ἐπιπτώσεις ποὺ ἔχει τὸ νομοσχέδιο στοὺς καθηγητές, καὶ στὶς κινητοποιήσεις ποὺ ἔγιναν στὶς Σέρρες γιὰ τὴν τροποποίησή του.

Συνοπτικά ἀναφέρει τὰ ἔξης:

«Μετὰ τὴν ἔχαγγελία τοῦ νέου μισθολογίου, οἱ καθηγητὲς διαπίστωσαν πώς δὲν πέρασαν ἀρχές μὲ γενικὸ ἐνδιαφέρον (βασικές προτάσεις ΟΔΜΕ καὶ ἄλλων ὄργανώσεων Δ.Υ.).

Διαπίστωσαν ἀκόμα πώς η δουλειά τους ὑποτιμήθηκε, ἀν θεωρήσουμε τὴν ἀμοιθή σὰν μέτρο ποιότητας καὶ ποσότητας.

Ἀπὸ τοὺς πίνακες μὲ τὶς ἀποδοχές τῶν Δ.Υ. ποὺ ἀνακοίνωσε τὸ ‘ΥΠ. Οἰκονομικῶν φαίνεται καθετρὰ ὅπι οἱ καθηγητὲς τοποθετήθηκαν μισθολογικά καμπλότερα ἀπὸ ὅλους τοὺς Δ.Υ. υπαλλήλους ἀνωτάτων σχολῶν, καμπλότερα ἀκόμα καὶ ἀπὸ κλάδους μὲ λιγότερα προσόντα (πτυχιούχους ἀνωτέρων σχολῶν).

Αὐτὴ ἡ κατάσταση ὅδηγησε τὸν κλάδο τῶν καθηγητῶν στὴ διήμερη ἀπεργία 31 Γενάρη – 1 Φεβράρη, σὰν προειδοποίηση πρὸς τὴν κυβέρνηση, ὅπι οἱ καθηγητὲς δὲν εἶναι διατεθεῖμένοι νὰ δεκτοῦν αὐτὴ τὴν ὑποτίμηση καὶ τὴ συνέχιση τοῦ ὑποβιθασμοῦ τῆς Μέσης Παιδείας καὶ τῶν λειτουργῶν τῆς. Οἱ καθηγητὲς τοῦ Ν. Σερρῶν ὑπάκουουσαν στὴν ἐντολὴ τοῦ κλάδου σὲ ποσοστὸ 96% περίπου, παρὰ τὶς ἔντονες προσπάθειες νὰ διαβληθεῖ ἡ ἀπεργία μας, ὡς πρὸς τὰ κίνητρα κυρίως. Τὸ λέμε γιὰ μία φορὰ ἀκόμα: οἵσες φορές ἀναγκάστηκαν νὰ κατέβουν σὲ ἀγῶνες οἱ καθηγητὲς, τὸ ἔκαναν γιὰ νὰ ζητήσουν τὸ δίκιο τους ἢ γιὰ νὰ βελτιώσουν τὰ πράγματα τῆς Μέσης ἐκπαίδευσης. Τονίζουμε ἀκόμη πώς ὁ συνδικαλισμὸς τῶν καθηγητῶν ἔχει προτεί μόνο τὰ κλαδικά τους συμφέροντα καὶ τὴν ἀνύψωση τοῦ ἐπιπέδου τῆς παιδείας τοῦ ‘Ελληνικοῦ λαοῦ.

“Ομως, παρὰ τὴν κινητοποίησή μας καὶ τὴν ἀναγνώριση ἀπὸ μέρους κυβερνητικῶν παραγόντων ὅπι ἀδικούμαστε, τὸ «ένιατο» μισθολόγιο πέρασε χωρὶς νὰ ἀποκαταστήσει τοὺς καθηγητές. Τὸ γεγονός αὐτὸ δημιουργεῖ γιὰ τὸν Μέση Παιδεία νέα κατάσταση. Ἡ μισθολογικὴ μας ὑποτίμηση εἶναι γεγονός καὶ σὰ συνέπεια ἔρχεται ἡ ὑποβάθμιση τῆς

ΣΥΝΕΧΕΙΑ στὴ Σελίδα 17



# Τὸ Κολυμβητήριο Σερρῶν

Τὸ κολυμβητήριο Σερρῶν αρίσκεται στὸ Β.Α. τιμῆμα τῆς πόλεως καὶ καταλαμβάνει ἑκταση 13.000 τ.μ.

Ἄξ ἀγαφέρουσιε ὅμιλος λίγην πράματα γιὰ τὴν ἴστορία του, η̄ ὅποια εἶναι ὀριστάτη μεγάλη.

Ἡ Δημιστικὴ Ἀρχὴ τοῦ ἔτους 1964 εἶχε ἀποκρυπτακτάθει τὰς ἑκτικές καὶ προποπτικές τῆς γιὰ τὴν δημιουργίαν κλειστοῦ Κολυμβητήριου. Μὲ τὴν ἀπόφαση (322) 1964 τοῦ τότε Δημιστικοῦ Συμβουλίου Σερρῶν παραχωρήθηκε εἰς τὴν Γενικὴν Γραμματείαν Ἀθλητισμοῦ Δημιστικὴ ἑκταση 13.000 τ.μ. καὶ ὑπεγράφη τὰ συμβόλαια.

Ἐν συνεχείᾳ καὶ συγκεκριμένη τὸν Νοέμδρη τοῦ 1965 συγεστήθη τὸ Νομικὸ πρόσωπο τοῦ Κολυμβητήριου μὲ πρόεδρο τὸν Δημιαρχο Σερρῶν κ. Ἀνδρέον Ἀνδρέου καὶ μέλη τοὺς δημιοτικοὺς συμβούλους καὶ ἀθλητικοὺς παράγοντες τῆς πόλεως, ὅπως τοὺς κ.κ. Νικόλαο Κυριακόπουλο, Στέφανο Παπατημακόπουλο, Ἐλευθέριο Γρηγορόπουλο καὶ Ἀριστείδη Κράγιο.

Ἡ μελέτη ἀνετέθη στὸν Σερραῖο ἀρχιτέκτονα Ντενίο Οίκονομιδη — Δούμπα.

Ἡ μελέτη ἔγινε, παραδόθηκε καὶ ἐπρόκειτο γὰρ δημοπρατηθῆ τὸ ἔργο.

Δυστυχῶς, δύμας ἐμεσολάθησε ἡ ἑκτροπὴ τῆς 21ης Ἀπριλίου 1967

καὶ ὅπως ὅλες οἱ ἐκλεγμένες ἀρχὲς ἐδιώγησαν ἀπὸ τὰ πόστα ποὺ τὰς τοποθέτησε ὁ κυριαρχος λαός, ἔτοι καὶ ἡ δημοτικὴ Ἀρχὴ τῶν Σερρῶν ἀποικιαρύθηκε ἀπὸ τὸ Δῆμο καὶ τὸ Κολυμβητήριο.

Ἡ δικαστορία μετὰ τὴν γρούγγηση τῶν πρώτων πιστώσεων ἐγκατέλειψε τὸ Κολυμβητήριο καὶ οἱ Σερραῖοι: γιὰ πολὺ λιγότεροι ἀλέπανε ἔνα «γιαπί», γιὰ παραχρένη «γιαπί».

Μετὰ τὴν μεταπολίτευση οἱ πιστώσεις γρούγγηθηκαν καὶ πάλι γωρίς διπλαγμένες καὶ τὸ «γιαπί» δὲν ἀργητε νὰ μεταδοθῇ σ' αὐτὸν τὸ ἀθλητικὸ κέντρο.

Τὰ ἕγκαίνια ἔγιναν στὶς 29 Ιουνίου 1976. Σήμερα διοικεῖται ἀπὸ Δημιστικὸ Συμβούλιο, τὸ ὅποιο ἔχει πρόεδρο τὸν κ. Περικλῆ Παρασκευόπουλο μηχανικὸ κάτοικο Σερρῶν.

Ἐτοι πήγαντις γὰρ δισμέ τὸν προπονητὴ τοῦ Κολυμβητήριου κ. Ἀγαθονίῳ Αλαμάνῳ, ὁ ὅποιος μᾶς εἶπε τὰ ἔτη:

ΕΡΩΤ.: Πότε κτίστηκε τὸ Κολυμβητήριο;

## Τοῦ ΠΑΝΟΥ ΛΕΦΑ

ΑΙΓ.: Λειτουργεῖ ἀπὸ τὸν Ἀπρίλιο τοῦ '77. Ἐγὼ ἥρθα τὸν Δεκέμβριο τοῦ '76 μὲ τὸν θεσμὸ τῆς Γ.Γ. Α. γιὰ τὸν διορισμὸ τῶν γυμναστῶν.

ΕΡΩΤ.: Τὶ χωρητικότητα ἔχει τὸ κολυμβητήριο;

ΑΙΓ.: Ἡ χωρητικότης καθορίζεται: ἀπὸ τὸ διπουργεῖο καὶ τὰ ἀτομικά εἶναι ἀνάλογα μὲ τὰ κυθία καὶ μέτρα γεροῦ ποὺ ἔχει τὸ κολυμβητήριο. Ἐδῶ μποροῦν γὰρ κάνουν προπόνηση περίπου 50 ἀτομα τὴν ὥρα. Σὲ 4 ὥρες περγοῦν τώρα 120 παιδιά.

ΕΡΩΤ.: Οἱ ἐγκαταστάσεις εἶναι διγενές καὶ ἀρτιες;

ΑΙΓ.: Μπορεῖ νὰ θεωρηθῇ ἀπὸ τὰ καλύτερα κλειστὰ κολυμβητήρια στὴν Ἑλλάδα ἀπὸ πλευρᾶς ἐγκαταστάσεων.

ΕΡΩΤ.: Ποιοι ἔχουν δικαιώμα γὰρ ἀθλοῦνται;

ΑΙΓ.: Μποροῦν γὰρ κάνουν προπόνηση ἀθλητές του Πανσερραϊκοῦ ὃς ποιοιασδήποτε ἄλλης ὅμιλος.

ΕΡΩΤ.: Πολύτες μποροῦν γὰρ κάνουν μπάνιο καὶ τὶ προσπικές ὑπάρχουν στὸ θέμα αὐτό;

**ΕΡΕΥΝΑ**

**ΓΥΡΩ ΑΠΟ ΤΟΝ**

ΑΙΓ.: Ηρδε τὸ παρὸν δὲν μποροῦν. Τὸ θέμα μελετᾶται καὶ πρέπει νὰ δρεθῇ ἡ κατάλληλη φόρμουλα, διότι γρειάζονται: γαυμαγοστῶσες, μέτρα ἀσφαλείας, περισσότερο προσωπικό, καὶ τὰ ἔξοδα αὐξάνονται κατὰ 400.000 ἑταῖρος, καὶ γνώμη μου εἶναι δτὶ τὰ ἀγωνιστικὰ κολυμβητήρια δὲν πρέπει γὰρ εἶναι: γιὰ τὸ κοινό, διότι ὑπάρχει κίνδυνος γὰρ προσδληθοῦν τὰ μικρὰ παιδιά ποὺ γυμνάζονται ἀπὸ διάφορα δερματικὰ ἢ ἀφροδίσια γεύματα, τὰ ὅποια εἶναι μεταδοτικά.

ΕΡΩΤ.: Γίνονται: μιθήματα σὲ πολίτες μὲ πληρωμή;

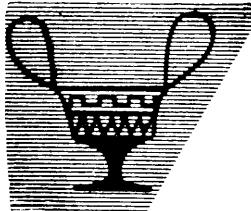
ΑΙΓ.: Δὲν γίνονται μιθήματα, ἀπλῶς μικτάνουμε μπάνιο στὰ παιδιά.

Μετὰ τὴν συγένευση ἡ καλούσθησε συζήτηση κατὰ τὴν ὅποια δ. κ. Ἀλαμάνος ἀνέφερε, δτὶ μὲ τὴν δημιουργία τῶν πολλαπλῶν ἐγκαταστάσεων δρισκόμαστε τώρα σὲ ἔνα μεταβατικὸ στάδιο καὶ τὸ κύριο πρόδηλημα εἶναι ὁ νέος ἑσωτερικὸς κανονισμός, ὁ ὅποιος θὰ εἶναι κοινὸς γιὰ ὅλα τὰ κολυμβητήρια καὶ γιὰ γάρ κάνη μπάνιο ἔνας πολίτης πρέπει γὰρ ἔχει χαρτὶ ἀπὸ τοὺς γυατροὺς καρδιολόγο, δερματολόγο, ἀφροδισιολόγο, τότε θὰ παίρνῃ μὰ κάρτα μὲ τὴν ὅποια θὰ μπορεῖ γὰρ κάνη μπάνιο. Ἡ κάρτα θὰ ἀναγεννεται ἀνὰ τρίμηνο.



Ἐπίσης δ. κ. Ἀλαμάνος ἔκανε μία ἐρώτηση στὸ Σύλλογο. Γιατί, δταν τὸ Κολυμβητήριο ἦταν μισοτελειωμένο δὲν ἔγινε αφέρθηκαν οἱ φοιτητὲς καὶ ἔγιναν αφέρονται: τώρα ποὺ εἶναι τελειωμένο; Διότι ἡ διοίθεια χρειάζεται κυρίως στὸ ἀρχικὸ στάδιο καὶ ὅτι στὸ τελικό.

Ἀπάντηση τοῦ Συλλόγου: Ἀπὸ τὴν συγένευση φαίνεται δτὶ οἱ ἐργασίες τοῦ Κολυμβητήριου ἀρχίσαν



μετά τὴν μεταπολίτευση. Τὸν καιρὸν ἔκεινο ὁ Σύλλογος δριταῖται στὴ γένεσή του καὶ φυσικὰ δὲν ἦταν δυνατὸν νὰ ἀσχεληθῇ μὲν τὸ θέμα αὐτὸν τὴν στιγμὴν, μᾶλλον ποὺ τὸ πρόσδηλητα φαίνεται, ὅτι ἔδρισκε τὴν λύσην του. Εἶτα ἀλλοῦ καὶ νὰ εἴχε τὴν εὐγέρειαν νὰ συγθίσῃ δὲν πιστούεις, γιατὶ ὁ Σύλλογός μας δὲν ἔχει διεκδηγητικὰ γαραντίρα. Τὸ γεγονός ὅτι

ὁ Σύλλογος δείχγει αὐτὴν τὴν στιγμὴν ἐνδιαφέρον διφεύλεται: στὸ ὅτι ἐγὼ περίεινε τὸ Κολυμβητήριο γὰρ διαθέτει, ὥρισμένες ὥρες τῆς ημέρας γιὰ τὸ κοινό. (Επως γίνεται στὸ Κολυμβητήριο αὐτῆς Θεσσαλονίκης καὶ Ἀθηναῖς) αὐτὸν κλείνει: ἐριγητικὰ τὶς πόρτες του καὶ παρακινεῖ σὰν στοιχεῖο διακοσμητικὸν τῆς πόλης καὶ ἀγρηστὸν γιὰ τοὺς κατοίκους της. Ἔνω ήταν δυγκατὸν νὰ ἀνοίγῃ γιὰ ωρισμένες ὥρες μὲνα ὥρισμένο ἀγείτικος καὶ ἀπὸ τὸ ἔσοδα αὐτὰ νομίζουμε δεῖται θὰ καλύπτει: ἔνα μεγάλο μέρος ἀπὸ τὸ ἔσοδα ποὺ θὰ αἰξηθοῦν ἢ γίνεται ἀνοίγτο γιὰ τὸ κοινό.



ρῶν. Σκακιστικός) δηλ., ἐνα ποσοστὸ γύρω στὰ 5% τῶν Σωματείων. Αὕτη δείχγει τὴν μεγομερῆ καλλιέργεια τοῦ ποδοσφαίρου σὰν πιέσο τὸ θλητικὸν μερισμόν.

Οἱ ἀθλητὲς στὴν συντριπτικὴ τυπολειψία είναι ποδοσφαιριστές. Λαδούμιες τὴν σύνθεσή τους θλέπουμε, ὅτι τὸ μεγαλύτερο ποσοστό (50%—60%) είναι ἀγρότες, κύρια ποδοσφαιριστές, οἱ ἀποιοί είναι δημιώτες τελείως ἀδοκηθητοί: στὴν προσπάθειά τους, ἀφοῦ τὸ σύνολο τῶν πτυχιούχων προσποντῶν στὸν νομὸν είναι μόλις 18. Σὲ δεύτερη μετρία ἔρχονται οἱ μαθητὲς καὶ σπουδαστές μὲν ποσοστὸ (30%—35%), τὸ ἀποιοί δημιώτες είναι γκριγάροι, ἀν τοεφοῦμε, ὅτι οἱ μαθητὲς ἔχουν μάθημα γυμναστικῆς καὶ ἐπρεπε νὰ ἦταν ἡ ψυχὴ τῆς ἀθλητικῆς παρουσίας τοῦ Νομοῦ μας. Αὕτη διφεύλεται: στὸ ὅτι οἱ γυμναστές είναι λίγοι: (24 σὲ σύνολο μαθητῶν 10.458), δὲν ὑπάρχουν ἐγκαταστάσεις στὰ γυμνάσια, φόρτοι μαθητήων κλπ.

Τέλος ἔνας 10% τῶν ἀθλουμένων είναι γυναικεῖς γεγονός ποὺ ἐγτάσσεται στὰ πλαίσια τῆς γοστροπίας, ὅτι ἡ θέση τῆς γυναικας είναι στὸ σπίτι. Εκτὸς ἀπὸ τοὺς νέους οἱ ἄλλοι ἀθλητὲς καὶ ἀθλούμενοι: κάποιοις ἡρικιαῖς είναι ἐλάχιστοι.

Αὕτη είναι σὲ γεγκιές γραμμιές ή εἰκόνα τοῦ ἀθλητισμοῦ στὸ νομό μας, ποὺ ὅπως είπαμε παραπάνω δὲν διαφέρει ἀπὸ τὴν ὑπόλοιπη Ἑλληνικὴ ἐπαρχία. Καὶ πρέπει τελικὰ νὰ καταλάδουν οἱ ὑπεύθυνοι, ὅτι ἡ πρεμιατικὴ ἀγάπτυξη πρέπει νὰ συμβαδίζει μὲ τὴν σωματικὴ καὶ νὰ ἀρθοῦν οἱ δυσκολίες ποὺ ἐμποδίζουν τοὺς πολλοὺς νὰ ἀθλοῦνται γιὰ νὰ πάψῃ τέλος πάντων ἡ κατάσταση, οἱ λίγοι στοὺς στίθους καὶ στὰ γράφεια καὶ ἡ συντριπτικὴ πλειοφηφία ἔξω ἀπὸ αὐτά.

## Αθλητισμὸς στὸν Νομὸ μας

Οἱ ἀθλητικὲς στὴν χώρα μας γενικὰ ἔχει τὸ ἔξης σχῆμα. Υπάρχουν μερικοὶ ἀθλητὲς καὶ σύλλογοι: «διτρίνα» ποὺ σὲ ὥρισμένες ἐκλάμψεις τυσὶ καταφέρουν σπουδαῖα πράγματα, καὶ πίστι ἀπὸ αὐτοὺς ὑπάρχει ἡ ἐλληνικὴ πραγματικότητα, ἡ ἔλλειψη οὐσιαστικῆς ἀθλητικῆς ὑποδομῆς, ἡ ἔλλειψη μέσων ἡ ἔλλειψη εἰδικευμάτων προπονητῶν κλπ.

Ολα αὐτὰ είναι ἀπόρροια μιᾶς ἀλλοπρέπειας τακτικῆς καὶ πολιτικῆς δηλ., νὰ γρηγορισθοῦνται: ἐκλεκτικὰ ὅρισμένοι σύλλογοι καὶ σωματεῖα μὲν ὑπέροχα ποσά, χωρὶς γὰρ ὑπάρχει ἔλεγχος στὸν τρόπο διαχείρισής τους, καὶ οἱ ὑπόλοιποι σύλλογοι κύρια σὲ ἐπαρχιακοὶ γά είναι καταδικασμένοι: σὲ σίκογομικὸ μαρασμό.

Η ἀθλητικὴ πραγματικότητα τοῦ νομοῦ μας δὲν διαφέρει φυσικὰ ἀπὸ τὴν πραγματικότητα τῆς ἐλληνικῆς ἐπαρχίας.

Σὲ ἔνα νομὸ μὲν πληθυσμὸ περίπου 200.000 κατοίκους ὑπάρχουν μόνο 6 Ἐθνικὰ Στάδια, ἔνα Δημοτικὸ γήπεδο καὶ ἔνα κολυμβητήριο. Τὰ Ἐθνικὰ Στάδια είναι τοῦ Σ. Δημοκράτερου, τῆς Νιγρίτας, τῆς Ζιγγης, τῆς Ἡρακλείας, τῆς Σησαμιάς καὶ τῶν Σερρῶν. Ἀπὸ αὐτά, ἐκτὸς τοὺς τελευταῖσι ὅλα είναι μικρῆς χωρητικότητας καὶ ἔχουν μόνο στίβο. Τὸ στάδιο τῶν Σερρῶν ἔχει ἐπιπλέον γήπεδο ποδοσφαίρου μεγάλης

ζύμενα, γήπεδο θόλλευ καὶ χωρητικότητα 8.000 θεατῶν. Όσο γιὰ τὸ Δημοτικὸν τῆς πόλης ὑπάρχει χώρος γιὰ μπάσκετ φωτιζόμενος, δοκητηκός χώρος γιὰ προπόνηση μὲν χορτοτάπητα καὶ ἔχει χωρητικότητα 14.000 θεατῶν. Ακόμη στὸν νο-

### Τοῦ ΣΤ. ΣΤΑΓΚΟΥ

μὸν πάρκου 80 κανονικὰ γήπεδα, τὰ διποτα δημιώτες είναι τελείως ἀκατάλληλα γιὰ ἀγώνες. Τέλος ὑπάρχει: καὶ τὸ Ἐθνικὸ Κολυμβητήριο ποὺ είναι δημιώτες 25 μ. καὶ δὲν ἀγαγγωρίζονται: οἱ ἐπιδέσεις τῶν ἀθλητῶν. Πρέπει γὰ σημειωθεῖ ἐδῶ ὅτι τὸ Κολυμβητήριο δὲν είναι ἀνοίκτο γιὰ τὴν γειτονία, παρὸ μόνο γιὰ τοὺς ἀθλητὲς καὶ γιὰ δύσους πληρώγουν (ἀκριβά) τὰ μαθήματα κοιλύμβησης.

Δηλ. ἀπὸ ὅλα αὐτά, διλέπουμε δὲν δηλητεῖς τὴν ἀθλητικὴν ὑποδομὴν εἴναι συγκεντρωμένη στὶς Σέρρες πρᾶγμα παὶ διάκειται ἀπόστρετα ἐμπόδια, στὰ ἥδη ὑπάρχοντα, γιὰ τὴν ἀθληση τῶν γένων τοῦ νομοῦ. «Οσογ ἀφορᾶ τὰ ἀθλητικὰ σωματεῖα τοῦ Νομοῦ ἀνέρχονται σὲ 106. Ἀπὸ αὐτὰ καθαρὰ ἀθλητικά, χωρὶς ποδοσφαίρικὸ τμῆμα είναι μόνο 5 (ΑΟΣ, Γ.Σ. Σιδηροκάστρου, ΒΙΣΑΛΤΗΣ, Νιγρίτας, Ἑλληνικός Ὁρειθατικὸς Σύλλογος Σερ-

**Π**έρασαν 68 χρόνια από τότε πού διάσκεψη Συνδιάσκεψη γυναικών στά 1910 — ή 8 Μάρτη σάν Διεθνή ήμέρα της Γυναικας και των άγνων της.

Σ' όλα αυτά τα χρόνια το προοδευτικό Γυναικείο κίνημα άγωντοποικιλίας και συνεχίζει ν' άγωντοποικιλίας ένεργα για την άναγνώριση της ισοτιμίας της γυναικας από το σύνταγμα όλων των χωρών για την έξασφάλιση ίου δικαιώματος στη μόρφωση, στη δουλειά για άναγνώριση του κοινωνικού χαρακτήρα της μητρόποτας.

Μία πλευρά του γυναικείου κινήματος, οι άγνωνες για την ειρήνη, διείζει τὸν κόπο νὰ τονιστῇ ιδιαίτερα γιατὶ περισσότερο ἀπ' τὸν καθένα ἔχουν τὸ δικαίωμα και τὴν ύποχρέωσην νὰ άγωνιστοῦν γιὰ ἔναν καλύτερο και ειρηνικὸ κόσμο, γιὰ τὰ ίδια τὰ παιδιά τους, αὐτά ποὺ θὰ πληρώσουν μὲ τὴν ίδια τους τὴν ζωὴν ἔναν πόλεμο, ἀλλά και γιὰ τὶς μελλοντικὲς γενεῖς. Τὴν ύποχρέωσην αὐτὴν ἔχουν ἀναλάβει οἱ γυναικὲς ἀκόμη ἀπ' τὰ δύσκολα προπολεμικά χρόνια, τότε ποὺ ὁ φασισμὸς ἀνέβαινε μέχρι τὴν συγκέντρωση ύπογραφῶν κάτω ἀπὸ τὴν ἔκκλησην τοῦ Παγκοσμίου Συμβουλίου Ειρήνης γιὰ τὴν εἰρήνη και τὸν Ἀφοπλισμό. Κι ἔχουν δόσει τὴν ύπόσχεσην νὰ συνεχίσουν τὸν άγνωνα και ιδιαίτερα σήμερα ποὺ δὲ ιμπεριαλισμὸς ἐνθαρρύνει φιλοεπιθετικὲς ἐνέργειες, βοηθᾶ φασιστικά και ρατσιστικά καθεστώτα, παρασκευάζει μαζικά δόμες νετρονίου ύποσκάπτη τὰ ἀποτελέσματα τῆς Συνδιάσκεψης τοῦ Ἐλαίνοκι.

Στὸ Παγκόσμιο Συνέδριο τῶν γυναικῶν τὸν 'Οκτώβρην τοῦ '75 στὸ Βερολίνο στὴν ἔκκλησή τους πρὸς ὅλες τὶς γυναικες τοῦ κόσμου γράφουν:

«... Μπροστὰ στὴν Διεθνὴν κοινὴ γνώμην υπερασπιζόμαστε τὴν ύποθεση όλων αὐτῶν ποὺ θέλουν νὰ ζήσουν σ' ἑνα κόσμο ποὺ θὰ ἔχει ρυθμίσει τὰ μεγάλα ἀνθρώπινα προβλήματα. Γιὰ νὰ ἐπιτευχθεῖ ὁ σκοπὸς αὐτὸς ἀπευθύνουμε ἔκκληση στὴν Διεθνὴν ἀλληλεγγύην.

Τὴν ΕΙΡΗΝΗΝ οἱ λαοὶ αἰῶνες τῷρα τὴν ἐπιθυμοῦν. Σήμερα μποροῦμε νὰ ἐλπίζουμε σὲ μιὰ διαρκῆ εἰρήνην. Τὸ πέρσεμα ἀπὸ τὴν ἐποχὴν τοῦ ψυχροῦ πολέμου στὴν ἐποχὴν τῆς ψευδοποίησης, ή πρόσδος τῶν δυνάμεων τῆς ειρήνης και τῆς ἐθνικῆς ἀπελευθέρωσης μᾶς δίνουν ἐμπιστοσύνη σ' αὐτή.



## ΓΙΑ ΤΗΝ 8 ΜΑΡΤΗ — ΔΙΕΘΝΗ ΜΕΡΑ ΤΗΣ ΓΥΝΑΙΚΑΣ

# ΓΥΝΑΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΡΗΝΗ

## Τῆς ΛΕΝΑΣ ΠΡΑΠΑ

'Αλλά ὁ κίνδυνος τοῦ πολέμου δὲν ἔξαφανίστηκε. Οἱ ύλικὲς προστοιμασίες τοῦ πολέμου συνεχίζονται. Κάθε χρόνο πάνω ἀπὸ 300 δισεκατομμύρια δολλάρια διατίθενται γιὰ τοὺς ἐξοπλισμούς. "Ἄν δὲ αὐτά τὰ χρήματα ποὺ ἡ χρησιμοποίησή τους βάζει σὲ κίνδυνο τὴν εἰρήνην, προορίζονταν γιὰ κοινωνικοὺς σκοπούς, πολὺ περισσότερες γυναικες και κορίτσια θὰ είχαν μία δουλειά πιὸ σήγουρη, ὅλες θὰ είχαν τὸ δικαίωμα στὴν μόρφωση, ἡ προστασία τῆς μητέρας και τοῦ παιδιοῦ θὰ ἦταν κατοχυρωμένη ἀπὸ τὸ κράτος, ἡ ἐκπαίδευση θὰ ἦταν δωρεάν ἑνα πολὺ πιὸ σημαντικὸ ποσὸ χρημάτων θὰ μποροῦσε νὰ διατεθεῖ γιὰ τὴν τέχνην και τὴν κουλτούρα.

Διακρύσσουμε ὅτι ἀντί νὰ διατί-

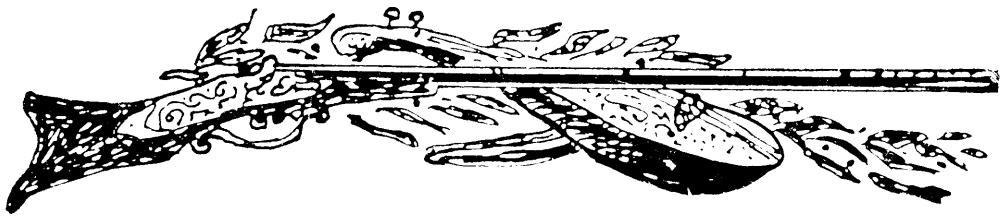
θενται χρήματα γιὰ ἐξοπλισμούς, πρέπει νὰ ξοδεύονται περισσότερα γιὰ τὴν άναγνώριση τῶν νομίμων δικαιωμάτων τῆς γυναικας.

Καταδικάζουμε τὰ μονοπώλια κατοικευῆς ὅπλων ποὺ διέπονται ἀπὸ τὴν ἐπιθυμία νὰ πραγματοποιοῦν ὄλοένα και περισσότερα κέρδη.

Καταγγέλουμε τὶς στρατοκρατικὲς δυνάμεις ποὺ ἀντιτίθενται στὴν ειρήνη, γιατὶ πλουτίζουν ἀπὸ τὸν πόλεμο.

...Γυναικες όλων τῶν ἡπείρων, ἀκοῦστε αὐτὴν τὴν ἔκκλησην και ἀνταποκριθεῖτε!

‘Αγωνιστεῖτε γιὰ τὴν ύπόσχεση τῆς ειρήνης, τῆς δημοκρατίας τῆς ἐθνικῆς ἀνεξαρτησίας, τῆς κοινωνικῆς προόδου και τῆς ισότητας, παλαιύψτε για αὐτήν».



Η επανάσταση τοῦ '21 —ἀπὸ τὰ σημαντικότερα γεγονότα στὴ Νεοελληνικὴ Ιστορία — ἀνήκει ἀπὸ κοινωνικὴ ἀποψῆ τὰ ἐπαναστατικὰ κινήτατα τῆς Εὐρώπης τοῦ 18—19ου αἰώνα.

Πολλὰ ἔχει νὰ ἀναλύσει καὶ νὰ πεῖ κανεὶς γιὰ τὴν ἐπανάσταση ἑκεῖνη, ποὺ τὴν ἔκανε ἡθνικοσπελευθερωτική, ἔδιψε δημοσιῶν συγχρόνων γιὰ λύση καὶ μιὰ σειρὰ ὄλλα προβλήματα — μὲ κυριώτερο τὸ ἀγροτικὸν πρόβλημα.

Σημειωτὰ διατέλεσαν στὸ δῆμόριο αὐτό, τὸ μένο ποὺ θὰ κάνουμε εἶναι νὰ τονίσουμε κάππας δρισμένα σημεῖα ἀπ' τὴν ἐπανάστασην τοῦ '21, δρισμένες ἀλήθειες ἀπ' τὴν περίοδο ἑκεῖνη τῆς ἱστορίας μας ποὺ εκάπιμα «παραβλέπονται», καὶ ποὺ δὲν διάσκονται στὰ σχολεῖα μας.

Μὲ τὴν κατάκτηση τοῦ Βυζαντίου ἀπὸ τοὺς Τούρκους συνεχίστηκε ὁ ίδιος καὶ κειρότερος τρόπος παραγωγῆς, ὁ φεουδαρχικός. Ο Σουλτάνος ἦταν ὁ μοναδικὸς θεοκτήτης δλῆς τῆς γῆς. «Ενα μέρος κύριος τὸ ἔδωσε στὸ τέκνοντος καὶ τὸ ὄλλο τὸ γήρωις σὲ «ζιεμέτια» καὶ «τιμάρια» παραχωρώντας τὸ στούς ἀξιωματούχους του. Περάλληλα οἱ Τούρκοι παραχώρισαν διάφορα οἰκονομικὰ καὶ πολιτικὰ προνόμια σὲ δρισμένες κοινωνικὲς τάξεις καὶ στρώματα καὶ τὶς μετέτρεψε σὲ στηρίγματα τῆς ἔξουσίσις τους. Στράφηκαν πρῶτα πρὸς τὴν ἑκατόντας γῆς, πρὸς τὸ Πατριαρχεῖο καὶ τὸν ἀνώτερο αὐλῆρο. «Αφησαν σ' αὐτὸν τὸ 1)3 τῆς ὑποδούλωμένης γῆς, τὴν ἀπήλαφκαν ἀπὸ κάθε φορολογία, τῆς ἔδωσαν τὸ δικαίωμα νὰ ρυθμίζῃ τὰ θρησκευτικά, ἔκπαιδευτικά καὶ δικαστικά ζητήματα τῶν ὑποδούλων πληθυσμῶν τῆς Βαλκανικῆς. Σὲ ἀντάλλαγμα ἡ «Εκκλησία, κήρυγνη τὴν ὑποταγὴν στὸν κατακτητὴν καὶ τὸν διογόθισην στὴν εἰσπράξη τῶν φόρων καὶ εἰσπράττει συγχρόνως καὶ αὐτὴ τοὺς δικούς της. »Ετοι τὸ πατριαρχεῖο καὶ ὁ ἀνώτερος αὐλῆρος απόχτησε σημαντικὴ πολιτικὴ καὶ πνευματικὴ δύναμη καὶ στάθμηκε σύνα ἀπὸ τὰ στηρίγματα τοῦ κατακτητῆ.

Ο κατώτερος δμως αὐλῆρος, συμμεριστήρικός τὰ δεινὰ τοῦ λαοῦ καὶ πάλεψε μαζὶ του.

Ἐκίσης οἱ Τούρκοι κατακτητὲς χρησιμοποίησαν τοὺς Φαναριώτες, ἔνα στρῶμα

## Ο ΡΟΛΟΣ ΤΩΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΣΤΡΩΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΤΑΞΕΩΝ ΤΟΥ 1821

Τῆς Ηλάκης ἀπὸ πλὴν ὅρχοντικά, γιὰ τὰς στρατιωτικές τους ἀνάγκας. Ετοι οἱ Φαναριώτες ἔγιναν τυφλὰ ὅργανα τῶν Τούρκων καὶ ἀργότερα διπονδοὶ ἔχθροι τῆς ἐπανάστασης. Τοπῆρχαν θέδαια καὶ ἔξαρ-  
ρέσεις.

Γιὰ νὰ μποροῦν οἱ Τούρκοι νὰ κρατοῦν οποτεγμένη τὴν ἀγροτικὴν καὶ νὰ εἰσπράττονται τοὺς φόρους καὶ τὰ «δοσίμια» τηνεργίην καὶ κυρίως στοὺς ντόπιους φεούδαρχες, στοὺς κατεσκιμπάτηδες. Ετοι κάτιον ἀπὸ τὴν τούρκικη ἔξουσία, δημιουργήθηκε καὶ μιὰ ὄλλη, ἡ ἔξουσία τῶν κατεσκιμπάτηδων διογόθισην ἀπὸ τὸν κατακτητή. Η τάξη οὐτὴ ἦταν ἀκατακτητική. Η τάξη οὐτὴ τὴν καταπίεση, ἡ ἔκμεταλλευση, ἡ ληστεία, ὥστε οἱ ἀγρότες ἀναγκάζονται πολλές φορές νὰ ἀφήνουν τὰ χωράφια τους νὰ μεταναστεύουν, νὰ παίρνουν τὰ δουνά. «Ολὰ αὐτὰ προσάλεσαν τὸ φούντωμα τῆς πάλης τῆς ἀγροτικῆς καὶ τὴν ἀνάπτυξην τοῦ κλεφτοπόλεμου στὰ τέλη τοῦ 18ου αἰώνα.

Στὴν πορεία ἄρχισε νὰ ἐμφανίζεται στὸ προσκήνιο μιὰ καινούργια τάξη ἡ ἀστική. είναι: ἡ τάξη ποὺ θὰ μπει ἐπικεφαλῆς στὸν Ἀγρόνα γιὰ τὴν ἀπελευθέρωση τῆς χώρας ἀπὸ τὸν ἔνος τούρκον καὶ τὴν δημιουργίαν ἐλεύθερου ἔθνους κράτους. Αὐτὸς φυσικά, θὰ ἔξυπηρτησε: τὰ δικά τους τάξια συμφέροντα, ποὺ συμπίπτουν δμως καὶ μὲ τὰ συμφέροντα τῆς ἀγροτικῆς καὶ τῶν ἀλλων ἔργαζομένων στρωμάτων στὶς

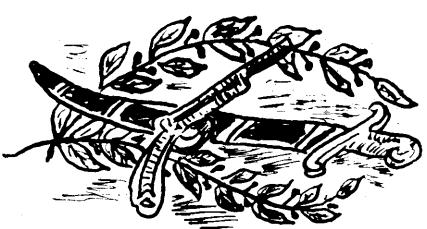
διοικένες κοινωνικές καὶ οἰκονομικές συνθήκες.

Τὶς τελευταὶ τάξην δημιουργήθηκε, καὶ στοὺς ταῦτας τοὺς ἔχθρους τῶν έξισταίτερον. Οἱ ἔφοπλοι τάξης πάλι: κυριότεραι τοὺς αὐτοὺς ποὺ συνδέονται στενά μὲ τὴν ἐλληνικὴν ἀγροτικὴν καὶ σ' αὐτοὺς ποὺ συνδέονται κύρια μὲ τὸ ἄγνωτον κεφάλαιο καὶ εἰχαν γρακτῆρα περιεστέρα κοινωνοπλήτειο παράδινον. Οἱ τελευταὶ: στὶς διάφρεσι τῆς ἐπανάστασης πακέζουν συμβιθεστικὸ ρόλο, διογόθισην τοὺς κατεσκιμπάτηδες καὶ τοὺς Φαναριώτες νὰ πάρουν στὰ γέρεα τους τὴν ἐπανάστασην καὶ τὴν ἔξουσίαν, καὶ νὰ δέσουν σὲ τὴν συνέχεια, τὴν γέννα στὸ ἔνοι αγροτικό κεφάλαιο καὶ στὴν ἔξινη ἔξαρτηση.

Τὶς ἐπανάσταση τοῦ '21, ποὺ πραγματίσθη τοὺς δργανωτήδες καὶ ἡγεμόνας τῆς ήταν ἡ Ελληνικὴ ἀστικὴ τάξη καὶ κύριος οικομός τῆς ἡ Ελληνικὴ ἀγροτικὴ. Τίταν μιὰς ἐπανάστασης ἔθνους-ἀπελευθερωτικὴ καὶ τὸ δασικό πρόδηλημα ποὺ είχε νὰ λύσῃ ἦταν τὸ ἔθνος της ἀγροτικό, δηλ. νὰ δημιουργήσῃ κάρτος ἀνεξάρτητο ποὺ τελικά, ἀν καὶ περιορισμένα τὸ δημιουργήσει. «Άλλο πρόδηλημα ἦταν τὸ ἀγροτικό, δηλ. νὰ μοιραστοῦν τὰ χωράφια τῶν Τούρκων κατακτητῶν στοὺς ἀγρότες, ποὺ τελικά δὲν ἔγινε γιατὶ τὸ δρπακάνιον οἱ Κοτσαμπάτηδες.

Τὶς ἐπανάσταση δὲν μπόρεσε γὰρ ἀπελευθερώση, μιὰ σειρὰ ἐδάφη, νὰ ἐγκαθιδρύσει δημοκρατικὸ καθεστώς, νὰ θάλει τὰ θεμέλια μιᾶς ἀνεξάρτητης ἔθνους-ἔχωτερης πολιτικῆς. «Ωστέος ἡ ἐπανάσταση ποὺ καρακτηρίζεται ἀπὸ ἔνα, παλλακτὸ διετακτομό, μὲν ὑπέροχες ἐκδηλώσεις μαζίκοις καὶ ἀτομικοῦ ἡρωϊσμοῦ, μπῆρε σεθερόπολιτικό στὸ Βαλκανία. Κι ἐπειδὴ σοδαρό ρόλο στὴν κατάρρευση τῆς Τούρκικης κυριαρχοτορίας, διοι καὶ στὴν ἀποσύνθεση τῆς ἀντιδραστικῆς «Ιερᾶς Συμμαχίας» ποὺ ἔπαιζε τὸν ρόλο τοῦ χωροφύλακα στὶς εὐρωπαϊκές κώρες.

ΑΝΔΡΟΝΙΔΗΣ ΘΕΟΛΟΓΗΣ



# ΤΑ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΑ ΕΝΤΥΠΑ ΥΜΝΟΛΟΓΟΙ ΤΗΣ ΔΙΚΤΑΤΟΡΙΑΣ

Του ΓΙΩΡΓΟΥ Δ. ΚΑΡΑΝΙΚΟΛΑ

ΑΝΑΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ἀπὸ τὴν Γ. Στρογγύλη

Αὐτὰ ἔγραφε τότε ἡ «Ζωή». Μὰ δὲν εἶναι μόνον ἡ «Ζωή» ποὺ βοήθησε καὶ ύμνολόγησε τοὺς δικτάτορες.

Καὶ ἡ «ἀδελφότητα» ὁ «Σωτήρ» στάθηκε ύμνοπτῆς τῶν δικτατόρων μὲ τὸ ὄμώνυμο ἔντυπο τους ὁ «Σωτήρ».

Σπὸν πρώτη ἐπέτειο τῆς Ἀπριλίας, νῆς συμφορᾶς οἱ καλοὶ «Χριστιανοί» ἑκδότες τοῦ «Σωτῆρος» ἔχουν βουλῶσει τ' αὐτιά τους καὶ δὲν ἀκοῦνε τοὺς βόγγους καὶ τὶς οἰμωγές τῶν βασινιζομένων, φυλακισμένων καὶ κυνηγημένων τῆς δικτατορίας. Οὔτε βλέπουν τίποτα ἀπὸ τὴν καταχνία ποὺ σκεπάζει τὴν Πατρίδα μας.

Ἐτοι στὸ τόμο τοῦ 1968 καὶ στὴ σελίδα 280 ὁ «Σωτήρ» ύμνολογεὶ τὴν «ἐπέτειο» καὶ γράφει τοῦτο τὸ ἐμετικὸ του σχόλιο.

«21 Ἀπριλίου 1967

Μὲ ἔκδηλον ἐνθουσιασμὸν καὶ παλλαϊκὴν συμμετοχὴν ἔωρτάσθη εἰς ὀλόκληρον τὴν χώραν ἡ πρώτη ἐπέτειος τῆς Ἐπαναστάσεως τῆς 21ης Ἀπριλίου 1967. Τὸ «Ἐθνος» κατὰ τὸ διαρρεῦσαν ἔτος ἀπίλαυσε πλεῖστα ἀγαθά ἐκ τῆς ἐπιβολῆς τῆς τάξεως εἰς τὸ ἑσωτερικὸν τῆς χώρας διὰ τῆς ἐξαρθρώσεως τοῦ Κομμουνιστικοῦ ὄργανουσιοῦ καὶ τῶν παραφύάδων του καὶ ἐκ τῆς διεθνοῦς ἀναγνωρίσεως τῆς Κυβερνήσεως. Κάθε φιλόπατρις καὶ φιλήσυχος «Ἑλλην», δόσον μὲ βαθεῖαν ἀντουχίαν ἀντίκρυζε τὴν παντοειδῆ ἀποκαλίωσιν εἰς τὰς ἐκδηλώσεις τοῦ Κρατικοῦ μπχανισμοῦ, μέχρι τῆς 21ης Ἀπριλίου, τόσον μὲ ἔκδηλον ἰκανοποίησιν ἀπολαμβάνει τὰ ἀγαθά τῆς τάξεως καὶ εὐνομίας, οὐκάντον δὲ καὶ τῆς οἰκονομικῆς σταθερόποτος καὶ τῆς παντοειδοῦς ἀνορθωτικῆς δραστηριότητος τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως εἰς δλους τοὺς τομεῖς τῆς ζωῆς τοῦ «Ἐθνους».

Ὁ θεὸς, τὸν ὅποιον συχνὰ ἐπικαλοῦνται οἱ πρωτεργάτες τῆς Ἐπαναστάσεως, ἡς φωτίση τοὺς ἡγέ-

τας τοῦ «Ἐθνους» καὶ ἡς καθοδηγεῖ τὴν Ἑθνικὴν Κυβερνησίαν εἰς ὄρθας ἐνεργείας πρὸς ὄφελος καὶ δόξαν τῆς Ἑλλάδος!!

Γιὰ τὶς σχέσεις τῆς «Ζωῆς» καὶ τοῦ «Σωτῆρος» μὲ τὴν δικτατορία καὶ εἰδικότερα μὲ τὸν «Θρῆσκο» Παττακὸ ἀξίζει νὰ ἀναφερθεῖ καὶ τοῦτο.

Ἡ «Ζωή» καὶ ὁ «Σωτήρ», σὰν «ὁρθόδοξες» Θρησκευτικὲς ὄργανώσεις ὑποτίθεται ὅτι ἔκαναν ἀγώνα κατὰ τῶν αἰρέσεων Μασόνων, κιλιαστῶν, πεντηκοστιανῶν, Σαθβατιανῶν, Οὐνιτῶν κ.λ.π.

Γιὰ τὶς σχέσεις τους μὲ τὸν μασόνο Παττακό διαβάζουμε στὸ πολύκροτο βιβλίο τοῦ Γιάννη Κάτρο «Ἡ γέννηση τοῦ νεοφασισμοῦ στὴν Ἑλλάδα» καὶ στὴ σελίδα 309.

«Ἡ Θρησκοληψία ἦταν τὸ τρίτο μετὰ τὴν ἐθνικοφροσύνη καὶ τὸν ἀντικομμουνισμό, ἐπάγγελμα τοῦ Παττακοῦ. Εἶχε ἀνώτερο βαθμὸ στὴ μασονικὴ στοά. Ταυτόχρονα ἦταν ἐπίλεκτο μέλος τῶν πανίσχυρων Θρησκευτικῶν ὄργανώσεων «Ζωῆς» καὶ «Σωτῆρος» ποὺ εἶχον στενοὺς δεσμοὺς μὲ τὸ παλάτι καὶ τὴν Σ.Ι.Α. καὶ ἐπειτα ἔγιναν στυλοβάτες τοῦ στρατιωτικοῦ καθεστῶτος».

«Ἐνα ἄλλο θρησκευτικὸ ἔντυπο, ο «Ὀρθόδοξος Τύπος», τὸν Ιούλιο τοῦ 1967, δημοσιεύει ἄρθρο κάποιου «Θεοσεβοῦ» Θεόκλητου Διονυσάτου.

«Ο χριστιανὸς αὐτὸς προσπαθεῖ νὰ δώσει θρησκευτικοφιλοσοφικὴ ἐρμηνεία σὲ μιὰ ἀπὸ τὶς πολλὲς διασκεδαστικὲς φράσεις τοῦ «ἀδελφοῦ» Στέλιου Παττακοῦ ποὺ εἶχε πῆ «Ἐχομεν σύμμαχον τὸν Θεόν»!

Γράφει, λοιπόν, ὁ Θεόκλητος Διονυσάτης γιὰ νὰ εὐχαριστήσῃ τὸν «σύμμαχον» τοῦ Θεοῦ Παττακόν.

«Δεκαεπτίδας ὀλοκλήρους είχομεν νὰ ἀκούσωμεν τοιαύτην γλώσσαν ἐκφραστικὴν τοῦ Ἑλληνοχριστιανικοῦ Πνεύματος. Γλώσσαν πίστεως, γλώσσαν καὶ χριστιανικὴν καὶ Ἑλληνικήν, διερμηνεύουσαν τὴν ἀτρόμητον κλασσικὴν ἀνδρείαν

τῆς ἔθνικῆς ψυχῆς καὶ τὴν ἀταλάντευτον σταθερότητα ἐπὶ τὰ πεπρωμένα τῆς φυλῆς, ποὺ χαρίζει ἡ Ὁρθόδοξος ἐπὶ τὸν θεὸν πίστις... Ἡ ψυχῆς περιεχομένου αὕτη φράσις δὲν χεράσσει μόνον μίαν πυρίνην διαχωριστικὴν γραμμὴν μεταξύ ἐνὸς φαύλου καὶ ἀθεωτάτου παρελθόντος τῶν τελευταίων δεκαεπτίδων καὶ τῆς αὐγῆς τῆς 21ης Ἀπριλίου ποὺ ἔπνευσεν εἰς τὴν χώραν μας ὡς Ἑλληνοχριστιανὴν αὔρα, ἀλλά ἀνανεώνει καὶ τὴν μνήμην τῶν θεμελίων καὶ τῆς βιώσεως τοῦ Βυζαντίου μας. Διὰ τοῦτο καὶ θέλγει τὰς καρδίας καὶ πλατύνει τὴν σκέψιν μας ἡ ἴδεα, ἡ ἐλπίς, μᾶς ἐπιστροφῆς εἰς τὰς ἔθνικάς πηγάς. (...)». Ἡ Ἐθνικὴ Κυβερνησία ποὺ διαθέτει τόσον ἰδεολογικὴν ύγειαν ἀπὸ ὅπου ἀντλεῖ ἀστειρεύτους δυνάμεις (...). ΝΕΥΣΙΣ ΘΕΟΥ ΉΤΟ Η ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΙΣ ΠΡΟΣ ΣΩΤΗΡΙΑΝ ΤΗΣ ΟΡΘΟΔΟΞΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ ΕΚ ΤΩΝ ΟΝΥΧΩΝ ΤΟΥ ΑΘΕΟΥ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΜΟΥ».

«Ἐνα ἄλλο ἔντυπο τῆς Θεοσαλονίκης μὲ τὸν τίτλο «Ἀπολύτρωσις», στὸ φύλλο τοῦ Δεκέμβρη τοῦ 1967 καὶ στὴ σελίδα 39, γράφει γιὰ τὴν «Ἀμνοπτεία» ποὺ ἔδωκε ὁ δικτάτορας σὲ δσούς πῆραν μέρος στὰ γεγονότα στὶς 13 τοῦ Δεκέμβρη τοῦ 1967.

«Ἡ γενναίᾳ ἀπόφασις τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως νὰ ἀμνοπτεύσῃ τὸ ἀμαρτωλὸν παρελθόν συνεκίνησε βαθύτατα καὶ αὐτοὺς τοὺς ἔθελο τυφλούντας ἐχθρούς της. Πρᾶξις γενναίᾳ καὶ συνετή. Πρᾶξις ἐμπίνευ σμένη ἀπὸ τὸ μήνυμα τῶν Χριστουγέννων.

«Ἡ πρᾶξις αὕτη τῆς Κυβερνήσεως ὑπενθυμίζει εἰς πάντα ἀνθρώπου τὴν διδασκαλίαν τῆς Ἀγίας Γραφῆς: «Ἄνεχόμενοι ἀλλήλων καὶ χαριζόμενοι ἔαυτοῖς, ἔδω τις πρὸ τινὰ ἔχη μομφήν, καθὼν καὶ ὁ Χριστὸς ἐχαρίσατο ὑμῖν οὕτω καὶ ὑμεῖς (Κολοσσ. γ, 13)».

ΣΥΝΕΧΕΙΑ στὴ 18 σελίδα



«...Σ' ΑΥΤΟΥΣ ποὺ μποροῦν νὰ μ' ἀκούσουν, λέω: «Μὴν ἀπελπίζεστε. Ή δυστυχία ποὺ μᾶς σκεπασε δὲν εἶναι παρὰ τὸ ἀποτέλεσμα μᾶς θηριώδους δρεξῆς, τῆς πικρίας τῶν ἀνθρώπων ποὺ ἀμφισβητοῦν τὴν πορεία τῆς δινθρόπινης προσόδου. Τὸ μίσος τῶν ἀνθρώπων θὰ περάσει καὶ οἱ δικτάτορες θὰ χαθοῦν καὶ η ἔξονσία ποὺ ὑρπαξαν ἀπὸ τὸ λαὸν θὰ ἔσται στὸ λαό. Καὶ ἔστο εἰ ἀνθρωποί θὰ ξέρουν νὰ πεθαίνουν, η ἐλευθερία δὲν θὰ μπορεῖ νὰ χαθεῖ! »Εστίς, δὲ λαός, ἔχετε τὴ δύναμη νὰ δημιουργήσετε αὐτὴ τὴν ἐλεύθερη καὶ φωτεινὴ ζωή.. νὰ κάνετε αὐτὴ τὴν ζωὴν ἐνα δικτινοθόλο μέλλον. Δοιπόν, στ' ὄνομα τῆς Δημοκρατίας, ἀς χρησιμοπαιήσουμε αὐτὴ τὴν δύναμιν... ἀς ἐνωθοῦμε ὅλοι! »Ας ἀγωνιστοῦμε για ἔναν καινούργιο κόσμο, ἐναν κέομο καθαρὸ ποὺ θὰ δίνει σὲ κάθε ἀνθρώπῳ τὴ δυνατότητα νὰ ἐργάζεται, ἐνα μέλλον στὴν νεολαία, καὶ θὰ κρατάει τοὺς γέρους μακριὰ ἀπὸ τὴ στέρηση...»

ΤΣΑΡΛΥ ΤΣΑΠΛΙΝ, ἀπὸ τὸν «Δικτάτορα»

## «Ο Ἀθάνατος Σαρλώ»

# ΤΣΑΡΛΥ ΤΣΑΠΛΙΝ

Ανήμερα τὰ Χριστούγεννα, ποὺ μᾶς πέρασαν, πέθανε στὰ 88 του χρόνια ὁ Τσάρλος Τσάπλιν. Ἐνας ἀπὸ τοὺς ιτιὸ καταξιωμένους καλλιτέχνες τοῦ αἰώνα μας, ὁ ἀνθρωπος ποὺ «ἔκανε τοὺς μικροὺς καὶ τοὺς μεγάλους νὰ γελάνε» καὶ συγχρόνως μὲ περίσκεψη νὰ στέκονται στὸν τραγικὴν ἀποκάλυψη μᾶς κοινωνίας ὅλο ἀντιφάσεις.

Τὸ ὀδοιπορικὸ αὐτοῦ τοῦ ἀνθρώπου, τοῦ καλλιτέχνη, ποὺ τὰ ἔργα του θὰ μείνουν αἰώνια σύμβολα τοῦ ἀνθρώπινου κινηματογράφου, ἀρχισε σὲ μιὰ ἀπὸ τὶς λαϊκότερες καὶ πιὸ ἀθλεῖς συνοικίες τοῦ Λονδίνου, ὅπου γεννήθηκε στὰ 1889.

Ο Τσάπλιν ἔζησε τὰ παιδικὰ του χρόνια μέσα σὲ ἀπελπιστικὴ φτώχεια, στὸν στέρηση καὶ στὰ πλήγματα τῆς ἐκμετάλλευσης. «Ἐξη χρνῶ ἀναγκάστηκε νὰ «πουλάει» στὸ θέατρο τῆς γειτονιάς του τὸ ταλέντο του, νὰ κάνει πάνω στὸ σκηνὴν τὸν κλόουν, τὸν ταχυδακτυλουργό, τὸν ἀκροθάτη.

Τὰ βιώματα τῆς ἡλικίας ἔκεινης σημάδεψαν ὅλο σχεδὸν τὸ ἔργο του Τσάπλιν, ποὺ τὸ μάνυμά του εἶναι ἔνα ἀνελέητο ΚΑΤΗΓΟΡΩ ἐνάντια σ' ὅλες τὶς πικρές τῆς κοινωνίας τῆς ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΗΣ, τοῦ ΠΟΛΕΜΟΥ, τῆς ΑΔΙΚΙΑΣ, τῆς ΥΠΟΚΡΙΣΙΑΣ, τῆς ΣΤΕΡΗΣΗΣ, τῆς ΦΤΩΧΕΙΑΣ.

Απὸ τὸν τέταρτη κιόλας ταινία του ὁ Τσάρλος Τσάπλιν γίνεται ὁ «Σαρλώ», ὁ γνωστός «τύπος» μὲ τὸ μουστάκι, τὸ σκληρό καπέλο, τὰ μεγάλα παπούτσια, τὸ φαρδύ ιπαντελόνι, τὸ βάδισμα τῆς πάπιας, ποὺ μὲ ὄξυτη παρέα καὶ ἐκπληκτικὸ κιοῦμορ κριτικάρει τὴν ἐκμετάλλευση, τὴν ἀθλιότητα, τὸν μιλιταρισμό.

### Ο ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗΣ ΠΟΥ «ΣΚΟΤΩΝΕ ΜΕ ΤΟ ΓΕΛΙΟ»

Τὸ «Χαμίνι», «Η κοινὴ γνώμη», «Ο Χρυσοθήρας», τὸ «Τσίρκο», κι ἀργότερα (μετὰ τὸ 1930) «Τὰ Φωτα τῆς Πόλης», «Μοντέρνοι Καιροί», «Ο Δικτάτορας», «Ο κος Βερντοῦ», «Ενας βασιλικᾶς στὴ Ν. Ύόρκη», εἶναι μερικές ἀπὸ τὶς ἀριστουργματικές ταινίες τοῦ Τσάπλιν, ταινίες ποὺ ήταν καὶ ἔξακολουθοῦν νὰ εἶναι ὁ καθρέφτης μᾶς παραμορφωτικῆς κοινωνίας.

Ωστόσο, ἡ ικρικὴ τοῦ Τσάπλιν μέσα ἀπὸ τὶς ταινίες του, ἡ τεράστια ἐπίδραση ποὺ ἀσκοῦσε στὶς πλατιές μάζες ἐνόχλησαν τοὺς πολιτικοὺς ἄρχοντες τῶν ΗΠΑ. Ο Τσάρλος Τσάπλιν ἔγινε ὁ στόχος τους, «πέρασε» σὰν κομμουνιστής, διώχτηκε μ' ὅλους τοὺς τρόπους, καὶ στὴ δεκαετία τοῦ '40 — θῦμα τῆς φυχροπολεμικῆς πολιτικῆς καὶ τοῦ μακαρθισμοῦ — φεύγει γιὰ τὴν Εὐρώπη.

Ομως ὁ Τσάπλιν ἀναγνωρίστηκε ἐπίσημα ἀπὸ τὴν προδευτικὴ ἀνθρωπόποτη σὰν μεγάλος εἰρηνιστής καὶ τὸ 1954 τὸν τιμοῦν μὲ τὸ θραβεῖο Ειρήνης.

Αὐτὴ μὲ δυὸ λόγια, λόγια φτωχά μπρὸς στὸν πραγματικότητα, ήταν ἡ ιστορία τοῦ ἀθάνατου Σαρλώ.

Τοῦ ἀνθρώπου, ποὺ ἡ δημιουργία του θὰ στέκεται γιὰ πάντα μιὰ μεγάλη κραυγή, μιὰ καταδίκη ἐνάντια στὸν καταπίεση ἀνθρώπου ἀπὸ ἀνθρωπο, ποὺ θὰ μείνει μιὰ τεράστια προσφορά στὸν «Εθδομη Τέχνη, σ' ὄλοκληρη τὴν ἀνθρωπότητα.

ΠΕΡΣΕΦΟΝΗ ΤΣΙΝΑΒΟΥ



# Η ΠΑΠΟΚ ΚΑΙ Η ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΗΣ ΕΠΑΡΧΙΑΣ

‘Απάντηση στὸ ἄρθρο  
«Πολιτιστικὸ Κίνημα  
στὴν Ἑλλάδα»

Γράφουν οἱ:  
**Γ. ΒΑΛΙΟΥΛΗΣ -  
Κ. ΓΙΑΖΙΖΟΓΛΟΥ**

Μὲ τὸ «Πολιτιστικὸ Κίνημα στὴν Ἑλλάδα» ἀσχολεῖται τὸ ἄρθρο ποὺ δημοσιεύτηκε στὸν προηγούμενο τεῦχος τῆς Πλαισίους ἡπὸ τὴ συναδέλφισκη Φόνη. Τοιάδεου μέσα τὸ ὅποιο ἐκτίθεται: ἡ σημεριγή πραγματικότητα, προτείγοντας λύσεις καὶ γίνεται ἀναφορὰ τὴν πολιτιστικὴν κίνησην στὸ νομό μας.

Θὰ ἔπρεπε ἵσως ν' ἀσχοληθεῖ κανεὶς μὲ τὶς θέσεις ποὺ πιστρεῖ καὶ τὶς ἑκτιμήσεις ποὺ κάνει ἡ συναδέλφισσα γιὰ τὰ προβλήματα τοῦ πολιτισμοῦ στὴ χώρα μας (ὅπως π.χ. μὲ τὴν ἐπαρχιώτικα ἐθνικιστικὴ λίγο πολύ θέσην ποὺ διγάζει σκάρτες ὅλες τὶς εἰσαγόμενες ταινίες ἀφίνοντάς μας νὰ καταλάθουμε πῶς ἡ προβολὴ καλοῦ φίλμ ποὺ προτείνεται σὰν λύση ἀφορᾶ ἐλληνικὸ κινηματογράφο — «Προτιμάτε τὰ Ἑλληνικὰ προϊόντα»). ἀλλά τὸ πρόβλημα εἶναι σοβαρότατο γιὰ νὰ μπορεῖ νὰ γίνει εὐκολα καὶ στὸν περιορισμένο χώρο αὐτοῦ τοῦ σημειώματος.

Ἐκεῖ ἴμως ποὺ ἐπιθάλλεται νὰ σταθοῦμε εἶναι ἡ ἀναφορὰ τῆς συναδέλφισσας στὴν Πανελλήνια Πολιτιστικὴ Κίνηση (ΠΑΠΟΚ) καὶ στὰ τόσο ὡραία λόγια ποὺ γράφει γιὰ αὐτήν, γιατὶ ἡ ὑπεράσπιση τῆς ΠΑΠΟΚ γίνεται στὸ τεῦχος τῆς «Παρουσίας» ποὺ ἐκδόθηκε μετὰ ἀπὸ τὴ Γεν. Συνέλευση τοῦ Συλλόγου μας τὸ καλοκαίρι, κατὰ τὴν ὅποια ἡ μεγάλη πλειοψηφία τῶν μελῶν τῆς συμφωνόντας μὲ ὅλες τὶς παρατάξεις (έκτος τῆς Πανσπουδαστικῆς σ.κ.) ἐξέφρασε μὲ τὴν ψῆφο τῆς διαφορετικὴ ἀποφήναση γιὰ τὴν ΠΑΠΟΚ, ἀπορίπτοντας πρότασην ποὺ ζητοῦσε νὰ ἐνταχθεῖ ὁ σύλλογός μας σ' αὐτήν. Γι αὐτὸν πειστήκαμε πῶς εἶναι ἀπαραίτητο νὰ δημοσιευθεῖ καὶ ἡ ἄλλη ἀποφή γιὰ τὴν ΠΑΠΟΚ καὶ σύμφωνα μὲ τὴν ὅποια, ὁ σύλλογός μας δὲν ἔνταχθηκε σ' αὐτήν.

Στὴν ΠΑΠΟΚ λοιπόν: Χάνεται ἡ αὐτοτέλεια τοῦ κάθε συλλόγου ποὺ συμμετέχει μιὰ καὶ οἱ ἀποφάσεις τοῦ Δ.Σ. εἶναι δεομευτικές, ἀποφασίζοντας ἔστι: τὸ 26μελές Δ.Σ. στὴν Ἀθήνα ἃν πρέπει καὶ τὶ εἴδους ἐκδήλωσην νὰ γίνει π.χ. στὶς Σέρρες.

— οἱ ἔκλογες τοῦ ὀργανωτικοῦ φορέα (Δ.Σ. γίνεται μὲ τὸ ἀντιδημοκρατικὸ πλειοψηφικό σύστημα).

— ἡ γνώμη (ψῆφος) ὁποιουνδήποτε προοδευτικὸ (ἢ «προοδευτικό») καλλιτέχνην μέλους τῆς ΠΑΠΟΚ ἔχει τὴν ἴδια ἀξία μὲ τὴν γνώμην πολιτιστικοῦ συλλόγου—μέλους του, ἔστω κι ἃν ὁ τελευταῖος ἐκπροσωπεῖ ἑκατοντάδες ἄτομα — μέλη.

— μὲ τὶς πολιτιστικὲς ἀνταλλαγές κέντρου καὶ ἐπαρχίας ποὺ πρωθεῖ ἡ ΠΑΠΟΚ γίνεται ἀρνητικὴ ἡ πολιτιστικὴ κίνηση στὴν ἐπαρχία, ἐγκαθιστῶντας ἔνα μονόλογο ἀνάμεσα στὸ ὕδροκέφαλο κέντρο μὲ τὶς μεγαλόσχημες βεντέτες καὶ τὴ διψομένη ἀλλὰ «ἀπολίτιστη» ἐλληνικὴ ἐπαρχία.

Θὰ ἥταν περισσότερο ἀποτελεσματικὸ καὶ μὲ ούσιώδη προσφορὰ ἔνας φορέας ποὺ θὰ ἔπαιζε συντονιστικὸ ρόλο, τῶν ἐπαρχιακῶν πολιτιστικῶν οἱ ὅποιοι θὰ ἔνδιαφέρονταν περισσότερο γιὰ τὴν ἀνάπτυξη τοῦ ντόπιου πολιτιστικοῦ κινήματος.

“Ετοι καὶ ἡ ΠΑΠΟΚ (ὅπως καὶ τὸ «Κίνημα Ειρήνης καὶ πολιτισμοῦ»), ἀσχετα μὲ τὶς προθέσεις τῶν ἀνθρώπων τῆς ἔμεινε στὶς Πανελλήνιες διακηρύξεις τῆς, ἀντίθετα μὲ τὸ θετικότατο ἔργο ποὺ προσφέρουν ἐπὶ μέρους ἐπαρχιακὲς πολιτιστικὲς ὁμάδες (Θεοσασλικὸ Θέατρο, Θεατρικὸ ‘Ἐργαστήρι, Θεσσαλονίκη, Θεάτρου Κρήτης κ.λ.π.).

Καὶ γιὰ νὰ ἀσχοληθοῦμε μὲ συγκεκριμένα στοιχεία: Τὶ ἔκανε ἡ ΠΑΠΟΚ στοὺς εἰκοσι καὶ πάνω μῆνες ζωῆς ποὺ ἔχει μὲ τοὺς 400 περίπου πνευματικοὺς ἀνθρώπους στὴ δύναμη τῆς, καὶ τὰ περισσότερα ἀπὸ 50 ποιλιτιστικά σωματεία;

·Ἀντίθετα ἡ λαογραφικὴ ἐκθεση τοῦ πολιτιστικοῦ συλλόγου Ν. Σουλίου στὸ πανηγύρι τοῦ ‘Αι Γιώργη ποὺ ἀναφέρει ἡ συναδέλφισσα καθὼς καὶ ἡ ἐκθεση χειροτεχνίας καὶ ζωγραφικῆς στὸ Σιδηρόκαστρο, ἡ βιβλιοθήκη καὶ ὁ διαγωνισμὸς χειροτεχνίας στὸ Χρυσό, ἡ ἐκθεση εἰδῶν λαϊκῆτέχνης τοῦ Πεζολιοῦ Σκοποῦ, ὁ διαγωνισμὸς κεντήματος ἀνάμεσα στὶς κοπελλιές τῆς Καρπερῆς, τὸ ξαναζωντάνεμα τῶν ἀγωνισμάτων στὴν ἐμποροπανήγυρι στὸ Παραλίμνιο ποὺ ἀποτελοῦν ἐκφράσεις ἀναπτυξίς ντόπιου πολιτιστικοῦ κινήματος ἔγιναν χωρίς φυσικά νὰ εἶναι ἀπαραίτητη ἡ ἔνταξη τῶν σωματείων καὶ κινήσεων στὴν ΠΑΠΟΚ.



## Αστυνόμευση και «Ασφάλεια» στὰ σχολεῖα τοῦ Νομοῦ μας

Σάββα 21.12.77, ή Λυκειάρχις εσα τοῦ Β' Ηγελέων, μὲν μερικούς καθηγητές, ἔκκληση σπουδασική, ἔρευνα στὶς μαθήτριες τῆς Γ' Λυκείου, χωρὶς τὴν ἀδειά τους, μὲν ἀφοροῦντι, κλοπὴν κρημάτων ποὺ τάχα εἶχε γίνει.

Στὴν ἔρευνα ἀνακαλύψθηκαν ἐφημερίδες πολιτικῆς νεολαίας στὴν τεάντα μιᾶς μαθήτριας, ποὺ ἀπέσω τὴν ακαδημασιανή τὸν γραφεῖο. Όπου τὴν ἀνέκριναν γιὰ τὶς ἐφημερίδες, παρουσία τῆς Ἀσφάλειας. Μετὰ δὲ ἀπὸ 20 ὥμερα, ἐντελῶς ἔκφνικαν τὴν τιμώρησαν μὲν τετραήμερη ἀποδολή.

Παρακάτω, ἀντὶ νὰ σχολιάσουμε ἡμεῖς τὸ γεγονός, θεωρήσκαμε σωτὸν νὰ τὸ σχολιάσει ἐπιτροπὴ μαθητῶν ἀπὸ τὰ λύκεια τῆς πόλεως μας.

Ἄντο, γιὰ νὰ γίνει: μιὰς ἡρήη νὰ γράψουν οἱ ἕδιοι οἱ μαθητὲς γιὰ τὰ προϊδητικά τους, στὴν μαθητικὴ σελίδα τῆς παρουσίας.

Ἄδτα ποὺ τὸνισαν κύρια οἱ μαθητὲς τῆταν:

— Παρόμοια γεγονότα, δηλαδὴ, ἔρευνα σὲ μαθητές, χωρὶς τὴν ἀδειά τους, ἔγιναν φέτος καὶ σὲ ἄλλα γυμνάσια καὶ λύκεια τοῦ νομοῦ. Τόρχα δὲ τελευταία, ζηγιναν μὲ πρόσχημην κλοπὴν κρημάτων.

— Στὸ συγκεκριμένο γεγονός, ή ἔρευνα στὶς μαθήτριες ἔγινε, χωρὶς νὰ ρωτηθοῦν οἱ ἕδιοι, οἱ δὲ μαθητήτριες ήταν δύο κολο νὰ ἀρνηθοῦν, μιὰ ποὺ ἦν ἐπέμενην καὶ θεωρούντων μποτες γιὰ τὴν κλοπή.

— Οι ἔρευνες ήταν ἑπτάμονες σὲ δριπλένες μόνο μαθήτριες, κύρια στὶς πιὸ δραστήριες τῆς τάξης.

— Μόλις δρέθηκαν οἱ ἐφημερίδες, σταματήσας ἡ ἔρευνα, πράγμα ποὺ δείχνει, δητὶ δὲν ἔφαγναν μόνο γιὰ τὰ κλεμμένα γρήματα.

— Τὴν μαθήτρια, στὴν ὅποια δρέθηκαν οἱ ἐφημερίδες, τὴν ἀνέκριναν στὸ γραφεῖο παρουσία τῆς Ἀσφαλείας. (Τὸ παρουσία τῆς Ἀσφαλείας διαφέύσθηκε ἀπὸ τὴν διεύθυνση τοῦ Λυκείου ἀργότερα).

— Ή ἀνάκριση ἀπὸ τὴν Λυκειάρχισσα καὶ τὴν Ἀσφαλεία, περιορίστηκε στὶς ἐφημερίδες, στὸ ἄν καὶ η μαθήτρια σὲ πολιτικὴ νεολαία, σὲ ποιές μαθήτριες ἔδι-

νε τὶς εφημερίδες. ἀπὸ ποὺ τὶς παίρνει, καὶ ὅχι στὸ λόγο γιὰ τὸν ὅποιο ἔγινε ἡ ἔρευνα, δηλαδὴ τὴν ἀλογή τῶν χρημάτων.

— Τὶ συνέβη: ποιοὶ παρενέθησαν, καὶ ἡ Διεύθυνση θυμήθηκε μετὰ ἀπὸ εἴκοσι ὥμερα, ὅτι η μαθήτρια ἔπειρε νὰ τῷμοργίθεται.

Σχολεῖα: ἀξιονόητας δὲ τὸ γεγονός αὐτὸς στὰ πλαίσια τῆς γενικότερης πολιτικῆς τῆς κυβέρνησης γιὰ τὴν παιδεία, οἱ μαθητές εἰπαν:

— Ηστείουμε, ὅτι αὐτὸς ποὺ συνέβη: ἀποτελεῖ μία, ἀπὸ τὶς πολλές μορφές γηραιότερο τοῦ μαθητικοῦ αιγάληματος.

— Εντάσσεται: στὸ πλαίσιο τῆς ἀστυνόμευσης καὶ τρομοκράτησης τῶν μαθητῶν καὶ κύρων τὸν προσδευτικόν.

— Η σωματικὴ ἔρευνα τῶν μαθητῶν, καταπατᾶ καὶ τὶς πιὸ στοιχειώδεις ἔλευθερίες τους.

— Αποτελεῖ μέρος μιᾶς προσπάθειας γιὰ μετατροπὴν τὰ σχολεῖα σὲ στρατῶνες.

Στὴν ἔρωτηρη μιας ποιές ήταν οἱ αιγάλητοι νεολαίες τους, οἱ μαθητές μᾶς διπάντησαν, ὅτι:

— Κτάγγειλαν τὸ γεγονός στὸν Τύπο καὶ στοὺς ἀριθμοὺς φυρεῖς (Ε.Λ.Μ.Ε.Σ., Σ.Γ.Κ.).

— Συμπαράσταση, στοὺς μαθητές ἔδειξε, ἡ Ε.Φ.Σ.Ν.Σ., ἡ Ε.Λ.Μ.Ε.Σ., οἱ πολιτικές νεολαίες τοῦ νομοῦ μιας μὲ καταγγελίες τοὺς

## Εἰδήσεις ἀπὸ τὴν Ζωὴ τοῦ Συλλόγου

Στὶς διακοπές τῶν Χριστουγέννων ἔγινε στὶς Σέρρες, στὴν αἴθουσα τοῦ Ἑργατικοῦ Κέντρου, ἡ τακτικὴ Πενικὴ Συνέλευση τῆς ΕΦΣΝΣ γιὰ τὴν ἀγάδειξη τοῦ νέου Διοικητικοῦ Συμβουλίου.

Στὶς φετινές ἐκλογές τοῦ Συλλόγου, κατέθηκαν οἱ παρακάτω παρατάξεις: Πανεπιδεικτικὴ Συνδικαλιστικὴ Κίνηση (Π.Σ.Κ.), Ἀνεξάρτητη Δημοκρατικὴ Κίνηση (ΑΔΗΚ), Πανελλήνια Ἀγωνιστικὴ Σπουδαστικὴ Παράταξη (ΠΑΣΠ) καὶ Ἀγιτημπεριαλιστικὴ Ἀντιφασιστικὴ Σπουδαστικὴ Παράταξη Ἐλλάδας (ΑΑΣΠΕ).

Οι 9 ἔδρες τοῦ Δ.Σ. κατανεμήθηκαν ὡς έξι:

ΗΣΚ: 4 έδρες.

ΑΔΗΚ: 3 έδρες.

ΠΑΣΠ: 2 έδρες.

Η συγκρότηση σὲ σῶμα ἔγινε ως έξι:

Πρόεδρος: Παναγ. Τζιαδός.

Αντιπρόεδρος: Μάρκος Μπόλαρης.

Γεν. Γραμματέας: Στέλ. Σκουλιάδης.

Τριμίκλι: Τάσος Μπαλμπίδης.

Μέλη: Ηερεσιφόνη Τσινάδου, Κατερίνα Καρτζάλη, Αργις Μικρογεωργίου, Παναγ. Λέφας, Πιάνης Βαλιούλης.

● Στὸ διάστημα ἀπὸ τὶς ἐκλογές μέχρι τὸ τέλος της προσωπεία τοῦ Δ.Σ. τῆς ΕΦΣΝΣ ἐπισκέψτηκε καὶ εἰς ἐπαφές μὲ τὴν τοπικὴ αὐτοδιοίκηση καὶ μὲ ὀρισμένους δημοκρατικούς φρεσίς στὶς Σέρρες, συγκεκριμένα μὲ τὸν Ἀγροτικὸν Σύλλογο, τὴν ΕΛΜΕ Σερρών, τὸν Σύλλογο Ποντίων Σερρών.

Συζητήθηκαν θέματα συνεργασίας τῶν προπαύλων φρεσίων μὲ τὴν ΕΦΣΝΣ.

● Τὸ Δ.Σ. ἀποφάσισε, γιὰ τὴν ακλύτερη, λειτουργία τοῦ τοπικοῦ συλλόγου, νὰ γίνονται διημέριοι προγραμματισμοὶ δουλειῶν:

— Επιτίνες, ἐγιητούσαντας οἱ παρακάτω ἐπιτροπές δουλειέςς στὸ Σύλλογο: Ἐπιτροπὴ γιὰ τὸ περιοδικό (Διακόπτηση τοῦ περιοδικοῦ, τυπογραφεῖο, ταχυδρομείο). Μπετροπή, τοπικοῦ περιδηματικοῦ (ποὺ κατέχει δημητρικό, ήταν ξεκινήσεις συστηματικές έρευνες, μελέτες γύρω ἀπὸ συγκεκριμένα προδιδόμενα τοῦ νομοῦ).

— Επιτροπὴ Ημιδείκης (ποὺ θὰ κάνει ἔρευνες γύρω ἀπὸ τὴν προβλήματα τῆς παιδείας τοῦ νομού).

Οι ἐπιτροπές κατέτελεσσιν: ἀνοιχτές (δηλ. μποροῦν νὰ συμμετέχουν καὶ νὰ δουλέψουν δύοις μέλη τὸ θέλον). Αντίστοιχα σὲ κάθε ἐπιτροπὴ θὰ διπάρχουν καὶ θεώρησην: ἀπ’ τὸ Δ.Σ.

— Αποφασίστηκε, νὰ ξεκινήσει προσπάθεια γιὰ τὸ στήσιμο θεατρικῆς δημάδας στὸ Σύλλογο.

● Τέλος, ἐκτός ἀπὸ τὶς ἀλλες δραστηριότητες, ὑπάρχει στὸ Δ.Σ. μιὰ σκέψη γιὰ τὴν ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΗΝ ΒΟΥΓΑΡΙΑ, τὸ Ηάσκαχ

## ΚΙΛΕΛΕΡ

**ΣΥΝΕΧΕΙΑ** ἀπὸ τὴν σελ. 6 ἀγροτικῆς ιδέας ἀλλὰ καὶ τοῦ πανελλήνιου ἀγροτισμοῦ.

Ἐπειδὴ οἱ ἀγρότες τῆς Θεσσαλίας πήταν ὄργανωμένοι καὶ ἀποφασισμένοι νὰ ἀγωνιστοῦν γιὰ τὰ διατάγματα τῆς πανεπιδεικτικῆς σὲ κάθε ἐπιτροπή, θὰ διπάρχουν καὶ θεώρησην: ἀπ’ τὸ Δ.Σ.

— Αποφασίστηκε, νὰ ξεκινήσει προσπάθεια γιὰ τὸ στήσιμο θεατρικῆς δημάδας στὸ Σύλλογο.

— Τέλος, ἐκτός ἀπὸ τὶς ἀλλες δραστηριότητες, ὑπάρχει στὸ Δ.Σ. μιὰ σκέψη γιὰ τὴν ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΗΝ ΒΟΥΓΑΡΙΑ, τὸ Ηάσκαχ

## «ΕΝΙΑΙΟ» ΜΙΣΘΟΛΟΓΙΟ

**ΣΥΝΕΧΕΙΑ** ἀπὸ τὴν σελίδα 9

Μέσοις Παιδείας.

— Ήδη πραγματοποιήθηκε στὸν Αθήνα στὶς 3-2-78 σύσκεψη τοῦ κλάδου στὸν όποια πῆραν μέρος τὸ

Δ) κο καὶ Ἐπ) κό Συμβούλιο τῆς ΙΛΜΕ, καθὼς καὶ οἱ πρόεδροι τῶν 64 τοπικῶν ΕΛΜΕ ὅλης τῆς χώρας. Αποφασίστηκε ἀπεργία διάρκειας καὶ ἀποχή ἀπὸ τόπον πάνως ἢ δουλειά μας καὶ μεῖς ἀξίζουμε καλύτερη μετα-

● **Δαικό Πανεπιστήμιο.** Σημαντική έκδηλωση για τὴν πνευματική ζωή τῆς πόλης μας είναι οἱ διδαξεῖς ποὺ διοργανώνει κάθε τρίητη περίπου ἡ Σ.Π.Ε. στὴν αἰθουσά της, στὸ κτίριο τοῦ ἐπιμελητηνού.

Τὰ θέματα ποὺ ἀναλύονται κάθε προցὴ ἔχονται σχέση μὲ φυσικά, κοινωνικά, σίκονομικά, ἐπιστημονικά τεχνολογικά θέματα. Ἡ ἀνάλυση σύνεται ἀπὸ ἐπιστήμονες εἰδικοὺς πά τὰ θέματα αὐτά.

'Ἐπειδὴ ἡ προσπάθεια αὐτὴ εἰναι σοθαρὴ ἰδιαίτερα θὰ πρέπει νὰ τροσεχτεῖ ἀπὸ τοὺς διοργανωτές τὸ θέμα τῆς μαζικοποίησης τῶν ἐκδηλώσεων αὐτῶν. Δηλαδὴ νὰ γίνουν, ὅσο τὸ δυνατὸν πιὸ πλατειὰ γνωστές, τὰ θέματα νὰ ἔχονται ἀμεσοῦ ἐνδιαφέρονται γιὰ τοὺς κατοίκους τῆς πόλης μας.' Ακόμα σημαντικὸ ρόλο στὸ νὰ πιάνονται πολλὰ καὶ ἀξιόλογα θέματα θὰ παίξει καὶ ἡ συνεργασία καὶ συμμετοχὴ καὶ ἄλλων φορέων ἡ συllόγων στὴ διοργάνωση τῶν ἐκδηλώσεων αὐτῶν.

● Τὸ τελευταῖο τρίμηνο στὸ νομὸ μας ἔγιναν μιὰ σειρὰ κλοπῶν ἀντικειμένων ἀνυπολόγιστης ιστορικῆς ἀξίας (π.χ. εἰκόνες – χρυσά καντήλια – ἀγάλματα) ἀπὸ τὰ παρεκκλήσια καὶ ἀρχαιολογικοὺς χώρους ποὺ κρατοῦνται.

Καὶ αὐτὸ συνέβη γιατὶ ἡ μέριμνα γιὰ τὴν ἀσφάλεια τοῦς ἥδεν ὑπάρχει ἢ αὐτὴ ποὺ ὑπάρχει είναι λειψῆ.



Παρ' ὅλο ποὺ διάφοροι φορεῖς τῶν Σερρῶν πολλὲς φορὲς ἐπισήμαναν τὴν ἀναγκαιότητα τῆς διαφυλάξεως τοῦ ἀρχαιολογικοῦ τοῦ βυζαντινοῦ καὶ τοῦ λαογραφικοῦ πλούτου τοῦ νομοῦ, δλες οἱ μέχρι τώρα προσπάθειες γιὰ τὴν ἕδρυση ἀντίστοιχων μουσείων, ἀπὸ τὸ κράτος, ἔχονται ναυαγήσει.

'Ἐπι πλέον δὲν ἔνισχύεται καθόλου ἀπὸ τοὺς ἀρμόδιους καὶ ἡ ἴδιωτικὴ πρωτοβουλία. "Ἐτοι ἔνω στὸν Νιγρίτα ὑπάρχει Λαογραφικὸ Μουσεῖο ποὺ δημιουργήθηκε ἀπὸ ἓνα πολιτιστικὸ σύλλογο, δὲν ἔνισχύεται οὔτε οἰκονομικά

οὔτε καν ἡθικά ἀπὸ τὴν Νομαρχία. Ἐδῶ θὰ πρέπει νὰ σημειώσουμε ὅτι παρ' ὅλα αὐτά, τὸ Μουσεῖο περιλαμβάνει σημαντικῆς ἀξίας ἀντικείμενα (στολές, κεντήματα, διάφορα εἰδῆ οἰκιακῆς κρήσης κ.τ.λ. ποὺ καλύπτουν ἔνα εύρυ φάσμα τοῦ λαογραφικοῦ μας πλούτου.'

"Οσο γιὰ τοὺς ἀρμόδιους θὰ πρέπει ὅσο είναι καιρὸς ἀκόμα νὰ δοῦν ἐπιτέλους τίς εὐθύνες τοὺς καὶ νὰ ιτάρουν συγκεκριμένα μέτρα γιὰ τὴν ἕδρυση τῶν μουσείων, ποὺ είναι ὁ πιὸ σίγουρος τρόπος νὰ φυλαχτεῖ καὶ διατροπῇ ὁ ιστορικῆς ἀξίας πλούτος τοῦ νομοῦ μας.

● **Στὴν προσπάθειά της** ἡ νεολαία μας νὰ ψυχαγωγηθεῖ καὶ νὰ ἀξιοποιήσει τὸν ἐλεύθερο χρόνο της σωστὰ ἕδρυσε στὴν 'Ηράκλεια καὶ στὴν Καρπεδὴ πολιτιστικοὺς συλλόγους. 'Ἡ ΕΦΣΝΣ' χαιρετίζει τὴν προσπάθεια αὐτῆς.

● **Καμμιὰ οὐσιαστικὴ πρόσδο** δὲν σημείωσε τὸ θέμα τῆς ἀξιοποίησεως τοῦ σπηλαίου τῆς 'Αλιστράτης παρὰ τὶς προσπάθειες τῆς κοινότητας 'Αλιστράτης.' Ας σημειώσουμε ὅτι αὐτὸ είναι ἔνα ἀπὸ τὰ καλύτερα τοῦ κόσμου σύμφωνα μὲ τὶς ἀπόψεις τῶν εἰδικῶν.

● **Συγκεντρωση** στὸν 'Αγροτικὸν Συλλόγον.

## ΤΑ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΑ ΕΝΤΥΠΑ ΥΜΝΟ ΛΟΓΟΙ ΤΗΣ ΔΙΚΤΑΤΟΡΙΑΣ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ἀπὸ τὴ σελ. 14

Καὶ καταλήγει: «"Ἄς είναι βέβαιοι οἱ ἀποτελοῦντες τὴν Ἐθνικὴν Κυβέρνησιν ὅτι μὲ τὴν ἀμπτευσιν τοῦ παρελθόντος ἔπραξαν ὡς Χριστιανοί, ἡγούμενοι ἔνδος "Ἐθνους καὶ λαοῦ κατ' ἔξοχὴν ὄρθοδόξου καὶ Χριστιανοῦ".

### ΤΟ «ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟ ΚΙΝΗΜΑ»

Μιὰ ἀκόμη θρησκευτικὴ ὄργανωση είναι καὶ τὸ λεγόμενο «Εκκλησιαστικό Κίνημα».

Ζητάει καὶ αὐτὸ «κάθαρση» στὸν Εκκλησία καὶ ἔνας ἀπὸ τοὺς στοχοὺς του είναι νὰ φύγει: «Ο Ἀρχιεπίσκοπος τῶν τάνκων» ὑπονοώντας τὸν Μακαριώτατο Ἀρχιεπίσκοπο Κ. Σεραφείμ.

Στὸ «Χριστιανικὴ Δημοκρατία» ἀναγνώστης τῆς ἀπὸ τὴ Θεσσαλονίκη βάζει μερικά ἐρωτήματα στὸ «Εκκλησιαστικό Κίνημα». Ἡ ἐπιστολὴ δημοσιεύτηκε στὸ φύλλο 25-6-76 ἀπὸ ὅπου καὶ τὴν ἀναδημοσιεύουμε.

«Πρὸς τὸ «Εκκλησιαστικό Κίνημα»

καὶ πρὸς ἀπαντας τοὺς ἀποτελούντας τὸν πυρήνα τοῦ Κινήματος.

»Κύριοι,

Θὰ ἔθελα νὰ κάνω τὶς παρακάτω ἀπλές ἐρωτήσεις καὶ τὶς ὁποῖες πρέπει νὰ κάνων κάθε χριστιανὸς καὶ ἐλεύθερος ἄνθρωπος.

1. Ποὺ ἔσασταν ὅταν ὁ κ. 'Ιερώνυμος ἐλαίψ 21ης Ἀπριλίου, χειροτονοῦσε ἀρχιερεῖς, ὅχι διὰ τῆς ψήφου τῶν χριστιανῶν, οὔτε καν τοῦ Σώματος τῆς Εκκλησίας (ἀπάντων τῶν ιεραρχῶν τῆς Εκκλησίας):

2. Ποὺ ἔσασταν ὅταν ἐπαύθησαν ἀρχιερεῖς μεγάλου ἀναστήματος καὶ ἔκτοτε δὲν ἐπαύθησαν ἀκόμη;

3. Γιατὶ θέλετε νὰ τακτοποιηθοῦν οἱ ἔνδεκα ἐνῶ χειροτονήθηκαν παρανόμως καὶ ὅλως ἀντικανονικῶς καὶ ἀντίθετα μὲ τὶς ἀρχές τοῦ Εὐαγγελίου καὶ τῶν Πατερικῶν Κανόνων;

4. Ποὺ ἔσασταν ὅταν γέμιζαν τὰ ξερονήσια ἀπὸ φυλακισμένους πιστούς;

5. Ποὺ ἔσασταν ὅταν ἔμεναν μι-

κρά παιδιά μὲ τὶς μανάδες των χωρίς προστάπν μέσα στὴ δυστυχία, γιατὶ ὁ προστάπν τους, λόγω τῶν ἐλευθέρων πεποιθήσεών του, εύρισκετο φυλακισμένος ἢ ἐξορία;

6. Λέτε δὴ τι θὰ κάνετε σχίσμα πρὸς κάθαρσιν τῆς Εκκλησίας, ἐνῶ ἀμεσα ζητάτε νὰ ἀποκατασταθῇ ἡ παρανομία.

7. Λέτε νὰ φύγῃ ὁ Ἀρχιεπίσκοπος τῶν τάνκων. Μήπως ὁ κ. 'Ιερώνυμος, οἱ ἔνδεκα καὶ οἱ λοιποὶ ποὺ χειροτονήθηκαν, δὲν χειροτονήθηκαν μὲ τὴν ισχὺ τῶν τάνκων;

»Θὰ συμφωνοῦσα μὲ τὸ Κίνημα σας, ἀν ὅντως οσα λέγονται καὶ δηλώνονται ήσαν σωστὰ καὶ δίκαια.

»Δίκιοι οὖτε είναι νὰ ἀποκατασταθοῦν ἀπαντες οἱ διωχθέντες καὶ ἀδικηθέντες ἀρχιερεῖς, ιερεῖς καὶ πιστοί καὶ μὲ ἀφετηρία τὴν πρὸ τῆς 21ης Ἀπριλίου κατάσταση νὰ γίνη ν ἀποκατάσταση ὡς τὴν ἀποκαλῆτε.

20 Μαΐου 1976  
ΠΑΥΛΟΣ ΤΟΠΤΣΙΔΗΣ  
Θεσσαλονίκη»